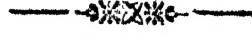




# અર્પણ પત્ર.



સર્વે શહેરો તથા ગામોના,

હમણાંના તથા હવે પછીના,

જરથેસ્તી દસ્તુરો,

મોબેદો,

અવસ્તાના અધ્યાસીઓ,

ધર્મ રક્ષક મંડળીઓ,

પંચાયતના દ્રુસ્ટીઓ,

આગેવાન શેઠયાઓ,

આરક્ષેનેજ સ્કુલના કારોબારીઓ,

જહેર ખાણું આપનારાઓ,

જહેર લખનારાઓ તથા બોલનારાઓ,

પુરૂષ તથા સ્ત્રી શિક્ષકો,

ડાક્ટરો તથા વૈદો,

ધરનાં વડાં નર નારીઓ,

વગેરેને,

આ ચોપડી અર્પણ કરવામાં આવી છે, તથા એ પ્રમાણે ચાલવા ચલાવવાને નમનતાર્ઠ સાથે અરજ કરવા આવે છે.

# ખુલાસો.



૧. આ ચોપડી એક ફરજ દાખલ રચાઈ છે.

ચોતાથી ઉતરતાં પ્રાણીઓને માનસ મારી ખાય છે. તેથી પ્રાણી જાત પેહલે ને માનસ જાત પાછળથી દુખી થાય છે : એમ દેખાયું.

નિર્દોષ બચ્ચાંનું ખુન કરવું કરાવવું, ને ગાય, બકરાં, મરઘાં, માછલી વગેરેનું ખુન કરવું કરાવવું; હમેલ તોડી પાડવા, ને ઇંડાં ગરમ ખાવાં; એ સર્વ એકજ જાતનાં પાપ : એવો જરથોસ્તી દીનનો મૂળ સ્વભાવ ( the original spirit ) છે, એમ પછી દેખાયું.

તેથી એ છેલ્લી બાબત જરથોસ્તી ટોળાની આગળ નમનતાર્થથી રજુ કરવાની ફરજ લાગી.

૨. આ ફક્ત વિદ્વતાઈ કાનુનો ઉપર રચાઈ છે.

આ ચોપડીને અપક્ષપાત વિદ્વાનો ખરી તરીકે કબુલ રાખે, એવી મતલબથી નિચલા કાનુનો પર રચી છે : —

ક. અવસ્તાના અંગ્રેજી તથા ગુજરાતી બધા તરજુમાઓથી, માંસ ખાવું કે નહીં ખાવું, એ બાબતની સાથે સીધો અને આડકતરો સંબંધ ધરાવનારા બધા ફકરાઓને શોધી કાઢ્યા.

ખ. પછી એવા દરેક ફકરાને લગતા અવસ્તાના કલામોને શોધી કાઢ્યા.

ગ. પછી એવા દરેક ફકરાને, તેને લગતા અવસ્તાના કલામની સાથે તથા તેના ખીજન-ઓએ કીધેલા અર્થોની સાથે, સરખાવીને વિચાર કીધો કે કયો ખરો હશે.

ઘ. એવા ફકરાઓમાંના કોઈ બોલ કે ઉપવાક્ય (a phrase) વિશે, બધા તરજુમાઓ મેળવી જોવા છતાં, શક ચાલુ રહ્યો, તો પછી તે બોલ કે ઉપવાક્ય અવસ્તામાં જેટલે ઠેકાણે આવ્યો હોય, તેટલે બધે ઠેકાણેથી તેને શોધી કાઢ્યો. પછી, તે દરેક ઠેકાણે દરેક જણે કેવા કેવા તરજુમા કીધા છે, તે જોયા. પછી ધર્મના મૂળ સ્વભાવની સાથે એ બધા તરજુમાઓને સરખાવી જોયા; અને છેલ્લે જે તરજુમા ખરો લાગ્યો, તે પસંદ કીધો.

ઙ. પસંદ કીધેલા તરજુમા વિશે આટલી તપાસ ચલાવવા છતાં, જરાખી શક ચાલુ રહ્યો, તો તે કુટનોટમાં જણાવ્યો.

ચ. આટલી તપાસ કરવા છતાંખી, જે ફકરાઓનો કોઈખી તરજુમા ખરો નહીં લાગ્યો, તેઓની ટીપ બનાવીને ત્રીજાં પ્રકરણને છેડે મુકી.

છ. તરજુમાઓને માંસાહારની વિરુદ્ધમાં જતા કરવાની એકખી કોશિસ કીધી નહીં. એટલુંજ નહીં, પણ માંસાહારની તરફેણનાં બધાં વાક્યોને શોધી શોધીને, તેઓમાંનાં એકેએકને તપાસની અંદર દાખલ કીધાં.

જ. આ બાબતની સાથે સંબંધ રાખનારા અવસ્તાના કેટલાએક શબ્દોના અર્થ વિશે તરજુમા કરનારાઓમાં આશ્માન અને જમીન જેટલો મતફેર છે. તે શબ્દોના આ ચોપડીમાં પસંદ કીધેલા અર્થ ખરા છે કે ખોટા, તે અભ્યાસીઓને જાણવાને બની આવે, તેટલા માટે ખાસ પાંચમું પ્રકરણ બનાવ્યું.

ઝ. તરજુમાઓની સેંકડો જુલો સાધારણ વાંચનારને જાણવાની અગત્ય નહીં, તેથી તેઓને પાનાને છેડે તથા ચોપડીને છેડે ગોઠવી, અને એવી યુક્તિ કીધી કે અભ્યાસીઓને જરૂર જોગી બધી સમજ પડે, ને તોપણ સાધારણ વાંચનારાઓની નજર આગળથી છટકી જાય.

ઞ. હાથમાં ધરેલી બાબતની સાથે સીધો ને આડકતરો સંબંધ રાખનારાં અવસ્તાનો બધાં વાંચના તરજુમાઓ આવી રીતે તૈયાર કીધા પછી, તે દરેકમાંની મૂખ્ય દલીલોને (salient points) શોધી કાઢી, તેઓને આ ચોપડીમાં જડા અક્ષરે છાપી છે.

ટ. પછી એ દલીલોને ન્યાયશાસ્ત્રના નિયમો પ્રમાણે ભાગો અને વિભાગોમાં વેંહચી નાંખી. મારજનમાં છાપેલાં અનુમાનો ત્યારે નજરે પડ્યાં, અને તેઓની પછી ચાર સિદ્ધાંતો દેખાયા. સિદ્ધાંતો અને અનુમાનો પેહલેથી ઉપજાવીને, પછી અવસ્તાના દાખલા શોધ્યા નથી.

ડ. હાથમાં ધરેલી બાબતના ચુકાદા ઉપર અસર નહીં ચલાવનારો એકબી ભળતો બોલ લખ્યો નહીં, અને કેહવા ઘટતી વાતોને બી જોટલી થાય તેટલી ટુંકી કીધી.

ડ. માંસ ખાવાની તરફેણ કરનારા કોઈબી સાહેબ વિશે એકબી અણગમતો ઇસારો કીધો નહીં.

૩. અને જોટી પાડવા નિકળનારા સાહેબોએ ઘણું બીહવાડું છે.

એ પ્રમાણે આ ચોપડી ખરી ગણાવા જોટલી પાકી થઈ છે. પણ જરથોસ્તી ધર્મના અભ્યાસીઓ બધા માંસાહારી છે, તેથી તેઓમાંના કોઈ અજ્ઞાનપણે, કોઈ તાસ્તુખીથી, ને કોઈ આપમતલબથી એમાંના ચાર સિદ્ધાંતોને, અને ખાસ કરીને કલમ ૩૫, ૩૬, ૧૫૧ ખ, તથા ૧૫૧ ગ, ને રદ કરવા નિકળે, અને હારતી બાબતના બેરીસ્ટરના જેવી કળાઓ વાપડે, એ બનવા જોગ છે.

પારસી ટોળો હવે પછી કરોડો જનવરોને મરાવી ખાશે. આ ચોપડીને જોટી પાડવા નિકળવું, તે કરોડો નિર્દોષ જનવરોને મરાવવાને કેહવા બરોબર છે. ખુનનો કેસ ચલાવનારો જૂજ ઘણો બીહુ છે, કે કોઈ નિર્દોષને મારી નાંખવા કેહવાનું પાપ મારાથી રખેને થઈ જાય. એક નિર્દોષને મારવા કેહવાના પાપને માટે આટલું બીહવું પડે છે, તો કરોડો નિર્દોષોને મારવા કેહવાનું ખ્યાલમાંથી નહીં આવે એટલું મોટું પાપ કરવા જતાં આપણે કેટલું બીહવું જોઈએ? — એ સવાલ ભાઈબંધી, નમનતાઈ, ને આજીજીથી સર્વે સાહેબોની આગળ રજુ કરવામાં આવે છે.

૪. અને સુધારવાને બીજાઓની મદદ જોઈએ છે.

આ ચોપડી છુટી છવાઈ જોટ તથા ખામીઓ ધરાવતી હોય તો તે દૂર કરવાને બીજા સાહેબોની મદદની જરૂર છે.

ક. એમાંના જે તરજુમાઓ જોટા દેખાય તે કોઈ અભ્યાસીઓએ કારણો સહિત સુધારીને મોકલી આપવા.

ખ. પેહલાં પ્રકરણની મારજનમાં આવેલાં ૫ થી ૧૬ નંબરવાળાં અનુમાનોના, તથા ત્રીજાં પ્રકરણની મારજનમાંનાં ૫ માં નંબરવાળાં અનુમાનોના, સીધા અને આડકતરા અવસ્તાના આધારો (authorities) બધા શોધી કઢાયા નથી, એવો શક છે. અને તો, તે, કારણો સહિત, મોકલી આપવા.

૫. અને સમજવાની રીત,

ક. સાંકળિયાં ઉપરથી ચાર સિદ્ધાંતોને પેહલે પીછાનવા.



ખ. પછી, પેહેલાં પ્રકરણની મારજનમાં આવેલી નોટોને સીલસીલાબંધ વાંચી જઈને પેહેલા સિદ્ધાંતના આધારોને (authorities) પીછાનવા, અને પછી એજ પ્રમાણે બાકીના ત્રણ સિદ્ધાંતોના આધારોને પીછાનવા.

ગ. પછી એકએક મારજનલ નોટને લગતા અવસ્તાના બધા દાખલાઓ વાંચવા. તે વાંચ્યા પછી પાછા ફરીને, એ દાખલાઓમાં જડા ટાઇપે છાપેલી બધી દલીલો સમજી જઈને, પેલી મારજનલ નોટના આધારોને પીછાનવા.

ઘ. પછી કુટનોટ વાંચીને, અવસ્તાના દરેક વાક્યના તરજુમાના આધારોને પીછાનવા.

ડ. પછી પાંચમાં પ્રકરણનો ધીરજથી અભ્યાસ કરીને અવસ્તાના ચોકસ બોલોના ચોકસ અર્થોના આધારોને પીછાનવા.

ચ. પણ જેઓને પુરતી ફરસુદ અથવા પુરતું જ્ઞાન નહીં હોય, તેઓએ પેહેલી બે કલમોમાં જણાવ્યા જેટલુંજ વાંચવું, અને દસ પંદર મીનીટમાં ચોપડીની મતલબ સમજી લેવી.

૬. એને ફરી ફરીથી  
કોઈ કોઈએ છપાવતા  
રેહવું.

ગુજરાતી ભાષા બોલનારાં જેટલાં પારસી કુટુંબ દુનિયામાં હોય, તેટલી આ ચોપડીની નકલો છાપવામાં આવે; અને બધે ઘરે મફત પોંહ-ચાડવામાં આવે; અને ચાલીસ પચાસ વરસ સુધી, દર ત્રણ ચાર વરસે,

એમ ફરી ફરીથી ઘણા આગ્રહ સાથે કરવામાં આવે; તો પારસીઓમાંથી માંસ ખાવાનો રીવાજ કમી થઈ થઈને આખરે બીલકુલ નિકળી જાય.

ફેલાવવાની મેહેનત મુંબઈની વેજીટેરીયન સોસાયટી, થીઓસોફીકલ સોસાયટીના પારસી મેમ્બરો, અથવા હરકોઈ બીજા જરથોસ્તીઓ દરવેળાએ કરે; અને કોઈ સખી નર નારીઓ દરવેળાએ છપાવવા તથા ફેલાવવાનો ખરચ આપતાં રહે; તો એ યુક્તિ અમલમાં મુકી શકાય એવી છે. એવી નેમથી ૧૨૦૦૦ નકલની એક બીજી આવૃત્તિ તરત કાઢવાની જરૂર દેખાય છે. માટે મેહેનત અને ખરચ કરવા ચાહનારાંઓએ આ ખુલાસાને છોડે આપેલે સરનામે ખબર મોકલવાની મેહેરબાની કરવી.

૭. બધાં ધર્મ સંબંધી  
મનો, વિદ્વતાઈ કા-  
નુનો ઉપર નુવેસરથી  
ઉપજાવવાં જોઈએ છે.

ક. કારણ (cause) ઉપરથી બધી તરફ નેગાહ પોંહ્યાડીને તેની અસરો- (effects) ને શોધી કાઢવી; અને હરેક અસર પરથી બધી તરફ નેગાહ પોંહ્યાડીને તેનાં કારણને શોધી કાઢવું. એમ ઘણાં વરસો સુધી કરીને જોઈ લેવું, કે સાચાઈનેજ વળગી રહેવામાં એકંદરે, આકેબતે ને બધી વાતે ફાયદો છે.

ખ. એવી ખાતરી થયા પછી, પોતાનો, પોતાની જાતનો, ને પોતાના ધર્મનો નાશ થઈ જાય તેવા સંજોગોમાં બી ધર્મની વાત કરતાં જુઠ્ઠાંની જરાખી અરસે નહીં જવાનો ઠરાવ કરવો. એવા ઠરાવ ઉપર અવાય ત્યારેજ, ધર્મ સંબંધી હરેક મત તપાસવા જેટલો નીતિમાન થયેલો, એક માનસે પોતાને સમજવો.

ગ. પછી તેણે ધર્મ સંબંધી એક મત હાથમાં લેવું.

ઘ. સર્વે અપક્ષપાત વિદ્વાનો કબુલ રાખે, એવું તપાસને માટેનું ધોરણ સ્થાપવું; અને તે ધોરણ ઉપર તપાસ ચાલુ કરવી.

ડ. તરફેણ અને વિરુદ્ધની બધી શાહદતો કેવળ અપક્ષપાત રહીને ઉપજાવવી.

ચ. તે શાહદતોનું પૃથક્કરણ (analysis) કેવળ અપક્ષપાત રહીને કરવું.

છ. પછી તેઓનું એકીકરણ (synthesis) કેવળ અપક્ષપાત રહીને કરવું.

જ. પછી ધોરણ, શાહદતો ઉપજવવાની ક્રિયા (process), તેઓનું પૃથક્કરણ, તેઓનું એકીકરણ, વગેરે સર્વે data પ્રજ્ઞની આગળ ધરવી.

ઝ. તે એવી રીતે ધરવી કે જેને જેટલું જેઈએ તેટલુંજ વજન (prominence) મળે, ને વધારે કે ઓછું નહીં મળે.

ઞ. અને તે એવી રીતે ધરવી કે, જે ઠરાવ ઉપર આપણે આવ્યા હોઈએ, તેથી જુદા ઠરાવ ઉપર જવાનો કોઈ રસ્તો, ગલી, કે પગથી હોય તે ખુલ્લે ખુલ્લી જણાયા કરે.

ટ. અને તે એવી રીતે ધરવી કે પાછળથી આપણો ઠરાવ ફેરવવાની જરૂર પડે તો આપણને બારી નહીં પડે.

અવસ્તાના ભાગાં તુટાં પુસ્તકોના તથા તેઓની ઉંધી ચતી સમજના આ જમાનામાં આવી જતની તપાસ ઉપરથી જે મત ઉપર આખરે અવાય તે ધણું કરીને જરથોસ્તનું હોય. અવસ્તાના અભ્યાસીઓએ હમણાં ધણાંએક નવાં મતો ચલાવ્યાં છે; તે આવી જતની તપાસ ઉપરથી ઉપજવેલાં નથી, તેથી જરથોસ્તનાં મત તેઓ હોય નહીં. તેટલા માટે નવા નિકળતા વિદ્વાનોએ ધર્મ સંબંધી બધાં મતો ઉપર જણાવેલી ગોઠવણ પ્રમાણે ઉપજવી કાઢવાં જેઈએ છે.

૮. અવસ્તાની ભાષામાં આપણે કંઈબી નવું લખાણ કરવું નહીં જોઈએ.

૯. અવસ્તાની ભાષામાં નવાં વાક્યો બનાવવામાં આવે, તો ધણા જમાના પછી તેઓ જરથોસ્તનાં તરીકે પસાર થઈ જાય, એ બનવા જોગ છે.

૧૦. અસલ મતોની આપણને પાકી ખબર નથી, તેથી જરથોસ્તનાં મતથી ઉલટાં મતો ધરાવનારાં વાક્યો આપણે હાથે બની જાય, એ બનવા જોગ છે.

૧૧. અવસ્તાની ભાષામાં નવાં વાક્યો બનાવવામાં આવે, તો જરથોસ્તનાં મતથી ઉલટાં મતો, હવે પછીના જમાનાના લોકો જરથોસ્તનાં ગણે, એ બનવા જોગ છે.

૧૨. અવસ્તાની ભાષામાં નવાં વાક્યો બનાવવાનું એક વાર શરૂ થાય, તો તેઓનો છોડો આવે નહીં, અને તેઓ વધી જઈને આખરે અસલ અવસ્તાને પોતાની અંદર બેળીને ગુમ કરી નાંખે, એ બનવા જોગ છે. માટે અવસ્તાની ભાષામાં નવાં વાક્યો બનાવવાં, તે જરથોસ્તી દીનના નાશની શરૂઆત કરવા બરોબર છે.

અવસ્તાના સર્વે અભ્યાસીઓની આગળ આ સંભવ ઘણી આજીજ સાથે રજૂ કરવામાં આવે છે.

૧૩. બ્રહ્મ જ્ઞાનનાં જરથોસ્તી ધર્મ પુસ્તકો જોળવાની અત્યંત જરૂર છે.

બ્યારે મીનોઇ હસ્તી<sup>૧</sup> વિશે શક ઉપજે, ત્યારે એકલી ખાંકી હસ્તીનાંજ<sup>૨</sup> સુખો મેળવવાને માટે વિચાર, બોલ, ને કામ ચલાવવામાં આવે.

1. The spiritual existence.

2. The earthly existence.

ન્યારે ક્રિયા અને પ્રતિક્રિયાના નિયમ<sup>૩</sup> વિશે શક ઉપજે, ત્યારે જગતના બંદોબસ્તને તોડીને ખી તરત વેળાનાં ખાડી સુખો મેળવવાને માટે વિચાર, બોલ, ને કામ ચલાવવામાં આવે.

જગતનો બંદોબસ્ત તુટે એવી રીતે વિચાર, બોલ, ને કામ ચલાવવાં, તે અનીતિ. અનીતિથી દુઃખ અને નાચારી. અત્યંત અનીતિથી નાશ.

મીનોઈ હસ્તી વિશે તથા ક્રિયા અને પ્રતિક્રિયાના નિયમ વિશે હમણાંનો જરથોસ્તી ટોળો ખરાબર વાકેફ નથી. તેથી તે અનીતિમાન થતો જાય છે. તે અનીતિમાન થતો જાય છે, તેથી તે નાચાર થતો જાય છે. અને થોડાં વરસમાં જોડીઆ પેદા થનારા ચોકસ રાજદારી અને ધર્મ સંબંધી સંજોગો, એ દીન ઉગે વધતી જતી અનીતિની સાથે મળી જશે, ત્યારે તેનો નાશ થવાની શરૂઆત ખી થાય. પણ

૧. આપણા હાથમાંનાં અવસ્તાના પુસ્તકોની ભુલ અને ભેળસેળ વગરની અસલ નકલો;
૨. તેઓને પુરાં અને પાકાં સમજનારાઓએ કોઈ જીવતી ભાષામાં અત્યાર અગાઉ કીધેલા તેઓના તરજુમાઓ;
૩. એ ઉપરાંત, મીનોઈ હસ્તીને લગતી અવલથી આખર સુધીની તમામ હકીકતો જણાવનારાં અસલી જરથોસ્તી પુસ્તકો; અથવા હીંદુ ઢપે બોલીએ તો, બ્રહ્મજ્ઞાન શિખાડનારાં પુસ્તકો;
૪. અને તેઓને પુરાં ને પાકાં સમજનારાઓએ કોઈ જીવતી ભાષામાં અત્યાર અગાઉ કીધેલા તેઓના તરજુમાઓ;

અગર જે મળે તો એ જે જાતના શક નિકળી જાય, અનીતિ કમી થાય, નાચારી કમી થાય, અને નાશ આવતો અટકે કે કમી થાય.

નાશની શરૂઆત થવાનો વખત ઘણો નજીક આવી લાગેલો દેખાય છે, તેથી ઉપર જણાવેલાં પુસ્તકોની અને ખાસ કરીને બ્રહ્મજ્ઞાન શિખાડનારાં પુસ્તકોની આપણને એટલી જરૂર છે, કે જેટલી જરૂર રેતીનાં રણમાં તરફડી પડેલા માનસને પાણીની હોય. તેટલા માટે સર્વે જરથોસ્તીઓએ, તેમાં ખાસ કરીને મુંબઈની પારસી પંચાયતે, જરથોસ્તી દીનની બોળ કરનારી મંડળીએ, રાહ-નુમાએ માજદયસ્તાન સભાએ, જરથોસ્તી ધર્મ ઉપર એતેકાદ વધરાવનારી મંડળીએ, તથા થીઓસોશીકલ અને વેજીટેરીયન સોસાઈટીના પારસી મેમ્બરોએ એ પુસ્તકો મેળવવાને યુક્તિઓ કરવી જોઈએ, મેહેનત કરવી જોઈએ, અને પૈસા ખરચવા જોઈએ.

કર્તો, ‘માંસ ખાવાની મનાઈ,’

થીઓસોશીકલ સોસાઈટી, કોટ.

મુંબઈ.

૩. The law of action and reaction. વિચાર બોલ કે કામની જે અસર જમત ઉપર થાય, તે અસર પાછી ફરીને, પેલા વિચાર, બોલ, કે કામ કરનાર ઉપર આવે, એવો ફરતી અચુક નિયમ. હીંદુ ઢપે બોલીએ તો ધર્મ.

## દુકામાં લખેલા બોલોની સમજણ.

- અરુપંદીઆરજી.....અરુપંદીઆરજી ફરાંમજ રખાડીની 'યજ્ઞશને ખા માયતી' : આવૃત્તી પેહલી  
 એરચજી.....એરચજી સોરાખજી મેહરજીસંણા તથા મનચેરજી શાપુરજી વાછાનો દસ  
 યસ્તોનો તરજીમો : આવૃત્તી પેહલી.
- એદલજી.....દસ્તુર એદલજી સંજાણોનો ખોરદેહ અવસ્તાનો તરજીમો.  
 કેકોખાદજી.....દસ્તુર કેકોખાદજી રસ્તમજીનો ધરાંની પતેત, વીરુપરદ, તથા વંદીદાદનો  
 તરજીમો : આવૃત્તી પેહલી.
- કાવસજી.....કાવસજી એદલજી કાંગાનો યજ્ઞશને, વીરુપરદ, વંદીદાદનો તરજીમો :  
 આવૃત્તી ખીજી. તથા ખોરદેહ અવસ્તાનો તરજીમો : આવૃત્તી ત્રીજી.
- ડારમેસ્ટેટ.....ડારમેસ્ટેટનો વંદીદાદ તથા યસ્તોનો અંગ્રેજી તરજીમો : આવૃત્તી પેહલી.  
 નેરીઓસંગ.....દસ્તુર નેરીઓસંગ ધવલનો અવસ્તાનો સંસ્કૃત તરજીમો.
- ફરાંમજી.....એરવદ ફરાંમજી રખાડીના વંદીદાદના તરજીમાની, એરવદ ટેહમુરસ દીનશાજી  
 અંકલેસરીઆને હસ્તકની, હાથે લખેલી ધણી વખાણવા લાયક નકલ.  
 તથા રોયલ એશીઆટીક સોસાયટીએ લીથોગ્રાફ કરાવેલી 'યજ્ઞશને  
 ખા માયતી.'
- મીલસ.....રેવરંડ મીલસનો યજ્ઞશને ઇત્યાદિનો અંગ્રેજી તરજીમો : આવૃત્તી પેહલી.  
 રપીગલ.....ડાક્ટર રપીગલ ઉપરથી ખ્લીકનો અવસ્તાનો અંગ્રેજી તરજીમો :  
 આવૃત્તી પેહલી.
- હાઉગ.....ડાક્ટર હાઉગના પારસીઓના ધર્મ ઇત્યાદિ વિશેના રીસાલાઓની ચોપડી.  
 હાલે.....પ્રોફેસર હાલે ઉપરથી એરવદ મેહરજીભાઈ પાલનજી માડનનો અવસ્તાનો  
 ગુજરાતી તરજીમો : આવૃત્તી પેહલી.
- ફલાણો શક ભરેલો...હાથમાં ધરેલાં વાક્યનો ફલાણાનો તરજીમો શક ભરેલો.  
 [ ..... ]...આવા ખુણાંદાર વક્ષાયામાં આવેલું લખાણ કંતો તરફનું.  
 ... ..એવાં ટીપકાં, ચાલતી ખાખત સાથે સંબંધ નહીં રાખતા અવસ્તાના  
 તરજીમાના બોલોની છોડી દીધેલી સંખ્યા ખતાવે છે.

### ભુલ.

૩૭ માં પાનામાં આવેલી ત્રીજાં નંબરવાળી મારજીનલ નોટ ૧૫૧ મી કલમની સાંમે  
 ભુલથી છપાઈ છે. કલમ ૧૫૧. ક તથા ૧૫૧. ખ ને લગતી તેને સમજવી.



# માંસ ખાવાની મનાઈ.

## પ્રકરણ ૧ લું.

**સિદ્ધાંત<sup>a</sup> પહેલો:—કોઈની જાનવરનાં માંસ ઈડાં કોઈની કારણસર ખાવાને અશો જરથોસ્તે ફરમાવું નથી.**

૧. ધરમ પુસ્તકોના તરજુમાઓમાં ઉલટા ઉલટી વાતો મળી આવે છે.

૨. એકું હોય ત્યારે પહેલ પહેલાં મૂળ નીચમ શોધવો.

પછી તે ઉપરથી નીચમ ઠરાવવો.

પછી, નીચમની સાંપ્રત અપવાદ છે કે નહીં તે નક્કી કરવું.

પછી, નીચમ અને અપવાદથી જે વાતો ઉલટી દેખાય, તેઓને ખોટી સમજવી.

૧.—માંસ<sup>b</sup> ખાઓ, માંસ ના ખાઓ, એવી એકએકથી ઉલટી વાતો અવસ્તાના હમણાનાં પુસ્તકોના તરજુમાઓમાં જણાય છે. માંસ ખાવાને અશો જરથોસ્તે ખરેખાર કહીઉં છે કે નહીં, તે આપણે કેમ જાણીએ?

૨.—જે નીચમને આધારે બીજા બધા નીચમો જરથોસ્તે આપ્યા હોય, તે મૂળ નીચમને<sup>c</sup> શોધી કાઢાડવો. પછી ઉપલી બેમાંની જે વાત મૂળ નીચમને મળતી હોય, તેને નીચમ<sup>d</sup> ગણવો.

ક. અવસ્તાના કોઈ કોઈ ફકરાઓના તરજુમા ખોટા હોય.

ખ. અવસ્તામાં કોઈ કોઈ ઠેકાણે બીજાઓએ પોતાનાં મતો દાખલ કરીધાં હોય.<sup>e</sup>

ગ. અડીલીડીને માટે જરથોસ્તે પોતે કંઈ છુટ મુકેલી હોય.<sup>f</sup>

ઘ. અથવા પહેલી વાર પોતે ઠરાવેલા નીચમને, બીજી વાર, અફલથી ઉલટી રીતે, પોતેજ તોડ્યો હોય.<sup>g</sup>

પેલી બીજી વાત એ ચારમાંના કોઈ અથવા બધા સબબોથી પેદા થવી જોઈએ.

પેલી બીજી વાતમાંનો જેટલો ભાગ ત્રીજા સબબથી પેદા થયો હોય તેને બી ખરો ગણવો ને અમલમાં મુકવો.

પેલી બીજી વાતમાંનો જેટલો ભાગ, પેહેલા, બીજા, કે ત્રીજા સબબથી પેદા થયો હોય, તેને ખોટો ગણવો ને અમલમાં નહીં મુકવો.

૩. માંસ ખાવાની બાબતને આ પ્રમાણે અવસ્તામાં તપાસતાં નીચલાં અનુમાનો પર આવે છે કે:—

a સિદ્ધ કીધેલી વાત. પુરવાર કીધેલી વાત. સાબિત કીધેલી વાત. An established truth.

b ગોસ શબ્દ છોડી દઈને માંસ શબ્દ એટલા માટે વાપડ્યો છે, કે બકરાં ગેદાં ઉપરાંત, માછલી વગેરે બધાં પ્રાણીઓને ખાવાને અરથ એમાં સમાઈ જાય છે.

c The First Principle. The Fundamental Principle. જેમાંથી બીજા બધા નીચમો પછવાડેથી નીકળ્યા હોય એવા સપર પહેલે રચાયેલા નીચમ.

d The Rule.

e Interpolations.

f Exceptions.

g Inconsistency.

૪. આ જગત અહુરમઝદે બનાવ્યું.

૩.—હમે અહુરમઝદને આરાધીએ છીએ, જેણે ગોસ્પદો, અશોધ, બલાં ઝાડપાંતો, તારા, જમીન તથા તમામ બલી ચીજો પેદા કીધી.

૪.—બધી ચીજો ... અહુરમઝદથી (બનેલી) હું ગણું છું ...  
... જે બધી ચીજો બલી છે, તે તેનીજ છે. ....

૫. બનાવનારને પોતાની બનાવટ સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં રાખવા ગમે. જગતને સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં રાખવાની અહુરમઝદની ઇચ્છા છે.

૫.—[અહુરમઝદે જરથોસ્તને કહીઉં] :— હું [જગતનો] પેદા કરનારો ને નીભાવનારો છું.<sup>૧</sup> હું [તેનું] ભણું આહુનારો છું.<sup>૨</sup> હું [તેનું] રક્ષણ કરનારો છું.<sup>૩</sup> હું [તેની] વૃદ્ધી કરનારો છું.<sup>૪</sup>

૬. દરેક લાગ સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં હોય ત્યારે આખો વસ્તુ સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં રહે. આ દુનીઆ (The Earth) જગતનો એક લાગ છે. તેથી આ દુનીઆની જાનદાર અને નીરજીવ સરવે ચીજોના એકંદર જગથાને સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં, એટલે કે સંપૂર્ણ આબાદ હાલતમાં, રાખવાની અહુરમઝદની ઇચ્છા છે.

૬.—અહુરમઝદનાં પેદા કીધેલાં દબદબા ભરેલાં ક્યાંની નુરને<sup>૧</sup> હમે આરાધીએ છીએ, ... જેથી<sup>૨</sup> દુનીઆમાં તાજ, ખુદાપા વગરની, મોહોત વગરની, કરમાઈ નહીં જાય એવી, કોહી નહીં જાય એવી, હંમેશાં જીવતી, હંમેશાં આબાદ<sup>૩</sup>, તથા હર કોઈને પસંદ પડે તેવી<sup>૪</sup> થશે.

૭. દરેક લાગ આબાદ હોય ત્યારે આખો દુનીઆમાં આબાદ રહે. જીવ મંડળ<sup>૫</sup> આ દુનીઆનો એક લાગ છે. તેથી જીવ મંડળને સંપૂર્ણ આબાદ, એટલે કે સંપૂર્ણ સુખી, રાખવાની અહુરમઝદની ઇચ્છા છે.

૭.—જ્યારે સુરજની રોશની વધારે ગરમ થાય છે ... ત્યારે સેંકડો ને હજારો મીનો ધજદો ઉઠી ઉભા થાય છે. [પછી] તેઓ તે રોશનીને એકઠી કરે છે. .... [અને] અશોધનાં પ્રાણીઓની<sup>૧</sup> વૃદ્ધીને માટે જમીન ઉપર રેડે છે.

૩—યજ્ઞશને, હા ૩૭, ક્રકરો ૧; હારલેનો તરજુમા: બીજા બધા તરજુમા એને મળતા.

૪—યજ્ઞશને, હા ૧૨, ક્રકરો ૧; બીલસ: બંધા મળતા.

૫—અહુરમઝદ યસ્ત, ક્રકરો ૧૨, ૧૩, ૧૨, ૮; હારમેસ્તેટે: બધા મળતા.

૬—જમીઆદ યસ્ત, ક્રકરો ૯, ૧૧; હારમેસ્તેટે: બધા લખલખ મળતા.

૧ જરથોસ્તનાં માથાંમાંથી જે રોશની મગટી નીકળેલી ચીત્રમાં દેખાય છે, અને જે બધા માહાત્માઓનાં માથાંમાંથી મગટી નીકળે છે, અને જેને હીંદુઓ 'ચાગ જ્યોતી' કહે છે, તે. ક્યાંની વંશના ઘણાખરા રાજાઓ ચાગી હતા, તેથી ઇરાંનમાં એને એવે નામે ઓળખવામાં આવેલી દેખાય છે.

૨  
લાવારથ.

૩  
હારલે.

૪  
સ્પીગલ.

નાના મોટા સરવે જીવોનો એકંદર ટોળો.  
જીવ + મંડળ.

The animated creation.

૭—ખારશેદ યસ્ત, ક્રકરો ૧; હારમેસ્તેટે:

<sup>૧</sup> હારલે મળતા. સ્પીગલ માં.



૮.—[ પૃથ્વીના સાતે ખંડો ઉપર ]<sup>૧</sup> અળવંત મેહેર ઈજદ તંદરોસ્તી આપનારી નજરે જુવે છે.

૯.—પછી .... [વરસાદ વરસાવનાર] તીર ઈજદ (પોતાને મળેલી) હાર જાહેર કરે છે:— ... .. અરે માજદીયશની દીન, હું હાથો છું !

૧૦.—પછી ... તીર ઈજદ પોતાની . ૫તેહ ઝાહેર કરે છે:— ... .. ખુશી થા, ઓ માજદીયશની દીન ! ... .. પાંણીના ઘોધ તમામ હાડમંદ ફુનીઆં તરફ [હવે] વગર અટકાવે વેહેવા માંડશે !

૮. દરેક ભાગ સુખી હોય ત્યારે આખું જીવ મંડળ સુખી રહે. માન-સથી ઉતરતાં પ્રાણીઓનો વરગ, જીવ મંડળનો એક ભાગ છે. તેથી, પ્રાણી વરગને સંપૂર્ણ સુખી રાખવાની આહુ-રમજદની ઇચ્છા છે.

૧૧.—ચળકતા... તેસ્તર સેતારાને હમે આરાધીએ છીએ, કે જેની રાહ સપેનામીનોનાં બધાં પ્રાણીઓ આતુરતાથી જુવે છે—પ્રાણીઓ, કે જેઓ જમીનની અંદર ને જમીનની ઉપર વસે છે, જેઓ પાંણીમાં રહે છે, ... .. જેઓ ઉડનારાં છે, જેઓ મેદાંનમાં દોડનારાં છે, અને બધાં તે પ્રાણીઓ, કે જેઓ સપેનામીનોની આ હદ વગરની ને છેડા વગરની ફુનીઆંમાં છે.

૧૨.—મેહેર ઈજદને, બુલી પડેલી ગાયો, પોતાના તબેલાને ચાહતી<sup>૧</sup> મદદને માટે હંમેશાં બોલાવે છે.

૧૩.—આહુરમજદની તરફ ગોસ્પંદોનાં રવાનોએ પોકાર કીધો:—હમને શા વાસ્તે સરજવ્યાં છે... ? તે હેશમની ખશલતનાઓ હમને... ખરાબ કરે છે... .. તમે શીવાએ હમારી પરવરશી કરનાર કોઇ નથી... ..



૮—મેહેર ચસ્ત, ફકરો ૧૫ ; ડારમેસ્ટેટે: બધા લખલખ મળતા.

<sup>૧</sup> ફુંકી મતલબ.

૯—તીર ચસ્ત, ફકરો ૨૩ ; બધા મળતા.

૧૦—તીર ચસ્ત, ફકરો ૨૯ ; હારલો: બધા મળતા.

૧૧—તીર ચસ્ત, ફકરો ૪૮ ; ડારમેસ્ટેટે : બીજા લખલખ મળતા.

૧૨—મેહેર ચસ્ત, ફકરો ૮૬ ; એરચલ : બધા મળતા.

<sup>૧</sup> ડારમેસ્ટેટે.

૧૩—૭૪ મી કલમની કુટ નોટ જુવો.

† The law of gravitation assures us that *any displacement, which takes place in the very heart of the Earth, will be felt throughout the Universe*

And we may even imagine that the *same thing will hold true of those molecular motions (see article 56) which accompany thought. For every thought, we think, is accompanied by a displacement and motion of the particles of the brain ; and we may imagine that some how these motions are propagated throughout the Universe.*

*No event whatever whether we regard its antecedent or its consequent, can possibly be confined to one order only, but must spread throughout the Universe.*

(The Unseen Universe, by Professors Balfour Stuart and P. G. Tait. Pages 198—9.)



૯. દરેક જીવનો વીચાર,  
ખોલ કામ, અસર ચ-  
લાવતું ચલાવતું, આ-  
ખાં જગત ઉપર અસર  
ચલાવે છે.

૧૪.—અશોઈને મારગે ચાલનારા કોઇ ગરીબ માનસને હરકત કરવામાં આવે છે, ને તેના હક લુટવામાં આવે છે, ત્યારે તે મેહેર ધજ્જને, હાથ ઊંચા કરીને, મદદે બોલાવે છે.

તે પોતાની અરજ મનમાં કરે કે મોટે સાદે કરે, પણ તેની પ્રીત્યાદનો અવાજ આસમાનમાં પેંહાયે છે, આખી પરથી ઉપર ફરી વળે છે, ને તેના સાતે ખંડો ઉપર ફેલાય છે.

૧૫.—હમે અહુનવર ભણીએ, ને તેને 'જમીનને દરમેઆંન, ને આસ્માનને દરમેઆંન'¹ મોકલીએ !² [?]

હમે અશેમ વોહુ ભણીએ, ને તેને જમીનને દરમેઆંન, ને આસ્માનને દરમેઆંન મોકલીએ !

હમે યેધેહાતામ ભણીએ, ને તેને જમીનને દરમેઆંન, ને આસ્માનને દરમેઆંન મોકલીએ !

...³ હમે 'સુખ ચાહનારી બંદગી'⁴ ભણીએ, ને તેને જમીનને દરમેઆંન આસ્માનને દરમેઆંન મોકલીએ !

૧૦. તેથી, જગત સંપૂર્ણ  
સારી હાલતમાં રહે, એ-  
વીજ અસર ઉપજાવ-  
નારા વીચારો, ખોલો  
ને કાંમો માનસે કરવા,  
એવો મૂળ નીચમ અ-  
હુરમજદે કરાવ્યો છે.



૧૬.—જેવી રીતનો¹ અહુરમજદ છે, તેવી રીતનો હું છું.

૧૪—મેહેર ચસ્ત, ફકરા ૮૪, ૮૫; હાર મેસ્ટેટે; સ્પીગલ, હારલે મળતા : અરચણ જુદા ને શક ભરેલા.

૧૫—યજ્ઞશને, હા ૬૧ (૬૦), ફકરો ૧.

૧ અસ્પંદીઆરણ.

૨ અસલ ખોલ :—ફરેશીઆ મંદી.

મશહુર કરીએ—કાંગા.

ભણીએ—હારલે.

વખાણીએ—સ્પીગલ.

ફરમાવીએ—ફરાંમણ, અસ્પંદીઆરણ.

Peal forth in our liturgy. } —મીલસ.  
Send forth in our prayer. }

૩ દહમેચ નરશ અશોનો દહમાંમચા વંચોહીમ—Tautology?

૪ આ ફરેતી મ, આફરીન.

૧૬—દી ન નો ક લ મો. યજ્ઞશને, હા ૧૨, ફકરો ૭; કાંગા : અસ્પંદીઆરણ જુદા ને શક ભરેલા; ખીજ લઘલઘ મળતા.

૧ અસલ શબ્દ :—વરેના.

રીત—કાંગા.

ઈમાંન—હારલે.

Religious sanctity, } —મીલસ.  
creed,  
Religious faith. }

મોરાદ, ખાહેશ—અસ્પંદીઆરણ

as—સ્પીગલ.

જુવો કલમ ૫.

- ૧૭.—અહુરમજ્દે કહીઉઃ—ઓ જરથોસ્ત ! આ પેદાએશ, જે મારી છે, તેને તું આરાધ<sup>૧</sup> !  
૧૮.—જેવી રીતનો જરથોસ્ત હતો, તેવી રીતનો હું છું.

૧૧. આ દુનીઆની જન-નદાર અને નીરજીવ સરવે એજાનો એકંદર જથ્થો સંપૂર્ણ આખાદ રહે, એવીજ અસર ઉપજવનારા વીચારો, ખોલો, ને કાંમો માનસે કરવાં. જગતને સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં રાખવાના નીયમનાં પેટાંમાં, દુનીઆં, જે જગતનો એક ભાગ છે, તેને સંપૂર્ણ આખાદ રાખવાના આ નીયમ અહુરમજ્દે ઠરાવ્યો છે.

- ૧૯.—અહુરમજ્દે જમશેદને કહીઉઃ—[ પેગંબર થઈને નહીં, તો પાદશાહ થઈને ] મારી દુનીઆની આખાદી ને વૃદ્ધી કર. મારી દુનીઆને ઉછેરવાનું... ને પાસખાની કરવાનું માથે લે.  
૨૦.—અશો જરથોસ્તની ક્વશીને હમે આરાધીએ છીએ, કે જેના જનમવા ને ઉધરવાથી અહુરમજ્દની તમામ પેદાએશે ખુશાલી ખતાવીઃ—  
‘[ ચાલો હવે ] આપણને સુખ [ થશે ]! જરથોસ્ત જનમયો છે !’  
૨૧.—સોશીઅંતોની<sup>૩</sup> ક્વશીને હમે આરાધીએ છીએ,<sup>૧</sup> કે જેઓનાં કાંમોથી અશો [અહુરમજ્દ] ની દુનીઆની વૃદ્ધી થાય છે.<sup>૨</sup>  
૨૨.—અશો અહુરમજ્દની તમામ પેદાએશનાં શરીરોને હમે આરાધીએ છીએ.  
૨૩.—જેવી રીતનાં<sup>૧</sup> પાણી છે, તેવી રીતનો હું છું.  
જેવી રીતનાં<sup>૨</sup> ઝાડપાંતો છે, તેવી રીતનો હું છું.

૧૨. જીવ મંડળ સંપૂર્ણ સુખી રહે એવીજ અસર ઉપજવનારા વીચારો, ખોલો, ને કાંમો માનસે કરવાં. દુનીઆને સંપૂર્ણ આખાદ રાખવાના નીયમનાં પેટાંમાં, જીવ મંડળ, જે આ દુનીઆનો એક ભાગ છે, તેને સંપૂર્ણ સુખી રાખવાના આ નીયમ અહુરમજ્દે ઠરાવ્યો છે.

- ૨૪.—સઉ કોઈને ઇનસાફ મળે [ ને કોઈ કોઈને દુઃખ નહીં થાય ] એવી ભલી ચાલને હમે વખાણીએ છીએ. દુનીઆની આખાદી એવી ચાલથી થાય છે; દુનીઆની વૃદ્ધી એવી ચાલથી થાય છે; દુનીઆને પ્રાયદો એવી ચાલથી પોંહયે છે; અને એવી ચાલ તેજ માજદીયશની દીન છે.

૧૭—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૯, ફકરો ૧૪ અથવા ૩૫; હારલે : બધા મળતા.

<sup>૧</sup> આરાધ એટલે તારા સ્વાધીનમાં રાખ. [ Keep it in your charge, let it be under your care. ] પેહેલવી તરજુમામાંથી એવો ભાવારથ મેહરજીભાઈએ કુટનોટમાં આપ્યો છે.

૧૮—૧૬ મી કલમની કુટનોટ પ્રમાણેજ.

૧૯—વંદીદાદ, ફરગરદ ૨, ફકરો ૪; હારમેસ્ટેટે : ફુંકી મતલબ; બધા મળતા.

૨૦—ફરવરદીન યસ્ત, ફકરો ૮૭, ૯૩, ૯૪માંથી ટાળવી કાહાડેલી મતલબ : બધા લઘલઘ મળતા.

૨૧—<sup>૧</sup> ફરવરદીન યસ્ત, ફકરો ૭૪.

<sup>૨</sup> વીરુપરદ, કરદો, ૨, ફકરો ૫.

<sup>૩</sup> શખ્દારથ—ભલું કરનારાઓ.

ભાવારથ—ધરમ રક્ષક પુરુષો.

૨૨—સરોશ યસ્ત, હાદોખત, ફકરો ૨૨; કાંગા : બધા મળતા.

૨૩—દીનનો કલમો. યજ્ઞશતે, હા ૧૨, ફકરો ૭; કાંગા : અરુપંદીઆરજી જુદા ને શક ભરેલા : ખીજ લઘલઘ મળતા.

<sup>૧</sup> [ જીવ મંડળને સુખી કરનારાં. ]

૨૪—વીરુપરદ, કરદો ૭ (૮), ફકરો ૨; મીહસ ઉપરથી ખોલાસાવાર મતલબ : સ્થોગલ, કાંગા લઘલઘ મળતા : કેટ્ટોખાદજી જુદા ને શક ભરેલા.

૨૫.—... સાચા ખોલેલા ખોલ, જે દુનીઆની વૃદ્ધી કરે છે, તેને હમે... વખાણીએ છીએ.

૨૬.—અશો અસ્તવત ઔરતની ક્રવશીને હમે આરાધીએ છીએ, કે જેનું નામ . સોશીઓસ પડશે, ને અસ્તવતઔરત [ખી] પડશે. તે સોશી-ઓસ (એટલે ભલું કરનારો) કહેવાશે, કારણકે હાડમંદ શરીર ધરાવનારી આખી દુનીઆનું તે ભલું કરશે. અને તે અસ્તવત ઔરત... કહેવાશે, કારણ કે... હાડમંદ શરીર ધરાવનારાં ખાણીઓના નાશને તે અટકાવશે....

૨૭.—[જમશેદે કહીઉં]:—ઓ... દરવારપ ઇબ્દ, તું એવી મેહુરખાની કર કે અહુરમઝ્દની પેદાએશ તરફ આખાદી... હું લાઉં ! અહુરમઝ્દની પેદાએશ તરફ અમરગી હું લાઉં ! અહુરમઝ્દની પેદાએશમાંથી ભુખતરસને હું દુર કરું ! અહુરમઝ્દની પેદાએશમાંથી ઘડપણુ તથા મોહતને હું દુર કરું ! અહુરમઝ્દની પેદાએશમાંથી ગરમ તથા થંડા પવનને હું દુર કરું !

૨૮.—( ઓ દરજ ! ) તું ઉત્તર તરફ દેહે થઇ જા; અને તારે હાથે હવે પછી અશો (અહુરમઝ્દ)ની જાનદાર પેદાએશ નહીં મરે !

૨૯.—મધરાતથી તે સુરજ ઉગે ત્યાં સુધી સપેનામીનોનાં હજારો ખાણીઓને જે મારી નાંખે છે, તે જરમીઆંગર દેવને . . . જે ક્રોધમારી નાંખે તેનાં મન, વાચા, ને હાથે પગે કીધેલાં પાપો ઘોવાઈ જાય.

૧૩. માનસથી ઉતરતાં ખાણીઓનો વરગ સં-પૂરણ સુખી રહે, એવીજ અસર ઉપજાવનારા વીચારો, ખોલો, ને કાંમો માનસે કરવાં. જીવ મંડળને સં-પૂરણ સુખી રાખવાના નીયમનાં પેઠાંમાં, ખાણી વરગ, જે જીવ મંડળનો એક ભાગ છે, તેને સંપૂરણ સુખી રાખવાનો આ નીયમ અહુરમઝ્દે ઠરાવ્યોછે.

૩૦—... પળાઈ શકાય એવાં ને જંગલી, પાંણીમાં રેહનારાં ને જમીનમાં વસનારાં, તથા ઉડનારાં, દોડનારાં, ને ચરનારાં જાનવરોનાં રવાંનોને હમે આરાધીએ છીએ.

૨૫—રશતુ ચસ્તની શરૂઆત ; ડારમેસ્ટે : બધા મળતા.

૨૬—ફરવરદીન ચસ્ત ફકરા ૧૨૮, ૧૨૯ ; ડારમેસ્ટે : બધા મળતા.

૨૭—ગોસ ચસ્ત, ફકરા ૯, ૧૦ ; કાંગા : બધા મળતા.

૨૮—અમરદીબહસ્ત ચસ્ત, ફકરો ૧૭ : ડારમેસ્ટે : કાંગા, હારલે મળતા.

૨૯—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૩, ફકરા ૬, ૭ ; ડારમેસ્ટે : બધા લખલખ મળતા.

૩૦—ફરવરદીન ચસ્ત, ફકરો ૭૪.

ચજશને, હા ૭૧ ( ૭૦ ), ફકરો ૯.

ડારમેસ્ટે : બધા લખલખ મળતા.

૧૪. પ્રાણીઓનાં માંસ ઈ-  
ડાં માનસે ખાવાં નહીં.  
પ્રાણી વરગને સંપૂર્ણ  
સુખી રાખવાના નીય-  
મનાં પેટાંમાં, માંસ ઈડાં  
નહીં ખાવાનો આ નીય-  
મ અહુરમજ્દે ઠરાવ્યો  
છે.

૩૧.—[ ક્યાંની નુર મેળવી નહીં શક્યો ત્યારે અપરાસીઆબ ગુસ્સામાં  
બોલ્યો ] :—

બધાં આંકાર લીધેલાં ‘પ્રાણીઓને તેમજ તોખમેને’<sup>૧</sup> તેમની  
મેઠાઈ, ભલાઈ, ને ખુબસુરતી સાથે હું બગાડી નાખું !

સ્પષ્ટ નવાં નવાં પ્રાણીઓને પેદા કરનાર, એવો જે અહુરમજ્દ,  
તે તેની આંડે [ગયો].<sup>૩</sup>

૧૫. મૂળ નીયમ અને તે  
ઉપરથી ઉપજેલા નીય-  
મો પાળીએ, ત્યારે પ-  
હેલાં ઘણી વાર દુખ  
આવે.

૩૨.—અગરજો કોઈ એવી ચીજ બને (કે જેથી) આ મારાં  
તનને મારાં રવાંનને માટે આપણું પડે, (તો) હું આપીશ.

૩૩.—ગનામીનો બોલ્યો :— ... .. બહી માજદીય-  
સની દીન<sup>૧</sup> છોડ, અને તેથી જોહાક ... .. ને જેવો ફાયદો મળ્યો તેવો  
તુંને મળશે.

જરથોસ્ત બોલ્યો :— ... .. જીવ જાય તોખી નહીં  
છોડું !

૧૬. મૂળ નીયમ અને તે  
ઉપરથી ઉપજેલા ની-  
યમો પાળીએ ત્યારે પા-  
છળથી હું મેશાં સુખ  
આવે.

૩૪.—સુખ<sup>૧</sup> તેને, કે જેનાથી સુખ દરએકને પોંહ્યે !

એ નીયમોને પાળ-  
તાં થયેલાં દુખ સુખને  
સરખાવીએ, ત્યારે દુખ  
ટીપાં જેટલું નાવું ને  
સુખ સરોવર જેટલું  
મોટું લાગે. કારણ કે  
સુખ આવતું આવતું  
છેક મુક્તી મુક્તી  
આવે છે.

૩૧—જમીઆદ ચસ્ત, ફકરો ૫૮ ; પેહેલો ભાગ હારલે મમાણે ; બીજા દારમેસ્ટે મમાણે.

<sup>૧</sup> હારલે, સ્પીગલ : હારમેસ્ટે, એરચલ જુદા ને શક ભરેલા.

હારમેસ્ટે ઇસારતમાં જણાવે છે કે ‘ખશુદરચ’ શબ્દનો અરથ ધંબારનાં આ-  
કરગાનમાં નેરોઆસંગે દારનો કીધો છે. અપરાસીઆબે ઇરાનનો નદીઓને બીજા  
મુલુકો તરફ ફેરવી નાંખી ઇરાનમાં દુકાળ પાડવાની કથા છે. ત્યારે ખશુદરચ એટલે  
દાર, ને દાર એટલે એક જાતનું પાણી, ને પાણી એટલે નદી, એવા અરથ  
લઈ શકાય [!]

<sup>૨</sup> હારમેસ્ટે. હારલે, સ્પીગલ, એરચલ જુદા ને શક ભરેલા.

<sup>૩</sup> ભાવારથ.

૩૨—પતેત પરોમાની, કરદો ૧ ; કાંગા : બધા મળતા. એ અવસ્તા નથી.

૩૩—વંદીદાદ, ફરગર ૧૯, ફકરા ૬, ૭ ; હારમેસ્ટે : બધા મળતા.

<sup>૧</sup> શબ્દારથ, નીયમ [ એટલે કે જગત સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં રહે એવીજ  
અસર ઉપજાવનારા વીચારો, બોલો, ને કામો કરવાનો નીયમ. ]

ભાવારથ, દીન અથવા ધરમ.

૩૪—આસ્તવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૪૩ (૪૨), ફકરો ૧ ; સ્પીગલ : અસ્પંદીઆરજ મળતા.

મીલસે, હારલે, હારમેસ્ટે જુદા જુદા ને શક ભરેલા.

<sup>૧</sup> અસલ બોલ :—ઉસ્તા.

શબ્દારથ, સુખ.

ભાવારથ, મુક્તી, મોક્ષ, નિરવાણ.

૧૭. પ્રાણીઓનાં માંસ  
ઈડાં નહીં ખાવાના  
નીચમની સાંમે, કશો  
બી અપવાદ અહુરમ-  
જદે ઠરાવ્યો નથી.  
No exception.

૩૫.—<sup>૧</sup>અહુરમજ્દ બોલ્યો:—

[ મને તથા મારી પેદાએશને આરાધવાના આ સખુનોને ],<sup>૪</sup>

[ મારી તમામ પેદાએશને આરાધતી વેળાએ ]

<sup>૨</sup>તમામ ગોસ્પંદોને,

પાણીમાં રહેનારાં તમામ પ્રાણીઓને,

જમીન ઉપર વસનારાં તમામ પ્રાણીઓને,

ઉડનારાં તમામ પ્રાણીઓને,

જંગલમાં છુટાં ફરનારાં તમામ પ્રાણીઓને,

તથા ખરીવાળાં તમામ પ્રાણીઓને,

આરાધવાના આ સખુનોને,

<sup>૧</sup>જીવ જવાની છેલ્લી પળે, તું ભણજે, ઓ જરથોસ્ત !

૩૭વ જવાની છેલ્લી પળે, જો તું એ સખુનોને ભણશે, તો તારાં  
રવાંનને હું દોજખથી દુર રાખીશ.

૩૬.—[ જે પ્રાણીઓને આરાધીએ તે પ્રાણીઓને દુખ દેવાય નહીં.  
જે પ્રાણીઓનાં માંસ ઈડાં ખાધએ તેને દુખ દેવું પડે. તેટલા માટે જે  
પ્રાણીઓને આરાધીએ તે પ્રાણીઓનાં માંસ ઈડાં ખવાય નહીં. અને બધાં  
પ્રાણીઓને આરાધીએ, તેથી કોઈ બી પ્રાણીનાં માંસ ઈડાં ખવાય નહીં.

જનમથી તે મરણ સુધી હરદમ, અને મરણ વેળાએ ખાસ કરીને,  
બધાં પ્રાણીઓને આરાધવાનાં છે, તેથી કોઈબી પ્રાણીનાં માંસ ઈડાં  
મરણ અટકાવવાને ખવાય નહીં.

મરણ અટકાવવાને માંસ ઈડાં ખવાય નહીં, તો માંદગી દુર કરવાને  
ખવાયજ નહીં.\*

મોહત અને માંદગી દુર કરવાને માંસ ઈડાં ખવાય નહીં, તો બીજી  
કોઈબી અડીભીડીની હાલત (exigency)માં ખવાયજ નહીં.]

૧૮. એ પ્રમાણે, બીજી  
કલમમાં સ્થાપેલાં ધો-  
રણ મુજબ તપાસ ચ-  
લાવતા, ૧૦થી ૧૭ સુ-  
ધીનાં અનુમાનો ઉપ-  
રથી ટુંકમાં એવું પુ-  
રવાર થાય છે કે:—

કોઈબી જનવરનાં  
માંસ ઈડાં કોઈબી કા-  
રણસર ખાવાને અશો-  
ભરથોસ્તે ફરમાવ્યું  
નથી.

૩૫—‘મોટો પેરસદ,’ યજ્ઞશને, હા ૭૧ (૭૦):—

<sup>૧</sup>કરો ૧૪. <sup>૨</sup>કરો ૯. <sup>૩</sup>કરો ૧૫. આખા હાની ટુંકી લતલખ.

ફરાંમણ, અસ્પંદીઆરણ, સ્પીગલ, મીલસ, હારલે આ તરજુમાને મળતા :  
કાંગા જુદા ને શક ભરેલા.

એનેજ મળતી વાત હાદોખત નુસક, ફરગરદ ૧, ફરશ ૩, ૧૪, ૧૫ માં:—

‘મારી આરાધના, અને પાણી, જમીન, ગોસ્પંદો, આડપાંનો વીગેરે  
મારી તમામ પેદાએશની આરાધના, ટુંકમાં જણાવનારી અશોમ વાહુ  
નામની ખંદગી મરતી વેળાએ જે કોઈ ભણે, તેને એટલું સવાબ લાગે કે  
જાણે પરસ્વીના એક ખંડની કીમતના જેટલો સખાવત તેણે કીધો હોય.’

જુવો ૧૧૪ મી કલમની કુટનોટનું છેલાંથી ઉપરનું વાક્ય. જુવો કલમ ૧૯૧.

\* બીજું કારણ કલમ ૧૫૧. ખ. માં છે, તે જુવો.

જે નીચમો ઉપરથી માંસ ઇડાં ખાવાની મનાઈ અશો જરથોસ્તે  
કીધી છે, તે નીચમોનાં નામ.

શ્વીચાર કરવા, બોલ બોલવા, ને કામ કરવાં

—તે જગતને સંપૂર્ણ સારી હાલતમાં રાખવાને માટે:

એથી ઉલટું કંઈખી કરવાને માટે નહીં.\*

શ્વીચાર કરવા, બોલ બોલવા, ને કામ કરવાં

—તે આ દુનીઆની જાનદાર અને નીરજીવ  
સર્વે યીજોના એકંદર જથ્થાને સંપૂર્ણ આખાદ  
હાલતમાં રાખવાને માટે: એથી ઉલટું કંઈખી  
કરવાને માટે નહીં.

શ્વીચાર કરવા, બોલ બોલવા, ને કામ કરવાં

—તે જીવ મંડળને સંપૂર્ણ સુખી રાખવાને  
માટે: એથી ઉલટું કંઈખી કરવાને માટે નહીં.

શ્વીચાર કરવા, બોલ બોલવા, ને કામ કરવાં

—તે પ્રાણી વર્ગને સંપૂર્ણ સુખી રાખવાને  
માટે: એથી ઉલટું કંઈખી કરવાને માટે નહીં.

“માંસ ઇડાં કોઈખી  
કારણસર ખાવાં નહીં.”

\* આપણાં ધરમ પુસ્તકોમાં એ નીચમનું પેહેલું નામ ‘મજદયશનાનો નો નીચમ’ અથવા  
‘માજદીયશની દીન’ છે. જુવો કલમ ૩૩ અને તેની કુટનોટ.

અને બીજું નામ ‘અ શો ઈ’ છે. જુવો હાદોખત તુસક, ફરગરદ ૧, છેલા બે ફકરા, તથા  
અશોમ શબ્દનો order, universal order જેવો અરથ.

૧ જગત રક્ષા નીચમ. એટલે કે માજદીયશની દીન અથવા અશોઈ.

૨ પુરવી રક્ષા નીચમ.

૩ જીવ મંડળ રક્ષા નીચમ.

૪ પ્રાણી વર્ગ રક્ષા નીચમ.

૫ અમાંસાહાર નીચમ.

## પ્રકરણ ૨ જી.

**સિદ્ધાંત બીજો :—**બધાં જાનવરોમાં, ગોસ્પદોને\* તેા આપણા પોતાના જીવની માફક સુખ આપવાને આપણને અશેા જરૂરોસ્તે કરમાવ્યું છે.

—૦૦—

૧. ગોસ્પદોની હસ્તી, આબાદી, ને વૃદ્ધી ઉપર માનસ જાતની હસ્તી, આબાદી, ને વૃદ્ધી સંકેતર આધાર રાખે છે.

૩૭. — ... .. ગોસ્પદો આપણા ખોરાકનો વધારો કરનારાં<sup>૧</sup> છે.

૩૮. — ઓ વૃદ્ધી કરનારાં<sup>૨</sup> પશુ, તુંને નમસ્કાર !

ઓ ફાએદાઓ આપનારાં<sup>૩</sup> પશુ, તુંને નમસ્કાર !

ઓ આબાદી આપનારાં<sup>૪</sup>, તુંને નમસ્કાર !

ઓ વૃદ્ધી કરનારાં<sup>૫</sup>, તુંને નમસ્કાર !

[હઈઆત] . અશેા માનસોને તથા હવે પછી જનમનારાં અશેા

\* ગાયની બધી જાતોનાં પ્રાણીઓ—બકરાં, મેંઢાં, ગાયબળદો, ભેંસો, ઘોડાં, ગધેડાં, ખરબર, ઉંટ, વીગેરે, વીગેરે.

૩૭—ચજ્જાને, હા ૧૦, ફકરો ૨૦ } ; કાંગા.  
ખેહરાંમ ચસ્ત, ફકરો ૬૧, }

<sup>૧</sup> અસલ બોલો:—તાંમ ને ખરેયાય ફરોઈઓ.

Salutary to us for food } —સ્પીગલ.  
Conducive to us for food }

ફુધનો ખોરાક આપનારાં—અસ્પંદીઆરજી, એદલજી.

ફે જેથી આપણાં પોશાણને માટે તેઓ આબાદ થાય—હારલે.

Yield thou us food—મીલ્સ.

(tillage), that makes food grow—હારમેસ્ટેટે.

૩૮—વંદીદાદ, ફરગરદ ૨૧, ફકરો ૧.

<sup>૧</sup> કાંગા, હારલે.

અસલ બોલો:—ગો સ્પેંત=વૃદ્ધી કરનારાં પશુ.

<sup>૨</sup> ફરાંમજી, હારમેસ્ટેટે.

[ક. જીવતાં પશુઓ તરફથી મળતા ફાયદા:—ફુધ, મલાઈ, દહીં, છાસ, માંખન, ધી:]

ઉન, છાંન, યુતર:

ખેતીવાડોમાં મદદ:

ઘેર ગાંભો બાંધવામાં

મદદ:

માનસો તથા માલને ગાંમ

પરગાંમ લઈ જવું.

ખ. સુએલાં પશુઓ તરફથી મળતા ફાયદા:—ચાંમડાં, હાડકાં, ખરી, શીંગડાં.]

<sup>૩</sup> કાંગા.

[એ ફાયદાઓ વગર માનસ જાત આબાદ રહે નહીં, માટે પશુઓ માનસ જાતને આબાદી આપનારાં ગણાય છે.]

<sup>૪</sup> સ્પીગલ, હારમેસ્ટેટે, કાંગા, હારલે.

[એ ફાયદાઓ વગર માનસ જાતની સંખ્યા ઘટી જાય, માટે પશુઓ માનસ જાતની વૃદ્ધી કરનારાં ગણાય છે.]

માનસોને બદ્ધેસ આપનારાં<sup>૫</sup>, (તું નમસ્કાર) ! ... ..  
... ..<sup>૬</sup>

૩૯. — ... .. ગોસ્પદોથી આપણે છઠ્ઠો, તે આપણાથી તેઓ છે.

૪૦. — [જરથોસ્તે પુછયું]:— ... .. બીજી કેમ જગા છે, કે જ્યાં અસ્પદાદ અમશાસ્પદને ઘણીજ ખુશી લાગે છે ?

અહુરમજ્દે જવાબ દીધો:—તે તે જગા છે, કે જ્યાં દીનદાર મરદ ઘર બાંધે, અને તેમાં અથોરનાં, ગોસ્પદો, બઈરી, છોકરાં, તથા ગાયઢોરનાં મઝાનાં ટોળાંઓ રહેતાં હોય. અને પછી તેમાં ગોસ્પદો, અશોધ, ઘાસ-ચારો, કુતરાઓ, બઈરી, છોકરાં, આતસ, તથા ‘સુખવાસી જીંદગીને માટેની બધી જોઈતી ચીજો’<sup>૭</sup> જ્યાંદા થતી ચાલે<sup>૮</sup>.

૪૧. — ગોસ્પદોથી હુમારાં ઘેર ખુશી ખુશાલી ભરેલાં થાય છે, અને ... .. લાંબો વખત પોંહોંચ્યા કરે તેવું જોર તેઓ હુમને આપે છે ... ..

૪૨. — જે ઘેરોમાં . મેહર છજ્દ . ખુશી થાયછે, તે ઘેરોને ગોસ્પદો તથા માનસોનાં ટોળાં તે મેળવી આપે છે.

૪૩. — સંતોશ પાંમે ત્યારે અશો ફરોહરો દુવા દે છે:—આ મઝાનમાં ગોસ્પદો તથા માનસોનાં ટોળાં થજો !

૪૪. — (આતસ ઉપર સોજી<sup>૯</sup> ને સુકું લાકડું સુકીએ, ત્યારે તે દુવા દે છે) :—તારે ત્યાં ગોસ્પદો ને માનસોની વૃદ્ધી થજો !

<sup>૫</sup> સ્પીગલ, ડારમેસ્ટેટ, કાંગા, હારલે.

[અહુરમજ્દની ધારણા પ્રમાણે કુનીઆં ચાલતી હોય, તે પશુઓ જંગલમાં જઈને પોતાનું યજ્ઞરાંણું કરી આવે, ને પોતાનાં યજ્ઞરાંણુંને માટે કંઈ ખરચ કે મેહેનત માનસ પાસે કરાવે નહીં. મેહેનત ને ખરચ કરાવે નહીં, ને સાંબા આટલા બધા ફાયદા આપે, માટે તેઓ માનસ જાત ઉપર સખાવત કરનારાં કેહેવાય છે.]

<sup>૬</sup> એ લાગની ૭૧ મી કલમ બની છે.

જુવો કલમ ૧૫૯.

૩૯—યજ્ઞશને હા ૩૯, ફકરો ૧ : ભાવારથ : મીલસ, સ્પીગલ, કાંગા, હારલે મળતા.

૪૦—વંદીદાદ, ફરગરદ ૩, ફકરો ૨, ૩ ; ડારમેસ્ટેટ : બધા મળતા.

<sup>૧</sup> સ્પીગલ.

<sup>૨</sup> ફરાંમજ.

જુવો કલમ ૧૬૦.

૪૧—યજ્ઞશને હા ૪૮ (૪૭), ફકરો ૬ ; મીલસ : બધા લઘભધ મળતા.

જુવો કલમ ૧૬૯ ક.

૪૨—મેહર યસ્ત, ફકરો ૨૮, હારલે : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૧૮૮.

૪૩—ફરવરદીન યસ્ત ફકરો ૫૨ ; અરચજ : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૧૮૮.

૪૪—વંદીદાદ ફરગરદ, ૧૮, ફકરો ૨૭ } ; ડારમેસ્ટેટ : બધા મળતા.  
આતશ ન્યાએશ, ફકરો ૧૦

જુવો કલમ ૧૮૮.



૪૫.—[ જરથોસ્તે દુવા દીધી ] :—ઓ ... વીસ્તારપ ! તું ... ..  
... .. ઘણાં ગોસ્પંદોવાળો<sup>૧</sup> થજે ! ... ..

૪૬.—ગોસ્પંદોની ઉત્પત્તિ, અશો મરદની પવીત્રાર્થ ને સત્તા, તથા અહુરમઝદી મજલબ આ કુટુંબમાં વગર અટકાવે ચાલતાં રહેજો !

૪૭.—ગોસ્પંદોનું તથા ખોરાકનું સુખ આપો !

૨. જો સહ કોઈ ગોસ્પંદો ધરાવી શકે, તો માનસ જાતમાંથી નાચારી ના બુદ થાય.\*

૪૮.—ગોસ્પંદ કે કપડાં (કોઈ મોહતાજમંદ માંગે તો) 'નહીં આપું,' એમ તું ના બોલતો. (તારી શક્તી પ્રમાણે આપજે.)

૪૯.—અશો મરદોને બચ્ચાં સાથે એક હજાર દુધારી મેંદીઓ આપો†, તેટલું પુણ્ય મેદીઓજરેમ ગહંબાર ઈજનારને લાગે.

અશો મરદોને બચ્ચાં સાથે એક હજાર દુધારી ગાયો આપો†, તેટલું પુણ્ય મેદીઓશેહેમ ગહંબાર ઈજનારને લાગે.

અશો મરદોને બચ્ચાં સાથે એક હજાર દુધારી ઘોડીઓ આપો†, તેટલું પુણ્ય પેતેશેહેમ ગહંબાર ઈજનારને લાગે.

અશો મરદોને બચ્ચાં સાથે એક હજાર ઉંટડીઓ આપો†, તેટલું પુણ્ય અધઆથરેમ ગહંબાર ઈજનારને લાગે.

૪૫—વીસ્તારપ યસ્ત, કુકરો ૪૫ ; હારલે.

<sup>૧</sup> માંસની સખાવત કરનારો—હારમેસ્ટેટે.

જુવો કલમ ૧૧૮, ૧૮૩.

૪૬—યજ્જશને, હા ૬૦ [ સ્પી. હા. ૫૯ : અ. ૫૮ ] : કુકરો ૩ : હારલે : બધા લઘ-લઘ મળતા.

જુવો કલમ ૧૭૦.

૪૭—માહા ન્યામ્પેશ, કુકરો ૧૦ ; હારમેસ્ટેટે, પહેલવી તરજુઓ અને કાંગા એ પ્રમાણે : હારલે જુદો ને શક ભરેલો.

જુવો કલમ ૧૭૯.

૪૮—વંદીદાદ, ફરગરદ ૪, કુકરો ૪૬ ; ફરાંમજ : હારલે લઘલઘ મળતો : સ્પીગલ, કાંગા, હારમેસ્ટેટે ખોટા દેખાય છે.

મા ગેમ્પેશ મા વજ્ર હોતો અદાએતીમ વાચોએદ.

નહીં ગોસ્પંદ, નહીં કપડાં, તું નહીં આપવું બોલતો—ફરાંમજ.

જુવો કલમ ૧૮૨.

૪૯—હાદોખત નુસકના અવસ્તા, ગહંબારનાં આકરમાંન સાથે ભેળેલા ; કુકરો ૨૯, ૩૫, ૪૧, ૪૭, ૫૩ : કુંડી મતલબ.

અસ્પંદોઆરજની 'યજ્જશને બા માયની,' પાનાં ૩૫૭ થી ૩૫૯.

\* પુરતું ખાવાનું મળે એટલી ખેતીવાડીની જમીન અને એટલાં ગોસ્પંદો, જન્મ હક તરીકે દરેક માનસને મળે નહીં, ત્યાં સુધી માનસ જાતમાંથી નાચારી (destitution) બચ નહીં.

† અવસ્તાના જમાનામાં નાચારો બી ગોસ્પંદો પાળી શકે એટલી જમીન સસ્તી હશે. પણ હુમણાં તેવું નથી, માટે ગોસ્પંદોને રૂપે ખોરાક કરવાનો રીવાજ આ જમાનાને લાગુ પડતો નથી.

અશો મરદોને બચ્ચાં સાથે હુરેક જાતનાં એક હજાર ગોસ્પંદો આપો<sup>૧</sup>, તેટલું પુણ્ય મેદીઆરેમ ગહંબાર ઈજનારને લાગે.

૫૦. — બલાં, શુરાં, ને વૃદ્ધી કરનારાં અશો ફરોહરોને હમે આરાધીએ છીએ, કે જેઓ હમસપેથમેદેમ ગહંબારને વખતે ( પોતપોતાના ) મોહ-લાઓ તરફ આવે છે, અને આવી રીતની મદદ ઇચ્છતાં, ત્યાં ફરહર કરે છે:—

હમને કોણુ વખાણુશે ? હમને કોણુ આરાધશે ? હમને કોણુ પોતાનાં કરીને ગણુશે ? હમારી ઉપર પ્યાર કોણુ કરશે ? (હમારી નમ્રઅતે)<sup>૨</sup> ગોસ્પંદો તથા કપડાંની ખેરાત કરીને<sup>૩</sup> ... .. હમને કોણુ આવ-કાર દેશે ?

૩. માનસ જાતનાં સુખ-ને માટે ગોસ્પંદો આટલી જરૂરનાં છે, તેથી તેઓનું રક્ષણ કરવા ઉપર ફરેસ્તાઓ અને અશો ફરોહરો લાગેલાં છે.

૫૧. — [ જરથોસ્તે પુછ્યું ]: — ... .. કેઇ ચોથી જગા છે, કે જ્યાં અસ્પંદાદ અમશાસ્પંદને ઘણીજ ખુશી લાગે છે ?

અહુરમજ્દે જવાબ દીધો:— જ્યાં પશુઓ ને ઢોરો ઘણાં પેદા થાય છે, તે જગા.

૫૨. — અહુરમજ્દે જરથોસ્તને કહીઉ:— ... .. ગોસ્પંદોની વૃદ્ધી કરનારી ને અશો .... ( એવી જે ) આવાં ઈજદ છે, તેની તું આરાધના કર.

૫૩. — ... .. દરવાસ્પ ઈજદને હમે આરાધીએ છીએ, કે જે પશુઓને .... [તથા] મોટાં ઢોરોને તંદરોસ્તીમાં રાખે છે. ....

૫૪. .... અશો ફરોહરોને હું આરાધું છું, .... કે જેઓ ગોસ્પંદોને પાળે છે.

૪. માનસ જાતનાં સુખને માટે ગોસ્પંદો આટલી જરૂરનાં છે, તેથી આપણા પોતાના જીવની માફક તેઓને સુખ આપવાને આપણને અશો જરથોસ્તે ફર-માંચું છે.

૫૫ — પાદશાહ ગુસ્તાસ્પની ફવશીને હમે આરાધીએ છીએ, કે જેણે ... ( જરથોસ્તી દીન ) ... .. ગોસ્પંદોને તથા ઘાસ-ચારાને ઉછેરનારી તથા ... ચાહુનારી તરીકે સ્થાપન કીધી.

૫૦—ફરવરદીન યસ્ત, ફકરા ૪૯, ૫૦ ;

<sup>૧</sup> રાહુતુ માય જરથોસ્તીઆં ન નામની એક આગલી મંડળી તરફથી મુકતાદની કીયાના બચાવમાં નીકળેલું ચોપાનીઉં.

<sup>૨</sup> એદલજ, ડારમેસ્ટેટે.

છેલાં વાક્યનો તરજુમો ડારમેસ્ટેટે, સ્પીગલ, હારલે, એરચજમાં શક ભરેલો.

જુવો કલમ ૪૮, ૪૯, ૫૪, ૧૧૯, ૧૬૧.

૫૧—વંદીદાદ, ફરગરદ ૩, ફકરા ૪, ૫ ; હારલે : બધા મળતા.

ફકરો ૩ બી એવીજ મતલબનો.

જુવો કલમ ૨૦૦.

૫૨—આવાં યસ્ત, ફકરો ૧ ; ડારમેસ્ટેટે : બધા લઘલઘ મળતા.

જુવો કલમ ૧૫૧, ૧૯૮.

૫૩—ગોશ યસ્ત, ફકરો ૧ ; ડારમેસ્ટેટે : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૧૯૯.

૫૪—ફરવરદીન યસ્ત, ફકરા ૨૧, ૨૨ ; ડારમેસ્ટેટે : બધા લઘલઘ મળતા.

જુવો કલમ ૧૧૯, ૧૯૩.

૫૫—ફરવરદીન યસ્ત, ફકરો ૧૦૦ } ; હારલે : એરચજ મળતા : ડારમેસ્ટેટે લઘલઘ મળતા : જમીઆદ યસ્ત, ફકરો ૮૬ }

સ્પીગલનો તરજુમો જમીઆદ યસ્તમાં ખોટો.

જુવો કલમ ૧૫૦, ૧૧૩, ૧૮૧.

૫૬. — અશો જરથોસ્ત ની... ક્વશીને હમે આરાધીએ છીએ,  
 ... .. જે ગોસ્પદોને ... ..  
 મઉધી ઘણે આહુનારો<sup>૧</sup> હતો.

૫૭. .... ગોસ્પદો 'આપણે માટે જીવવા યોગ્ય  
 છે.<sup>૧</sup> ... ..

૫૮. ....  
 ... .. હુમારી જીંદગીને માટે ગોસ્પદો આપ્યાદ થજો!

૫૯. — ગોસ્પદોની વૃદ્ધીને<sup>૧</sup> હમે વખાણીએ છીએ.

૬૦. ... .. અદના અને આલા, શક્તીવાંન ને અશક્તિવાંન—  
 મઉ કોઇ ગોસ્પદોને સુખશાંતી ને ધાસ ચારો આપે, એવું હમે  
 આહીએ છીએ.

૬૧. — [ જરથોસ્તે પાદશાહ ગુસ્તાસ્પને કહીઉં ] :— દહાડામાં ત્રણ  
 વાર [ તારું કાંમ છોડીને ] તું ઉઠ, ને દ્રાયદાઓ આપનારાં ગોસ્પદોની  
 સંભાળ લેવા જ.

૬૨. — પછી [ બાંમદાદને વખતે, મરધો ] પોતાની પાંખ ફકડાવે છે,  
 ને સાદ મારીને બેસે છે :— અરે માનસો જગો, હાથ મોહોડું ધ્રુવો,  
 કસ્તી કરો, ગોસ્પદોને ચારો આપવા જાઓ, ને સપેતમાં જરથોસ્તના  
 પાંચ ગાથાં ગાઓ.

૬૩. — ગોસ્પદોના ધાસચારો આગળથી ખરાબ જતનને હું  
 દુર કરું છું.

૫૬—ફરવરદીન યસ્ત, ફકરો ૮૮ ; અંરચલ.

<sup>૧</sup> બીજા જુદા જુદા ને શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૧૫૦, ૧૬૪.

૫૭—યજ્જશને હા ૩૯, ફકરો ૧ ; મીહસ.

<sup>૧</sup> હુમારાથી જીંદગી ચાહે છે—અસ્પદીઆરલ.

આપણે માટે જીવવા ચાહે છે—કાંગા.

આપણને જીંદગીમાં ટકાવી રાખવા ચાહે છે—સ્પીગલ.

હુમારી જીંદગીનું પોશાણ કરવા ચાહે છે—હારલે.

૫૮—યજ્જશને, હા ૪૮ (૪૭) ફકરો ૫ ; મીહસ : બધા લઘભધ મળતા.

૫૯—શીરોજ યસ્ત, બીજો ભાગ, ફકરો ૭ ; બધા શક ભરેલા.

અસલ બોલો :—ફરોનીમ<sup>૧</sup> વાંધવાંમ યજ્જમેદે.

જુવો કલમ ૧૬૭.

૬૦—યજ્જશને, હા ૩૫, ફકરો ૪ ; મીહસ : બધા લઘભધ મળતા,

જુવો કલમ ૧૬૬.

૬૧—બીસ્તાસ્પ યસ્ત, ફકરો ૪૧ ; ડારમેસ્ટેટે : હારલે મળતા.

જુવો કલમ ૧૬૫.

૬૨—અવસ્તાનો એક બંધી રહેલો ટુકડો ; ડારમેસ્ટેટેનો ચરુતોનો તરજુમો, પાંચ

અર, ૯ મી કુટનોટ.

૬૩—અહુનવદ ગાથા, યજ્જશને, હા ૩૩, ફકરો ૪ ; હારલે : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૧૭૬.

૬૪. — ગોસ્પદોને કહિવત<sup>૧</sup> [આપીએ] !  
 ગોસ્પદોને નમસ્કાર [કરીએ] !  
 ગોસ્પદોને (નેક) સખુન (બોલીએ) !  
 ગોસ્પદોને ક્ષતેહ ફીરોજી ચાહીએ !  
 ગોસ્પદોને (સખત થંડી ગરમીમાં) વસ્ત્ર (થી ઢાંકીએ) !  
 ગોસ્પદોની ચાકરી કરીએ !

... .. ૨

૬૫. — ... .. જો કોઇ ગોસ્પદોની સંભાળ ઉઘોગથી કરે  
 તો તે ... .. [સુખી થશે.]<sup>૧</sup>

૬૫. ક — ... .. ઓ મજદ ! ... .. ( હું ચાહું  
 છું કે ) સહ કોઇ ( તરફનાં ) મારાં કાંમો અશોધને અનુસરતાં થાય, અને  
 વળી તારી પાસે ભલી ખુદી માંગું છું<sup>૧</sup>, કે તેથી કરીને  
 ગોસ્પદોનાં રવાનોને<sup>૩</sup> હું ખુશી કરૂં<sup>૨</sup>.

પ. માનસ જાતનાં સુખને  
 માટે ગોસ્પદો આટલી  
 જરૂરનાં છે, તેથી જે  
 કોઈ તેઓને દુઃખ દે કે  
 દેવાડે, અથવા મારે  
 કે મરાવે, તે દોષખમાં  
 જાય છે, એવી ખબર  
 અશો જરૂરોરે આપી  
 છે.

૬૬. — ગાય, ઘોડો .. જેઓ (ખુદરતી રીતે) અશો છે, ને આશીર-  
 વાદ દેવાવાળાં છે, (તેઓખી કોઇ કોઇ વાર) શ્રાપ દેછે.

૬૭. — ગાય (પોતાના) માલેકને શ્રાપ દે છે:— તું વંશ વેલા વગરનો  
 થઈ, ને તારી પાછલ ભુંડુ બોલાજે<sup>૧</sup> ! તું મને ખોરાક<sup>૨</sup> આપતો નથી;  
 ને તોપણ 'તું, તારી બધરી, તારાં છોકરાં, .. ને તારાં સગાંઓ મને ફરી  
 ફરીથી દોહે છે.<sup>૩</sup>

૬૪—યજ્ઞશને, હા ૧૦, ક્રકરો ૨૦ ; અસ્પદોઆરજી : ડારમેસ્ટે જુદો ને શક ભરેલો:  
 બેહરામ ચસ્ત, ક્રકરો ૬૧. } બીજા લક્ષણ મળતા.

<sup>૧</sup> હારલે, સ્પીગલ, ડારમેસ્ટે.

<sup>૨</sup> એ ભાગની ૩૭ મી કલમ બની છે.

જુવો કલમ ૧૬૯.

૬૫—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૩૩, ક્રકરો ૩ : હારલે.

<sup>૧</sup> બધાઓમાં શબ્દારથ જુદો, પણ ભાવારથ એવો.

જુવો કલમ ૧૬૨.

\* To kill.

૬૫. ક—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૨૮, ક્રકરો ૨ ; મીહસ :

<sup>૧</sup> સ્પીગલ, હારલે, અસ્પદોઆરજી જુદા જુદા.

<sup>૨</sup> અસલ બોલો :—યા ફનેઉશાચા ગેઉશાચા ઉરવાનેમ.

<sup>૩</sup> [રવાંન એટલે જીવ.]

જુવો કલમ ૧૮૪.

૬૬—યજ્ઞશને, હા ૧૧, ક્રકરો ૧ ; હારલે : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૧૪૯, ૧૭૧.

૬૭—યજ્ઞશને હા ૧૧, ક્રકરો ૧.

<sup>૧</sup> હારલે.

<sup>૨</sup> અસ્પદોઆરજી, સ્પીગલ, કાંગા, મીહસ.

<sup>૩</sup> અસ્પદોઆરજી. એ તરજુમો શક ભરેલો, પણ બીજા વધુ શક ભરેલો.

૬૮.— ઘોડો પોતાના સ્વારને આપ દે છે:—તું કદી ગાડી ઘોડે બેસનાર થતો રખે ! ... .. તું મને કહિવત આપવાની કોશિસ કરતો નથી !

૬૯.— [પુરા લોકો ગોસ્પંદોને પુરતો ધાસચારો આપતા નથી. તેઓ દોજખમાં જશે.]

૭૦.— આ પાપી માનસોમાં .. જમશેદ જાણીતો હતો, . જે ... માંસ<sup>૧</sup> ... ખાતો હતો. પણ અરે અહુરમજ્દે! તારી વીવેકી નજરમાં (એવાઓ)થી હું (અલગ) છું.

૭૧.— ઓ વૃદ્ધી કરનારાં પશુ, તુંને નમસ્કાર ! ... ..  
... ..<sup>૧</sup> [તું, કે] જેને પાપી<sup>૨</sup>, આશમોગ, નાપાક,  
પુરો<sup>૩</sup>, ને ધાત કરનારો<sup>૪</sup> માનસ મારે<sup>૫</sup> છે.

૭૨.— .... ગોસ્પંદોને મારવામાં (એટલે કાપી ખાવામાં) ખુશી ભરેલી જાંઘગી [ છે, એવું ] જેઓ કહે છે, તેઓને તું અહુરમજ્દે મારવા કહેલું છે.

૭૩.— બધી જાતનો ને દરેક જાતનો ગુનાહ ... ..  
... જે મારાથી ગાય ગોસ્પંદો તથા ગોસ્પંદોની જીદી જીદી જાતો સાથે થયો હોય તો (તે..) થી હું પરોમાન .. થાઉં છું.

૬૮—યજ્ઞશને, હા ૧૧, ફકરો ૨ ; હારલે : બધા મળતા.

૬૯—વોહુક્ષયર ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૫૧ (૫૦), ફકરો ૧૪ ; ફુંકી મતલબ : બધા મળતા.

જીવો કલમ ૧૬૮.

૭૦—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૩૨, ફકરો ૮ : મીલસ : હારલે, સ્પીગલ મળતા: અસ્પંદીઆરજ ને ફરાંમજ જીદા ને શક ભરેલા.

<sup>૧</sup> હારલે, સ્પીગલ, અસ્પંદીઆરજ.

ગાયત્રું માંસ—મીલસ.

ગુનેહગારોને તોડવાને માટે અહુરમજ્દે જમશેદને કહીકે કે, માંસ ઘણું ઘણું નહીં પણ થોડું થોડું ખાવાને આદમીઓને કહે.—ફરાંમજ, અસ્પંદીઆરજ.

જીવો કલમ ૧૩૯, ૧૧૭, ૨૨૨.

૭૧—વંદીદાદ, ફરગરદ ૨૧, ફકરો ૧ ; એ તરજુમો શક ભરેલો, પણ બીજા વધુ શક ભરેલા.

<sup>૧</sup> એ ભાગની ૩૮ મી કલમ બની છે,

<sup>૨</sup> કાંગા.

<sup>૩</sup> હારલે.

<sup>૪</sup> ફરાંમજ.

<sup>૫</sup> બધા મળતા.

જીવો કલમ ૧૫૦.

૭૨—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૩૨, ફકરો ૧૨ ; અસ્પંદીઆરજ પ્રમાણે લઘલઘ : બધા લઘલઘ મળતા.

જીવો કલમ ૧૩૯, ૧૭૫.

૭૩—પતેત પરોમાની. ફકરો ૧૧ ; કાંગા ; સ્પીગલ મળતા.

એ અવસ્તા નથી.

૬. જે જે કામો કરવાને માટે અશો જરૂરોસ્તે આ કુનીઆમાં જનમ લીધો હતો, તેઓમાં એક આ હતું, કે ગોસ્પદોની ઉપર પડતા જુલમોને અટકાવવા. તેથી, જે કોઈ ગોસ્પદોને કુઃખ દે કે દેવાડે, અથવા મારે કે મરાવે, તે જરૂરોસ્તે દીનનો નાશ કરનાર મણાય છે.

૭૪. — [અહુરમજ્દની]<sup>૧</sup> તરફ ગોસ્પદોનાં રવાનોએ પોકાર કીધો :- હમને શા વાસ્તે સરજાવ્યાં છે ... ? તે હેશમની ખશલતનાઓ હમને ગુસ્સાથી મારે છે, રેંહસે છે, ખરાબ કરે છે, લુટે છે, ચોરે છે — એવો જુલમ કરે છે ! તમે શિવાય હમારી પરવરશી કરનાર કોઈ નથી ! જેવી નેકી હમને થટે છે, તેવી નેકીથી હમારી પરવરશી થવી જોઈએ !

૭૫. — એ ઉપરથી ... અહુરમજ્દે અરદીએહેસ્ત અમશાસ્પદને પુછ્યું:—ગોસ્પદોનો વાલી તે કોણને ઠરાવ્યો છે ? ... ..  
... ..<sup>૧</sup> કોણ સરદાર તમે તેઓને આપવા આહો છો, કે જે ખુરાઓ સામે તેઓની પોતાની જાસ્તી પાછી ફેરવે ?

૭૬. — અરદીએહેસ્તે જવાબ દીધો:— ... .. એવો સરદાર (મને મળતો) નથી ... ..  
... ..<sup>૧</sup>

૭૭. — ( ગોસ્પદોનાં રવાનો બોલ્યાં ) :— ... ..<sup>૧</sup> દીનનાં ફરમાન મુજબ ભોગવટો કરનારાઓને માટે [ માંસ નહીં, પણ ] દુધ<sup>૨</sup> તે પેદા કીધું છે — એ હેવાલ માનસ જાત આગળ જાહેર કરી શકે એવાં ભલાં મનનો કોઈ માનસ તારી પાસે છે ?

૭૮. — (અહુરમજ્દ બોલ્યો) :— મારી પાસે આ .. અશો જરૂરોસ્ત છે. એણે એકલાએજ હમારાં ફરમાનો સાંભળ્યાં છે. હમારાં જુલદ ને મેહેરબાની ભરેલાં . કામો ... .. તે જાહેર કરવા આહો છે<sup>૧</sup>. માટે તેને હું બોલવામાં આળાક કરીશ<sup>૨</sup>.

૭૪—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા રહ, ફકરો ૧ :

તરજુમો લઘલઘ અસ્પદીઆરજ પ્રમાણે : એ શક ભરેલો, પણ બીજા વધુ શક ભરેલો.

<sup>૧</sup> ભાવારથ.

જુવો કલમ ૧૮૪.

૭૫—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા રહ, ફકરો ૨ ; મીહસ : એ તરજુમો શક ભરેલો, પણ બીજા વધુ શક ભરેલો.

<sup>૧</sup> બધા સમજતા દેખાતા નથી,

<sup>૨</sup> હારલે.

જુવો કલમ ૧૫૦, ૧૫૧.

૭૬—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા રહ, ફકરો ૩ ; મીહસ.

<sup>૧</sup> બધા સમજતા દેખાતા નથી. અને તેથીજ ફકરા ૪, ૫, ૬, છોડી દીધા છે.

જુવો કલમ ૧૫૦, ૧૫૧.

૭૭—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા રહ, ફકરો ૭ ; હારલે : એ તરજુમો શક ભરેલો પણ બીજા વધુ શક ભરેલો.

<sup>૧</sup> બધા સમજતા દેખાતા નથી.

<sup>૨</sup> હારલે, સ્પીગલ.

ખોરાક—અસ્પદીઆરજ.

તે ગોસ્પદો પેદા કીધાં તે અંદાજસર કાપી ખાવાને.—ફરાંમજ વગેરે બધા દસ્તુરો.

જુવો કલમ ૧૧૬.

૭૮—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા રહ, ફકરો ૮.

<sup>૧</sup> મીહસ પ્રમાણે.

<sup>૨</sup> સ્પીગલ, હારલે પ્રમાણે.

એ તરજુમો શક ભરેલો, પણ બીજા વધુ શક ભરેલો.

૭૯. — પછી ગોસ્પદોનાં રવાનો રડીને બોલ્યાં:— ( હમારાં નસીબ કુટેલાં ! ) હમારાં દુખ દહે કરવાને હમને એક એવો સરદાર મળ્યો, કે જેનું ચાહેલું થવાનું નહીં ! નબળા ને કંઈ નહીં કરી શકે એવા એક માનસનો અવાજ હમને મદદે મળ્યો ! જે ચાહે તે કરી શકે, એવા કોઈ બળવાન માનસને હમે તો ઈચ્છતાં હતાં !

. . . . .

૮૦. — ભલી ને વૃદ્ધી કરનારી પવિત્રાઈને હું પસંદ કરું છું. ... તેથી ગોસ્પદોની ઉપરના બધા જોર જીલમોને તથા હુલકાટને ... .. હું પોકાર મારીને ધિક્કારું છું.

૮૧. — અરે આ માનસ મારાં મતોનો નાશ કરશે ! ... .. [ એ ] જાહેર કરે છે કે ગોસ્પદો ... ઘણાં નજીવાં છે. ... ..

૭. આ પ્રમાણે, ચોથાંથી છઠાં અનુમાનો ઉપર-થી, ટુંકમાં એવું પુર-વાર થાય છે કે:—  
બધાં જાનવરોમાં,  
ગોસ્પદોને તો આપ-ણા પોતાના જીવનો માફક સુખ આપવાને,  
અરો જરથોસ્તે આ-પણને ફરમાવ્યું છે.

૭૯—અહુનવદ ગાથા. ચજશને, હા ૨૯, કકરો ૯ ; મીદસ : અસ્પંદીઆરજી જુદા ને શક ભરેલા : બીજા મળતા.

૮૦—દી ન મો કલ મો. ચજશને, હા ૧૨, કકરો ૨ ; મીદસ : બીજા આ જુદી રીતે : એ તરજુમો શક ભરેલો.

જુલો કલમ ૧૭૨.

૮૧—અહુનવદ ગાથા. ચજશને, હા ૩૨, કકરો ૧૦ ; મીદસ : સપીગત્ર મળતા : અસ્પં-દીઆરજી, હારલે જુદા ને શક ભરેલા.

જુલો કલમ ૧૫૦, ૧૮૬.

પ્રકરણ ૩ જી.

**સિધ્ધાંત ત્રીજો:—ધર્મની કોઈ બી ક્રિયામાં માંસ ઈડાં વાપરવાને અશો જરથોસ્તે ફરમાવ્યું નથી.**



૧. ય જી\*  
એટલે આરાધના:  
પણ માંસ વગરની  
આરાધના -- એવા  
લાવારથ.†

૮૨. — ....ગનામીનોએ પુછ્યું:—મારી પેદાએશને તું કીયા કલા-  
મથી મારશે, કીયા કલામથી દુર? કરશે, ને કીયા હથીઆરથી?  
. જરથોસ્તે જવાબ દીધો:—અહુરમજ્દના કલામ [માંથ વાંણી]થી તથા  
હાવનીમ, તસ્તા, ને હોમથી. મારાં હથીઆરો એવાં ઉત્તમ છે....  
....સપેનામીનોએ .... હદ વિનાના વખતમાં . તેઓને બનાવ્યાં  
હતાં; [અને] ... . અમશાસ્પદોએ ફેલાવ્યાં હતાં.

૮૩.—સપેનામીનોનાં, નર તથા નારી જતીનાં, બધાં અશો પ્રાં-  
ણીઓને માટે (આ યજ્ઞ) હું જાહેર કરું છું ને સંપૂર્ણ કરીશ.

૮૪.—મીનોઇ જેહાંનમાં વસનારાં, હાડમંદ જેહાંનમાં વસનારાં,  
પાણીમાં રેહનારાં, જમીનપર વસનારાં, ઉડનારાં, જંગલમાં છુટાં  
ફરનારાં, ખરીવાળાં, [વગેરે] બધાં પ્રાંણીઓના નેગેહબાન ફરે-  
સ્તાઓ ... . ને માટે (આ યજ્ઞ) હું જાહેર કરું છું, ને પુરો  
કરીશ.

૮૫.—ગોસ્પદોની સંભાળ લેનારા ફરેસ્તાઓમાં અહુરમજ્દને ....  
....હમે પેહેલો આરાધીએ<sup>૧</sup> છીએ.

\* પાંચ તાયની ખુબ, સાત તાયની ખુબ, બાવીસ તાયની ખુબ, બાજ ધરાણું,  
યજ્ઞશને, રપીથવન, અને વંદીદાદ—એ બધી ક્રિયાઓને અથવા એમાંની કોઈ  
એકને યજ્ઞના સામાન્ય નામથી આ ચોપડીમાં ઝાળખાવવામાં આવી છે.

† શબ્દના અરથો બે જાતમાં વહેંચાઈ જાય છે. શબ્દ પેદા થતી વેળાએ તેનો  
જે અરથ હોય, તે અરથ એક જાતનો. શબ્દ જેમ જેમ ઘણી મુદતનો  
થતો જાય, તેમ તેમ લોકો તેને તરેહવાર અરથો લાગુ પાડતાં જાય. એ  
તરેહવાર અરથો તે બીજી જાતના. પેહલી જાતના અરથને મૂળ અરથ (The  
primary meaning) કહે છે. બીજી જાતના હર કોઈ અરથને લાવારથ  
( A secondary meaning) કહે છે.

મૂળ અરથ ને લાવારથ વચ્ચે, ઘણી વેળાએ, આસ્માન ને જમીન જેટલો  
તફાવત હોય છે.

૮૨—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૯, ફકરા ૮, ૯; હારલે પ્રમાણે લખલખ: બધા લખલખ મળતા.

<sup>૧</sup> ફરાંમજ, ડારમેસ્ટેટે.

<sup>૨</sup> કાંગા.

જીવો કલમ ૨૦૧.

૮૩—યજ્ઞશને, હા ૧, ફકરો ૧૬; મીહસ: બધા લખલખ મળતા.

૮૪—વીસ્પરદ, કરદો ૧, ફકરો ૧; મીહસ પ્રમાણે લખલખ: બધા મળતા.  
વીસ્પરદ, કરદો ૨, ફકરો ૧.

૮૫—યજ્ઞશને, હા ૩૭, ફકરો ૨; મીહસ: રપીગલ, હારલે લખલખ મળતા: અસ્પંદીઆરજી  
કાંગા શક ભરેલા.

<sup>૧</sup> અસલ બોલ:—યજ્ઞમઈદે.

જીવો કલમ ૧૭૮.



૮૬. — ઓ અહુરમઝદ ! તમારા યજ્ઞ તથા ન્યાએશ વીશે અને ગોસ્પંદોની પરવરશી વીશે હમે ઘણી યાદ રાખશું.

૮૭. — ... તમામ જાતનાં ગોસ્પંદોને<sup>૧</sup> માટે હું યજ્ઞ કરું, ન્યાએશ કરું, ખરાનુમન ભણું, ને આફરીન ભણું !

૮૮. — ગોસ્પંદોનાં શરીરો તથા . રવાંનોને 'માટે (આ યજ્ઞ) હું જાહેર કરું છું, ને પુરો કરીશ.'<sup>૨</sup>

૮૯. — ગોસ્પંદોનાં શરીરોને તથા . રવાંનોને આ યજ્ઞ<sup>૩</sup>માં હું વખાણું<sup>૪</sup> છું.

૯૦. — આ જોશ અને ખરસમ વડે ફાયદાઓ આપનારાં ગોસ્પંદોનાં રવાંનોને આ યજ્ઞમાં હું વખાણું છું.

૯૧. — ગોસ્પંદોનાં શરીરો તથા . રવાંનોને માટે યજ્ઞ કરવાને, ન્યાએશ કરવાને, ખરાનુમન ભણવાને, તથા આફરીન ભણવાને (મીઅઝદ, ગાઉશ હુધાઉ, વગેરે આ ભેટો)<sup>૧</sup> હમે જાહેર કરીએ છીએ ને અર્પણ કરીએ છીએ.

૮૬—યજ્ઞશને, હા ૩૫, ક્રકરો ૭; મીહસ : બધા લઘલઘ મળતા.

જુવો કલમ ૧૭૩.

૮૭—માહા ન્યાએશની શરૂઆત  
શરીરોના ચરત, પહેલો ભાગ, ક્રકરો ૧૨ };

<sup>૧</sup> અસલ બોલો :— ... ગેઉશાય પોઉદ સરેધયાઈ . યશનાઈચ વહમા-  
ઈચ ફનોપરાઈચ ફરસસતઈચેચ.

જુવો કલમ ૧૭૪, ૨૧૬.

૮૮—યજ્ઞશને, હા ૧, ક્રકરો ૨ }  
ક્રકરો ૧૧ };

<sup>૧</sup> મીહસ.

અસલ બોલો :—નીવઝધઈએમી હંકારઈએમી ગેઉશ તરને ગેઉશ ઉરને.

જુવો કલમ ૧૮૬,

૮૯—યજ્ઞશને, હા ૩, ક્રકરો ૧૩ }  
હા ૨૨, ક્રકરો ૧૧ };

અસ્પંદીઆરણની યજ્ઞશને બા માયની, પાનાં ૩૯, ૧૪૪.

<sup>૧</sup> અસ્પંદીઆરણ : હારલે લઘલઘ મળતો.

<sup>૨</sup> હારલે : અસ્પંદીઆરણ લઘલઘ મળતા : બીજાઓ જુદા ને શકે ભરેલા.

અસલ બોલો :—આઈએસે યશતી ગેઉશ તરને ગેઉશ ઉરને.

જુવો કલમ ૧૮૬,

૯૦—યજ્ઞશને, હા ૨, ક્રકરો ૧૧.

અસ્પંદીઆરણનું પાનું ૨૯.

અસલ બોલો :—અહુમીય જોથરે ખરેસ્મનચ ગેઉશ હુધાઉધા ઉરવાનેમ  
આઈએસે ચેરતી.

તરજુમો ૮૯ મી કલમ પ્રમાણે.

જુવો કલમ ૧૮૭.

૯૧—યજ્ઞશને, હા ૪, ક્રકરો ૧૬ }  
હા ૨૪, ક્રકરો ૨૧ };

અસ્પંદીઆરણનાં પાનાં ૫૦, ૧૫૩.

અસલ બોલો :—આત દીશ આવેધઈચમહી ગેઉશ તરને ગેઉશ ઉરને યશનાઈચ  
વહમાઈચ ફનોપરાઈચ ફરસસતઈચેચ.

<sup>૧</sup> જે આથા હાના પેહલા ક્રકરામાં જણાવેલી છે તે. "દીશ" શબ્દ ઉપર કાંગાની  
કુટનોટ જુવો.

જુવો કલમ ૧૮૬.

૯૨. — (મીઝજદ, ગાઉશ હુધાઉ, ગાંમ છવાંમ વગેરે આ ભેટો) <sup>૧</sup> ગોસ્પદોનાં શરીરો તથા રવાંનોને હું પવિત્રાઈથી અર્પણ <sup>૨</sup> કરું છું.

૯૩. — કાયદાઓ આપનારાં ગોસ્પદોનાં રવાંનોને હમે આરાધીએ <sup>૧</sup> છીએ.

૯૪. — <sup>૧</sup>ધાસચારાથી ભરપુર રેહતા મુકામને માટે, શાયદાઓ આપનારાં ગોસ્પદોના ધાસચારાને માટે, તથા ગોસ્પદોને ઉધારનાર અશો નરને માટે (આ યગ) હું જાહેર કરું છું ને પુરો કરીશ.

<sup>૨</sup>આ જોશ્ર અને બરસમ વડે આ યગમાં તેઓને <sup>૩</sup> હું આહું છું.

૯૫. — જ્યારે ... અહુરમજદને માટે તથા જરથોસ્તને માટે હોમ છુંદવામાં આવે છે, ત્યારે ગોસ્પદોની તથા માનસોની વૃદ્ધી થાય છે.

૯૬. — કવીઓને લગતો લુટારો ... .. આ . બચંકર ભુલ કરે છે કે ... .. મોહત દુર કરવાને માટે તેમને જે કોઈ કબુલાત આપે તેને માટે ગોસ્પદોનો ભોગ આપવો.<sup>૧</sup>

૯૨—યજ્ઞશને હા ૭, ફકરો ૧૩ }  
હા ૬૬ (૬૫), ફકરો ૩૧ };

અસ્પદીઆરણનાં પાનાં ૬૮, ૩૦૯,

અસલ બોલો :—અશય દધાંમી ગેઉશ તરને ગેઉશ ઉરને.

<sup>૧</sup> સાતમા હાના પહેલા ફકરામાં જણાવેલી.

<sup>૨</sup> કાંગા.

કલમ ૧૮૬.

૯૩— યજ્ઞશને હા ૬, ફકરો ૧૦ }  
હા ૧૬, ફકરો ૪ }  
હા ૧૭, ફકરો ૧૦ }  
હા ૨૬, ફકરો ૪ }  
હા ૬૯, ફકરો ૧૦ }

શીરોજી ચસ્ત, બીજો ભાગ, ફકરો ૧૪ };

અસલ બોલો :—ગેઉશ હુધાઉંઘો ઉરવાનેમ યજ્ઞમઈદે.<sup>૧</sup>

<sup>૧</sup> આરાધવું—અસ્પદીઆરણ.

વખાણવું—હારલે, સ્પીગલ.

યાદ કરવું—કાંગા.

ભોગ આપવાની ક્રિયામાં પ્રુજ કરવી—મીલસ.

ગાય ગોસ્પદનો ભોગ આપવો—હારમેસ્ટેટે.

જીવો કલમ ૧૩૬, ૧૮૭.

૯૪— <sup>૧</sup> વીસ્પરદ, કરદો ૧, ફકરો ૯; મીલસ પ્રમાણે લખલખ : બીજા લખલખ મળતા.

<sup>૨</sup> વીસ્પરદ, કરદો ૨, ફકરો ૧૧; કેકોબાદણ : બીજા લખલખ મળતા.

<sup>૩</sup> ફુંકી મતલબ.

જીવો કલમ ૧૬૪.

૯૫—વીસ્પરદ કરદો ૧૨ (૧૪), ફકરો ૧; કાંગા પ્રમાણે લખલખ : બીજા મળતા.

જીવો કલમ ૨૦૦. ક.

૯૬—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૩૨, ફકરો ૧૪ : હારલે : આ તરજીમો શક ભરેલો, પણ બીજા વધુ શક ભરેલા.

<sup>૧</sup> અસલ બોલો :—ગેઉશ જેદીઆ.

જીવો કલમ ૧૭૫.

૨. ય જા ય.  
ય જ મ ઇ દે,  
વગેરે એટલે આરા-  
ધનું: પણ માંસ વગર  
આરાધનું, — એવો  
ભાવારથ.

૯૭.—આવાં ઈજ્ઞદને બુદ્ધ વદ્ધનવાળે આરાધી<sup>૧</sup>, કે જ્યારે પ્રેરેને તેને ગીધ પક્ષીને આકારે હુવામાં ઉડાવી દીધો.

પોતાને ઘેરે પોહ્યવાને ત્રણ દીવસ ને રાત સુધી તે ઉડ્યા કીધો, પણ નીચે ઉતરી શક્યો નહીં. ત્યારે ત્રીજી રાતની આખરે, ખામદાદની વેળાએ, તેણે આવાં ઈજ્ઞદને આરાધી<sup>૨</sup>.

૯૮.—જરથોસ્તે પુછ્યું:—.....તારી પેદાએશને કેવા યજ્ઞ<sup>૩</sup> વડે હું આરાધું<sup>૪</sup> ?

અહુરમજ્દહે જવાબ દીધો:—[જેમાંથી ખરસમ લેવાય તે] જાડ પાસે જા. .... અને આ કલામ બણુ:—‘અહુરમજ્દનાં પેદા કીધેલાં એ બલાં પવિત્ર જાડ, તુંને નમસ્કાર! પવિત્રાઈ સઉથી મોટો ફાયદો છે; કેમજે પવિત્ર માનસજ સુખી થાય છે!’

પછી તું ખીલસ જેટલી લાંબી ને જવ જેટલી પોહળી ખરસમ કાપ; તથા મને, અમશાસ્પદોને, વગેરેને આરાધતી વેળાએ તેને ડાબા હાથમાં રાખીને જોયા કરજે.

૯૯.—<sup>૧</sup>. જરથોસ્તે પુછ્યું:—..... માંથ્ર વાણીમાં કીયું બણુતર [સઉથી સરસ છે?]<sup>૫</sup>

<sup>૨</sup> અહુરમજ્દહે જવાબ દીધો:—..... ઉભરાતા રસ . , આતસ . , ખરસમ . , મીઠી ખીર<sup>૬</sup> . , ધીનાં ગગરતાં વરંગ . , અને ઓઝ્ઝરોના મવાદની તરફ હું અહુરમજ્દને તથા મારા ખીજ દોસ્તોને તું બોલાવશે ...

<sup>૩</sup> તો.....ગોવાદ ઈજ્ઞદની સાથે, દામી ઉપ-મનની સાથે, ક્યાંની તુરની સાથે, તથા સઓક ઇજ્ઞદની સાથે તારી મદદે હું આવીશ.

<sup>૪</sup> [અને રશનુ ઇજ્ઞદને માટે ખી જે તું એમ કરશે, તો તે ખી પોતાના દોસ્તોની સાથે તારી મદદે આવશે.]<sup>૫</sup>

૯૭—આવાં યસ્ત, ક્રકરા ૬૧, ૬૨ : બધા લઘલઘ મળતા.

તામ યજ્ઞત<sup>૧</sup>—ઓપ જખીઅદ.<sup>૨</sup>

જુવો કલમ ૨૧૪.

૯૮—વંદીદાદ, ક્રગરદ ૧૯, ક્રકરા ૧૭, ૧૮, ૧૯

વીસ્તારપ યસ્ત, ક્રકરા ૨૧, ૨૨, ૨૩

રામ યસ્ત. ક્રકરા ૫૪, ૫૫, ૫૬

અસલ બોલો :—કન યસ્ત<sup>૧</sup> યજ્ઞને<sup>૨</sup> ?

જુવો કલમ ૨૧૫.

૯૯—રશનુ યસ્ત : તરજુમો એરચલ પ્રમાણે લઘલઘ.

<sup>૧</sup> ક્રકરો ૧.

<sup>૨</sup> ક્રકરો ૩, કે જે આ યસ્તમાં ૬૩ વાર ફરી ફરીથી આવે છે.

<sup>૩</sup> ક્રકરો ૪.

<sup>૪</sup> ક્રકરા ૫, ૬.

<sup>૫</sup> ક્રકરી મતલબ.

<sup>૬</sup> અસલ બોલો :—અવી પેરેનાંમ વીધઝારઈએઈનતીમ.

મીઠી ખીર—ફરાંમલ, વંદીદાદ ક્રગરદ ૧૯, ક્રકરા ૪૦ માં.

Full boiling milk or possibly water—હારમેસ્ટેટ.

ઉકળતું દુધ—કાંગા.

Over flowing fulness—સ્પીગલ.

પ્રશકળ વહેતી ભેટો—હારલે.

વહેતી પુરણતા—એરચલ.

૧૦૦.—જોવાદ ઇજદને પેદા કરનાર અહુરમજદે... ..  
બરસમ અને મીઠી ખીર<sup>૧</sup> વડે આરાધ્યો<sup>૨</sup>.

૧૦૦—૨૧મ યસ્ત, કુદરો ૨.

<sup>૧</sup> હલ મી કલમની ૬ કી કુટનોટ જુવો.

<sup>૨</sup> અસલ બોલ :—યજત.

૩ A [અહુરમજદ જગતને બનાવે છે ને નીબાવે છે; આહુરેમન તેને બગાડે છે ને મારે છે—એવું જરથોસ્ત કહે છે : એમ પહેલવી તરજુમો કરનારાઓથી તે અસ્પંદીઆરજી ફરામજ રખાડો સુધીના બધા દસ્તુરોનું તથા ડારમેસ્ટેટે ને મોહસતુનું મત છે.

એ મતને ટેકા આપનારાં અનુમાનો :—

<sup>૧</sup> ક. દરેક જીવમાં ને નીરજીવ ચીજમાં ફરવશી છે, તેમજ અહુરમજદમાં પોતામાં પણ છે; તેથી દરેક ચીજની માફક અહુરમજદનો બાંધો મિશ્ર (compound substance) હોવા જોઈએ. જે મિશ્ર વસ્તુ હોય, તેનો અંત હોય. તેટલા માટે અહુરમજદની હસ્તી અંતવાંન હોવી જોઈએ—જગતના મહા પ્રળયની વેળાએ ખલાસ થવી જોઈએ. અહુરમજદ એક અંતવાંન હસ્તી એમ ઠરી, તેટલામાટે અ હુ ર મ જ દ ની પે લી મે ર અ નં ત હ સ્તી હા વી જો ઇ એ.


ખ. ફરવશીએ અહુરમજદની પેદા કીધેલી કોઈ પણ ઠેકાણે જણાવી નથી. તેથી તથા ઉપલા સબબથી તેની પેલી મેરથી તેએ આવવી જોઈએ. તેટલા માટે અ હુ ર મ જ દ ની પે લી મે ર કં ઇ હ સ્તી હા વી જો ઇ એ.


ગ. વંદોદાદના પોતે કીધેલા તરજુમાના દીબાચામાં ડારમેસ્ટેટે જણાવે છે, કે અસલી જરથોસ્તી ધરમયુરેઓનું મત હતું કે, જેમાંથી અહુરમજદ અને આહુરેમન બંધે નીકળ્યા, એવી અહુરમજદની પેલી મેર અ નં ત હ સ્તી છે.

૨ અહુરમજદની પેલીમેર અનંત હસ્તી હોય, તેથી અહુરમજદ અંતવાંન હસ્તી હોય. અંતવાંન હસ્તી તરીકે તેનું જ્ઞાન અને બળ અંતવાંન હોય. તેનું બળ અંતવાંન હોય, તેથી અમશાસ્પંદો જેવા તેના હમશરીક અને આહુરેમન જેવા હરીફ હોય.

ઉપર કહેલી અનંત હસ્તીનું નામ અવસ્તાના હાલના પુસ્તકોમાંથી કોઈએ પાકે પાચે શોધી કાઢાયું નથી. એનું થોડુંએક, જરથોસ્તીએને જાણવા લાયક વરણન The Secret Doctrinenાં પેહલાં પુસ્તકમાં આપવામાં આવેલું છે.

એ અનંત હસ્તીનો દરજ્જો એટલો ઉંચો કે હવાય છે કે આ જગતની હસ્તી તેના ભાન (consciousness) સુધી પોહચી શક્તી કેહવાતી નથી. જગતની હસ્તીનું ભાન રાખવું, એ તેના દરજ્જાને માટે ઘણું નીચું હોય, તો પછી માનસની બંદગીનું ભાન રાખવું, એ તો ઘણુંજ ઘણું નીચું હોય,

 માનસની બંદગી તેને પોહચવાને એ પ્રમાણે અશક્ત હોય, તેથી તેનાથી ઉતરતા દરજ્જાએની હસ્તીએની, એટલે કે અહુરમજદ વગેરે અમશાસ્પંદોની તથા ઇજદોની, બંદગી માનસે કરવી, એવું ઠરાવેલું હોય.

 તે અ નં ત હ સ્તી ને માનસની સાધારણ બંદગી પોહચે નહીં, તો પણ તેને પોં હ ચ વા ને, મા ન સ પા સે એ ક બી જે ર સ્તો છે એવું કેહવાય છે. ~~આમ, આહુરેમન અને અહુરમજદ વચ્ચેની યુદ્ધની વિગતો આ પાના પર આપવામાં આવી છે.~~

૧૦૧. — ...વાજ્ઞસ્ત આતસને ઇન્ને<sup>૧</sup>. તેની આગળ રાંધેલો ખોરાક ને મીઠી ખીર<sup>૨</sup>ની બેટ લઈ જાઓ.

૧૦૨.—ઓ આવાં ઈજ્ઞ આ યજ્ઞને બળે, આ આમંત્રણને બળે, તારાઓમાંથી ઉતરીને, અહુરમજ્ઞની પેદા કરીધેલી પૃથ્વી તરફ આવ ! હું ક્રિયા કરનાર તરફ આવ ! આ મીઠી ખીર<sup>૧</sup> તરફ આવ !

૩. માં મ જીવાં મ  
એટલે કુધ સાથે લે-  
જેલું પાણી—એવો  
લાવારથ.

૧૦૩.—[કલમ ૧૦૫. ક, થી ૧૦૫. ચ. સુધીમાં કેહલા અવસ્તાના ફકરા તથા તેઓ ઉપરથી ઉપજતા નૈયાર્થક (logical) નિયમો જુવો.  
એ છ કારણોને લીધે જીવાંમ અથવા ગાંમ જીવાંમનો અર્થ માંસ હોય નહીં.]

૧૦૪.—[તે ઉદ્ નામનાં પ્રાણીને મારનાર મરદે] દીનની સરત મુજબ ને પોતાનાં સ્વાંનની તોજેશ દાખલ અથોરનાનને (કામ આવતાં) તમામ હથીઆરો અથોરનાંનને પુરાં પાડવાં [જેમ્હે]—જેવાં કે (બરસમ કાપવાની) છરી, જીવાંમનું<sup>૧</sup> કુલીઉં, પદાંન [ધસાદી].

B પણ ખ્રીસ્તી પાદરીઓના એક હુમલાને સીધી રીતે હાલતાં નહીં આવડવાથી, રાહુતુમાય સભા અને ચાલુ જમાનાના અવસ્તાના ઘણા ખરા અભ્યાસીઓએ જુદું મત ચલાવ્યું. તેઓએ ઉપર જણાવેલી અનંત હસ્તીની જગાએ અહુરમજ્ઞને મુક્યો; અને અહુરમજ્ઞમાંથી સપેનામીનો અને મનામીનોને નીકળેલા જણાવ્યા.

એ મતને ખોટું દેખાડનારાં અનુમાનો :—

૧ જરથોસ્તી દીનમાં ચાર જાતની ખંદગીઓ છે :—યજ્ઞ, ન્યામ્મિશ, ખશનુમન, તથા આફરીન. જુવો કલમ ૮૭, ૧૦૫, ૧૦૯.

સપેનામીનો જેવી કોઈ હસ્તી હોતે તો, તેના નામનો યજ્ઞ કરવાની ગોઠવણ ધરમ પુસ્તકોમાં કરીધેલી હોતે : તેના નામની ન્યામ્મિશ હોતે : તેના નામની ખશનુમન હોતે : તેના નામની આફરીન હોતે. પણ તેવું કંઈ નથી.

૨ જો સપેનામીનો જેવી કોઈ હસ્તી હોતે, તો તેને એક અમશારૂપંદ મણીને, અમશારૂપંદોની હારમાં મુક્યો હોતે, પણ તેવું કંઈ નથી.

૩ જો સપેનામીનો જેવી કોઈ હસ્તી હોતે તો ત્રીસ રોજમાંના એક રોજને તેવું નામ જરૂર આવ્યું હોતે. પણ તેવું કંઈ નથી.

એ ત્રણ સબબોને લીધે એવું અનુમાન થાય છે કે સપે ના મી નો નાં ના મ ની, અ હુ ર મ જ્ઞ થી જુ દી, કોઈ હસ્તી ન હોય ; પણ સ પે ના મી નો તે અ હુ ર મ જ્ઞ નું મા ત્ર બી જું ના મ હોય.

C પણ અહુરમજ્ઞને આહુરેમનના હરીફ જેવા ઉતરતા દરજ્જા ઉપરથી ખસાડી લેવા જતાં, ગાથાના કેટલાક ફકરાઓને જુદી રીતે સમજાવવાની, બાકીના અવસ્તાનો લઘુલઘ બધા ભાગ જરથોસ્તની પછી બનેલો જાહેર કરીને રદ કરવાની, તથા અહુરમજ્ઞની સાથે કામ કરનારા ઈજ્ઞ તથા અમશારૂપંદોની હસ્તી અને ખંદગી નામુકરે જવાની, રાહુતુમાય સભાને તથા ચાલુ જમાનાના અવસ્તાના ઘણા ખરા અભ્યાસીઓને, જરૂર લાગી છે. ૧૩૭ મો કલમની કુટનોટની નીચે આપેલી નં વાળી કુટનોટ જુવો.]

૧૦૧—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૯, ફકરો ૪૦ : ફરાંમછ.

<sup>૧</sup> અસલ બોલ :—ફરાંયજ્ઞશ.

<sup>૨</sup> હજી મી કલમની છઠી કુટનોટ જુવો.

જુવો કલમ, ૧૨૪, ૨૩૭.

૧૦૨—આવાં યસ્ત, ફકરો ૧૩૨; કારમેરદેટ.

<sup>૧</sup> હજી મી કલમની છઠી કુટનોટ જુવો.

૧૦૪—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૪, ફકરો ૮ ; હાગ્લે.

<sup>૧</sup> બધા મળતા.

જુવો કલમ ૨૦૨.

૧૦૫.—જીવાંમ બેનાવવાની રીત:— ગાય બકરાંઓનું ટાળું<sup>૧</sup> જ્યાં ઉભું હોય ત્યાં ‘ખુખ વાળો’ એક મોઝેદ જાય. આસપાસનાં માનસોને ૪૫ થી ૯૦ કદમ દુર કરે. ગાય બકરાંઓમાંનાં એકને ધરીને એવી રીતે ઉભું રાખે, કે તેનું મોહડું પુર્વ દીશાએ રહે. અને પછી તેના આંચળ ઘોઈને સાફ કરે. પછી બીજો ‘ખુખ વાળો’ મોઝેદ ‘પાવ કીધેલાં’ પાણીનો કળસીઓ ડાબે હાથે ધરીને, તે ગોસ્પંદની ડાબી બાજુએ આવીને, દક્ષીણ દીશા તરફ મોહડું કરીને, નીચે પ્રમાણે અવસ્તામાં બોલે:—

“ગોસ્પંદોનાં શરીરોને માટે, ગોસ્પંદોનાં રવાંનોને માટે—તમો<sup>૨</sup> કાયદા-ઓનાં આપનારાં ગોસ્પંદોનાં રવાંનોને માટે હું, યજ્ઞ કરું, ન્યાએશ કરું, ખશતુમન ભણું, ને આફરીન ભણું! અત્યંત ચોખાં<sup>૩</sup> મનથી,<sup>૪</sup> અત્યંત ચોખાં<sup>૫</sup> વચનોથી,<sup>૬</sup> ને અત્યંત ચોખાં<sup>૭</sup> કામોથી<sup>૮</sup> [હું એમ કરું!]”

પછી પેલાં ગોસ્પંદની પીઠ પસવારતાં પસવારતાં તે એમ ત્રણ વાર બોલે:—

“[તમારી] તનદરોસ્તીને માટે હજાર ઈલાજો [સદા તઈયાર હોજો]!  
[તમારી] તનદરોસ્તીને માટે દશ હજાર ઈલાજો [સદા તઈયાર હોજો]!!”

અને પછી પેલાં દુધ પાંણી નો ભેળેલો કળસીઓ લઈને તે ‘પાવમે-હેલમાં’ જાય.

૪. ગા ઉ શ હું ધા ઉ  
એટલે ધી—એવો ભા-  
વારથ.

૧૦૫.ક—[જીવો કલમ ૮૨.

જે ક્રિયા આહરેમનની પેદાએશને મારવાને માટે ઉભી કરવામાં આવેલી હોય, તે ક્રિયાને માટે અહુરમજ્દની કોઈ બી પેદાએશને મરાય નહીં.

૧૦૫.ખ—જીવો કલમ ૮૩.

જે ક્રિયા અહુરમજ્દની તમામ પેદાએશની સલામતી આહવાને ઉભી કરવામાં આવેલી હોય, તે ક્રિયાને માટે અહુરમજ્દની કોઈ પેદાએશને મરાય નહીં.

૧૦૫.ગ—જીવો કલમ ૩૦.

જે ક્રિયામાં જેઓને આરાધવાનાં હોય, તે ક્રિયાને માટે તેઓમાંનાં કોઈને મરાય નહીં.

૧૦૫.ઘ—જીવો કલમ ૮૪.

જે ક્રિયામાં જે પ્રાણીઓની નેગૈહબાની કરનારા ફરેસ્તાઓને નોતરવાના હોય, તે ક્રિયાને માટે તે પ્રાણીઓમાંનાં કોઈને બી મરાય નહીં.

૧૦૫—અસ્પંદીઆરજીની ‘યજ્ઞશને બા માયની,’ પાત્રું ૩૪૪.

૧ અથવા બે ગાય કે બકરી હોય ત્યાં, અથવા એક ગાય કે બકરી હોય ત્યાં.

૨ બે હોય તો એમ બોલે:—કાયદાઓ આપનારાં તમો બે ગોસ્પંદોનાં રવાં-નોને માટે.

એક હોય તો એમ બોલે:— કાયદાઓ આપનારાં તું, ગોસ્પંદનાં રવાંનોને માટે.

૩, ૫, ૭. એમ બોલતાં, આંચળમાંથી દુધની એક એક ધાર જમીનપર પાડે.

૪, ૬, ૮. એમ બોલતાં, આંચળમાંથી દુધની એક એક ધાર પોતાના હાથમાંના કળસીઓમાં પાડે.

જીવો કલમ ૧૭૧.ક.

૧૦૫.૩.—જીવો કલમ ૮૭, ૮૮, ૮૯, ૯૦.

જે ક્રિયામાં ગોસ્પંદોનાં તનની દરસ્તી અને જીવની ખુશાલી ચાહવાની હોય, તે ક્રિયાને માટે કોઈખી ગોસ્પંદને મરાય નહીં.

૧૦૫.૪.—જીવો કલમ ૯૧, ૯૨.

જે ખાણું ખાવાને માટે ગોસ્પંદોને તેડું કરવાનું હોય, તે ખાણું બનાવવાને માટે કોઈખી ગોસ્પંદને મરાય નહીં.

આ છ નૈમાઈક નિયમોને લીધે ગાઉશ હુધાઉનો અર્થ માંસ હોય નહીં.

૧૦૬.—ગાઉશ હુધાઉનો અસલ અર્થ ‘ફાયદાઓ આપનારું ગોસ્પંદ’ અથવા ‘બક્ષેસ આપનારું ગોસ્પંદ,’ એવો છે. એ ઉપકાર જણાવનારા સંપ્રતો છે.

ગોસ્પંદો ઉપર જીલમ ગુળર્યા વગર માંસ મેળવાય નહીં.

જેનો ઉપકાર મનમાં હોય, તેની ઉપર જીલમ ગુળરી શકાય નહીં અને જેના ઉપકાર વીશેની લાગણી જે વેળાએ ઉભરાતી હોય, તેજ વેળાએ તેની ઉપર જીલમ ગુળરવાનું કામ ચલાવાય—એ તો કેવળ અશક્ય છે.

તેટલા માટે ગાઉશ હુધાઉનો ભાવાર્થ ‘ગોસ્પંદોનું’ માંસ હોય નહીં.

૧૦૭.—‘પાંચ તાયની ખૂબ’ નામનો યજ્ઞ કર્યા વગર કોઈખી ખીન્ને યજ્ઞ શરૂ થાય નહીં.

‘મીનો નાવરની ખૂબ’ને નામે ઓળખાતો યજ્ઞ અહુરમજ્દને માટે કર્યા વગર કોઈખી ફરેસ્તાને માટે યજ્ઞશને કે વંદીદાદ થાય નહીં.

કોઈ ગુજરે ત્યારે તેને માટે પેહેલા ત્રણ દીવસમાં ‘સરૌશની ખશતુમન’ સાથના ૧૪ થી ૨૨ નાહના મોટા યજ્ઞો કર્યા વગર ચાલેજ નહીં.

એ ત્રણ જાતના યજ્ઞો કદી માંડી વળાયજ નહીં. તેટલા માટે તેઓ સઉથી મોટા દરજ્જાના ગણાય: અને બાકીના ખીન્ન બધા ઉતરતા દરજ્જાના ગણાય.

એ સઉથી મોટા દરજ્જાના યજ્ઞોમાં દરન ઉપર માંસ મુકાયજ નહીં: ધીજ મુકાય: અને એ ધી,

યજ્ઞશને, હા ૩, ફકરો ૧,

હા ૩, ફકરો ૨૦,

હા ૪, ફકરો ૧,

હા ૭, ફકરો ૧,

હા ૮, ફકરો ૧,

હા ૨૪, ફકરો ૧,

હા ૨૪, ફકરો ૬ બણતી વખતે ગાઉશ હુધાઉ ગણાય છે.

તેટલા માટે બાકીના ખીન્ન બધા ઉતરતા દરજ્જાના યજ્ઞોમાં ખી ‘ગાઉશ હુધાઉ’ તે ધીજ હોયું જોઈએ.]

૫. મી અ જદ  
એટલે ખાણું: પણ  
માંસ વગરનું ખાણું  
—એવો ભાવારથ.

૧૦૮.—[૧૦૫.ક. થી ૧૦૫.ચ. સુધીમાં કહેલા અવસ્તાના ફકરા તથા તેઓ ઉપરથી ઉપજતા નૈયાયક નિયમો જુવો.]

૧૦૯.—ઓ અહુરમજદ, તુંને અને અરદીએહેસ્તને, હમારી બંદગી સાથે આ મીઅજદ હમે અર્પણ કરીએ છીએ. [૭૪થી૭૯ કલમો જુવો.]

૧૧૦.—હમે ગોસ્પંદોની આખાદી<sup>૧</sup> કરશું<sup>૨</sup>! હમે જરથોસ્તી મજદીયશનાનો મીઅજદની ક્રિયા કરવાને વખતે ... .. અશો [અહુરમજદ]ની તમામ પેદાએશને માટે યજ્ઞ અને ન્યાએશ કરશું, ખશનુમન અને આફરીન ભણશું!

[એ કારણોને લીધે મીઅજદનો અર્થ માંસ હોય નહીં.]

૧૧૧.—સર્વે ભલા અને અશો એહેદીન મરદોને ગરમ નાન તથા મીઠી ખીર<sup>૩</sup> જમાડી હોય, તેટલું સવાળ, જે કોઈ હમસપેથમેદેમ ગહંબાર ઇન્જ ને મીઅજદ કરે, તેને લાગે.

૬. આ પ્રમાણે, ઉપલાં  
પાંચ અનુમાનો ઉપ-  
રથી, હુંકમાં એતું પુ-  
રવાર થાય છે કે:—  
ધરમની કોઈબી ક્રિ-  
યામાં માંસ ઇડાં વા-  
પરવાને અશો જર-  
થોસ્તે કરમાવ્યું નથી.

૭. માંસ ખાવાની મનાઈ  
કરનારાં, પણ જેનો  
કોઈબી તરજુમો ખરો  
નહીં લાગ્યો, એવાં  
વાક્યો.

૧૧૨.—તીર યસ્ત, ફકરો ૨.

એહેરાંમ યસ્ત, ફકરો ૫૪.

યજ્ઞશને, હા ૩૧, ફકરો ૯, ૧૦, ૧૫.

હા ૪૪ (૪૩), ફકરો ૬, ૨૦.

હા ૪૬ (૪૫), ફકરો ૪.

હા ૫૦ (૪૯), ફકરો ૧, ૨.

હા ૫૧ (૫૦), ફકરો ૫.

હા ૫૨ (૫૧), ફકરો ૨.

વીસ્પરદ, કરદો ૯ (૧૦), ફકરો ૫.

૧૦૯—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૩૪, ફકરો ૩; હારલે: સ્પીગલ, મીલ્સ મળતા:  
અસ્પંદીઆરજી જુદા ને શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૨૧૨.

૧૧૦—વીસ્પરદ, કરદો ૪ (૫), ફકરો ૨; બધા લખલખ મળતા.

<sup>૧</sup> કાંગા.

રક્ષણ—સ્પીગલ.

confession for—મીલ્સ.

૨ વ્યાકરણ રચના વીશે મતફેર છે.

જુવો કલમ ૧૬૭, ૨૧૦.

૧૧૧—ગહંબારના આફરગાંન સાથે ભેળેલા હાદોખત નુસકના અવસ્તા; અસ્પંદીઆરજીની

‘યજ્ઞશને બા માયની’ નું પાતું ઉપદ: હુંકી મતલબ.

<sup>૧</sup> ભાવારથ.

રોટલી ને દારૂ—સ્પીગલ.

મૂળ અર્થ—નક્કર તથા પ્રવાહી ખોરાક.

અસલ બોલો—તરશુચ કુદ્રૂચ.



## પ્રકરણ ૪ થું.

**સિધ્ધાંત ચોથો:—માંસ ખાવાને લગતી વાતો ધર્મ પુસ્તકોમાં મળી આવે છે તેનાં બેજ કારણો છે:—**

ખોટા તરણુમાં,  
અને  
બીજાઓએ ઘુસાડેલાં વાક્યો.



૧. અવસ્થાનાં ફેટલાં-  
એક વાક્યોમાં માંસ  
ખાવાની વાતો મળી  
આવે છે; તે, તેઓના  
તરણુમાં ખોટા થવાને  
લીધે છે.

૧૧૨.ક.—[કોઇ વાક્યનો તરણુમો ધર્મના મૂળ સ્વભાવ (spirit) ની વિરૂદ્ધ હોય, અને વળી તરણુમો કરનારા વિદ્વાનોમાંના કોઇને બીજાં કોઇ વાજબી કારણોને લીધે તે શક બરેલો લાગતો હોય, ત્યારે તે ધણું કરીને ખોટો હોય. ૧૧૩થી ૧૩૮ સુધીની કલમોમાં જણાવેલા તરણુ-માઓનાં ખરાપણાં વિશે વિદ્વાનો શકમંદ છે, અને વળી પેહલાં પ્રકરણની મારજનમાં ૧૦થી ૧૪માં નંબર સુધીમાં જરથોસ્તી ધર્મનો મૂળ સ્વ-ભાવ જણાવેલો છે, તેની વિરૂદ્ધ તેઓ જાય છે; તેથી એ તરણુમાંઓ ખોટા હોવા બેધએ.]

૧૧૩.—જરથોસ્તી દીન માંસ તથા ધાસચારાની બરેલી છે.

૧૧૪.—અશેમની એક બંદગી ... એક અશેા મરદની ખશનુદી, સો વખત રાતની આશાએસ, એક હજાર વખત મોટાં ગોસ્પંદોનું ખાણું ખાવા<sup>૧</sup>, દશ હજાર વખત નાનાં ગોસ્પંદોનું ખાણું ખાવા, [અને] તમામ રવાંનોને અમર્જ થવા જેટલી કીમતની ને ઉપયોગની છે.

૧૧૩—જમીઆદ યસ્ત, ફકરો ૮૬; સ્પીગલ: બધા ઉલટા.

એજ ફકરો ફરવરદીન યસ્તના ૧૦૦ મા ફકરામાં આવે છે : ત્યાં સ્પીગલ પોતેજ ઉલટો તરણુમો કરે છે :—

જરથોસ્તી દીન ગાય તથા ધાસચારાને ઉધારનારી છે :

જુલો કલમ ૫૫, ૧૮૧.

૧૧૪—હાદોખત ગુસક, ફરગરદ ૧, ફકરો ૫ ; હારલે.

<sup>૧</sup> અસલ બોલો :—હજારેમ ગેઉશ ખરેતનાંમ.

A thousand flesh meals—સ્પીગલ.

હારમેસ્ટેટે આવી રીતે સમજે છે :—

ઉંધાવા જતી વળાએ માત્ર એક અશેમ વાહુ ભણુવી, તે અશેા પ્રાણી-ઓની સો વાર ખુશાલી આહવા બરોબર છે. જમ્યા પછી માત્ર એક અશેમ વાહુ ભણુવી, તે અશેા પ્રાણીઓની હજાર વાર ખુશાલી આહવા બરોબર છે. હુમબીસ્તર થતી વળાએ માત્ર એક અશેમ વાહુ ભણુવી, તે અશેા પ્રાણી-ઓની દશ હજાર વાર ખુશાલી આહવા બરોબર છે. જુજરતી વળા એ માત્ર એક અશેમ વાહુ ભણુવી, તે અશેા પ્રાણીઓની બેસુમાર વાર ખુશાલી આહવા બરોબર છે.

જુલો ૩૫ મા કલમની છેલી કુટનોટ.

જુલો કલમ ૨૨૮.

૧૧૫.—માંસ નહીં ખાનાર કરતાં માંસ ખાનારમાં બલી મનશની વધારે હોય છે.

૧૧૬.—અહુરમઝદે ગોસ્પંદોને પેદા કીધાં, તે તેઓને અંદાજસર કાપી ખાવાને.

૧૧૭.—ગુનેહગારોને તોડવાને વાસ્તે અહુરમઝદે જમશેદને કહ્યું કે આદમીઓને કહે કે માંસ ઘણું ઘણું ના ખાઓ: થોડું થોડું ખાઓ.

૧૧૮.—[જરથોસ્તે દુવા દીધી]:—ઓ .... વિસ્તારપ! તું .....  
..... મજ્દયશનાનોને માંસની ઘણી સખાવત કરનારો થજો!.....

૧૧૯—(હમારી નર્ધયતે) માંસ તથા કપડાંની સખાવત કરીને ....  
... હમને (અશો ફરોહરોને) કોણુ આવકાર દેશે ?

૧૨૦—જરથોસ્તે અહુરમઝદને પુછ્યું:—ભોગ આપવાને માટે દશ હમેલદાર ઘોડીઓ તથા એક ઉંટ મને જોઈએ છે. તે મને કોણુ આપશે ?

૧૨૧—મજ્દયશનાનોએ તું મેહર ઈજ્દને નાનાં ગોસ્પંદો, કાળાં ગોસ્પંદો, [તથા] ઉડતાં .... પક્ષીઓનો ભોગ આપવો જોઈએ.

૧૧૫—વંદીદાદ, ફરગરદ ૪, ફકરો ૪૮; હારમેસ્તેટે ઉપરથી ટુંકી મતલબ: હારલે મળતા: ફરાંમજ, સ્પીગલ, કાંગા ઉલટા.

ગોસ્પંદોને જે કોઈ આશુદ્ધાં રાખે તેનાં ફીલમાં બહુમન અમશાર્પંદ રહે છે—  
ફરાંમજ, સ્પીગલ.

જુવો કલમ ૧૮૦.

૧૧૬—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૨૯, ફકરો ૭; ફરાંમજ તથા બધા આગલા દસ્તુરો. અસ્પંદીઆરજ, સ્પીગલ, હારલે, મીલ્સ ઉલટા.

જુવો કલમ ૭૪ થી ૭૯, અને ખાસ કરીને ૭૭.

જુવો કલમ ૧૬૮. ક.

૧૧૭—અહુનવદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૩૨, ફકરો ૮; ફરાંમજ: સ્પીગલ, હારલે, મીલ્સ ઉલટા: અસ્પંદીઆરજ જુદા ને શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૭૦, ૨૨૨.

૧૧૮—વીસ્તારપ યસ્ત, ફકરો ૪૫; હારમેસ્તેટે: હારલે ઉલટા.

જુવો કલમ ૪૫, ૧૮૩.

૧૧૯—ફરવરદીન યસ્ત, ફકરો ૫૦; હારમેસ્તેટે: સ્પીગલ મળતા: હારલે જુદા ને શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૪૮, ૪૯, ૫૦, ૫૪, ૧૬૧.

૧૨૦—ઓસ્તુઅદ ગાથા. યજ્ઞશને, હા ૪૪, ફકરો ૧૮; ટુંકી મતલબ: સ્પીગલ, મીલ્સ, હારલે, હાઉગ મળતા: અસ્પંદીઆરજ નહીં સમજ પડે એવા.

અસલ બોલો—કથા અશા તાત મીઅજદેમ હુનાની દસા અસ્પાઉ અરશ-  
નવર્ધતીશ ઉશ્ત્રેઆ.

બોલોના અરથ તથા તેઓના એક બોલ સાથના વ્યાકરણ સંબંધ વિશે ઘણા મતફેર,

જુવો કલમ ૭૪ થી ૭૯.

૧૨૧—મેહર યસ્ત, ફકરો ૧૧૯; હારમેસ્તેટે: હારલે. સ્પીગલ મળતા.

અસલ બોલો:—ઇવાંમ મજ્દયસ્ન પસુબીઅ સ્તોરેબીઅ વર્ધબીબ પેતરેતેબીઅ થોઈ ચેરેનીનો ફરવજઉઆંતે.

મજ્દયશનાનો, પશુઓ, ઢોરો ને ઉડતાં પક્ષીઓ તારી આરાધના કરે છે—અરઅજ,

જુવો કલમ ૮, ૧૨.

૧૨૨—આ ઉત્તમ ગોવાદ ઈજ્જતને હમે ભોગ આપીએ છીએ, કે હમે આપેલું માંસ ને કીધેલી બંદગી ને કબુલ કરે, અને તેના બદલામાં એવી મેહરબાની કરે, કે હમે હમારા દુશમેનોને એક ફટકે મારી નાંખીએ !

૧૨૩—ઓ મજ્જદયશનાનો ! મેદીઓજરેમ ગહંબારની મીઅજ્જદ તરીકે, ઘણું દુધ આપનારાં એક ફરમાસુ ગોરખંદનાં મજાનાં માંસનો એક કટકો<sup>૧</sup> આપો.

૧૨૪. — ... .. વાજસ્ત નામના આતસની આગળ પકાવેલું માંસ ... .. લાવો.

૧૨૫. — અહુરમજ્જદ, અમશાસ્પંદો, ઇજ્જદો, અશો ફરોહરો, તથા જરથોસ્તનું ફરોહર—એઓને જીવતાં પ્રાણીઓનું આ માંસ હમે અર્પણ કરીએ છીએ.

૧૨૬. — અહુરમજ્જદ, અમશાસ્પંદો, ઇજ્જદો, અશો ફરોહરો, તથા જરથોસ્તનું ફરોહર—એઓને આ માંસ હમે અર્પણ કરીએ છીએ.

૧૨૭. — ઓ સુનેરી હોમ ! ગોરખંદો સંબંધી ચીજ ( એટલે ગોરખંદોને કાપીને તેઓનું માથું ) જેઓ તુંને અર્પણ કરે, તેઓને તું ઘણા પવિત્ર ને ડાહ્યા કરે છે !

૧૨૨—રામ યસ્ત, ફકરો ૧ ; ડારમેસ્ટેટે.

તારીફ લાયક ઘોષાના દુશમનોની સામે હમે આ ઉત્તમ ઈજ્જતને બોલાવીએ છીએ. —સ્પીગલ.

ઘોષાનાં બદનની સંભાળને માટે હમે આ ઉત્તમ ઈજ્જતને વખાણીએ છીએ—હારલે.

તારીફ લાયક ગોરખંદની ભિટને વાસ્તે હમે આ ઉત્તમ ઈજ્જતને બોલાવીએ છીએ. —ઝેરચલ.

જીવો કલમ ૧૦૦, ૨૨૭ ; તથા રામ યસ્તના ફકરા ૫૪, ૫૫, ૫૬.

૧૨૩—ગહંબારનું આફરગાંન, ફકરો ૩ : મીલસ.

અસલ બોલો :—પસેઉશ ગરેબુશ ચો ઉશતહે ફરાઉજ્જડ- પયંધો.

<sup>૧</sup> ચરબદાર પુશકલ દુધ આપનારી એક જીવાન ગાય—હારલે, સ્પીગલ.

ગોરખંદનાં દુધનું મીઠું પકાવેલું ખાણું—અસ્પંદીઆરલ.

જીવો કલમ ૧૧૧, ૨૧૧.

૧૨૪—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૯ ; ફકરો ૪૦ ; ડારમેસ્ટેટે : બધા ઉલટા.

જીવો કલમ ૧૦૧, ૨૩૭.

૧૨૫—વીસ્પરદ, કરદો ૧૧ (૧૨), ફકરા ૬, ૭, ૩.

યજ્ઞશને, હા ૩, ફકરો ૩  
હા ૭, ફકરો ૩  
હા ૨૨, ફકરો ૧  
હા ૨૪, ફકરો ૧.  
હા ૨૫, ફકરો ૧.

; સ્પીગલ: ફુંકી મતલબ: બીજા ઉલટા.

અસલ બોલો :—ગામ જવાંમ.

જીવો કલમ ૫, ૭, ૨૦, ૩૧, ૫૪, ૫૬, ૭૪ થી ૭૯, ૯૯, ૧૦૦, ૧૦૩ થી ૧૦૫,

૧૨૬, ૧૩૧, ૧૩૨, તથા ૨૦૭.

૧૨૬—વીસ્પરદ, કરદો ૧૧ (૧૨), ફકરા ૬, ૭, ૪

યજ્ઞશને, હા ૨૨, ફકરો ૨  
હા ૨૪, ફકરો ૨  
હા ૨૫, ફકરો ૨  
હા ૬૬, ફકરો ૧  
હા ૬૮, ફકરો ૧

; સ્પીગલ: ફુંકી મતલબ: બીજા ઉલટા.

અસલ બોલો :—હોમવર્ધતીશ ગોમવર્ધતીશ.

૧૨૫ ની કુટનોટમાં જણાવેલી કલમો જીવો. ૧૨૫, ૧૩૧, ૧૩૨ તથા ૨૦૫ જીવો.

૧૨૭—યજ્ઞશને, હા ૧૦, ફકરો ૧૩ ; સ્પીગલ : બીજા ઉલટા.

જીવો કલમો ૧૦૩ થી ૧૦૫, તથા ૨૦૮.

૧૨૮.—હાડમંદ દુનીઆના પેદા કરનાર ઓ અશો ! કેમ પેહલી જગા છે, કે જ્યાં અસ્પંદાદ અમશાસ્પંદને ઘણીજ ખુશી લાગે છે ?

અહુરમજ્દે જવાબ દીધો:—તે જગા, કે જ્યાં એક અશો મરદ, હાથમાં એસમ લઈને, હાથમાં બરસમ લઈને, હાથમાં પવિત્ર માંસ લઈને, હાથમાં હાવનીમ લઈને, ખુશીથી દીનની સરીઅત મુજબ કામ કરતો ... .. [હોય].

૧૨૯.—માંસ તથા બરસમ સાથના હોમ વડે હું ફલાણા ફલાણા ઈજ્દને આરાધું છું.

૧૩૦.—તે ઉદ્ નામનાં પ્રાણીને મારનાર મરદે હોમ તથા માંસ સાથના જોથની દશ હજાર ભેટ આપવી જોઈએ.

૧૩૧.—અહુરમજ્દ, અમશાસ્પંદો, ઇજ્દો, અશો ફરોહરો, તથા જરથોસ્તનું ફરોહર—એઓને આ માંસ હમે અર્પણ કરીએ છીએ.

૧૩૨.—અહુરમજ્દ, અમશાસ્પંદો, ઇજ્દો અશો ફરોહરો, તથા જરથોસ્તનું ફરોહર—એઓને આ માંસ હમે અર્પણ કરીએ છીએ.

૧૨૮—વંદોદાદ, ફરગરદ ૩, ફકરો ૧ } ; હારમેસ્દે, મીહસ : બીજા ઉલટા.  
યજ્જશને, હા ૬૨ (૬૧) ફકરો ૧ }

જુવો કલમ ૫૧, ૫૫, ૧૦૪, ૨૦૨, ૨૦૩.

૧૨૯—અવસ્તામાં ૧૬૩ વાર આવેલું વાક્ય ; સ્પીગલ, હારમેસ્દે : ટુંકી મતલબ.  
ઐરબલ, ઐદલલ, કાંગા વગેરે દસ્તુરો ઉલટા.

જુવો કલમ ૧૦૩ થી ૧૦૫, તથા ૨૦૬.

૧૩૦—વંદોદાદ, ફરગરદ ૧૪ ફકરો ૪ } ; સ્પીગલ ; ટુંકી મતલબ : બીજા ઉલટા.  
ફરગરદ ૧૮, ફકરો ૭૨ }

જુવો કલમ ૧૦૩ થી ૧૦૫ તથા ૨૦૪.

૧૩૧—વીરપરદ, કરદો ૧૧ (૧૨), ફકરો ૬, ૭, ૩ }  
યજ્જશને, હા ૩, ફકરો ૧ } ; મીહસ : ટુંકી મતલબ :  
હા ૩, ફકરો ૨૦ } સ્પીગલ જુદી રીતે:  
હા ૪, ફકરો ૧ } હારલે, કાંગા અનધન:  
હા ૭, ફકરો ૧ } ફરાંમલ, અસ્પંદીઆરલ હાકિગ  
હા ૮, ફકરો ૧ } ઉલટા.  
હા ૨૪, ફકરો ૧ }  
હા ૨૪, ફકરો ૬ }

અસલ બોલો :—ગા મ ચ હુ ધા ઉ' ગે મ અથવા ગા ઉ શ હુ ધા ઉ.

જુવો કલમ ૧૦૫. ક થી ૧૦૭, ૧૨૫, ૧૨૬, ૧૩૨. તથા ૨૦૭.

૧૩૨—વીરપરદ, કરદો ૧૧ (૧૨), ફકરો ૬, ૭, ૨ }  
યજ્જશને, હા ૩, ફકરો ૧ } ; મીહસ : ટુંકી મતલબ :  
હા ૩, ફકરો ૨૦ } યજ્જશને, હા ૩, ફકરો ૧ ની કુદ  
હા ૪, ફકરો ૧ } નોટ પ્રમાણે સ્પીગલ મળતો:  
હા ૭, ફકરો ૧ } હારલે, કાંગા જુદી રીતે:  
હા ૮, ફકરો ૧ } ફરાંમલ, અસ્પંદીઆરલ ઉલટા.  
હા ૨૪, ફકરો ૧ }  
હા ૨૪, ફકરો ૬ }

અસલ બોલ ;—મીઅજ્જશને.

જુવો કલમો ૧૦૮ થી ૧૧૧, ૧૨૫, ૧૨૬, ૧૩૧, તથા ૨૧૩.

૧૩૩ (ઓ મારેસ્પંદ ઇજ્ઞદ જો તું મને<sup>૧</sup> તનદરેસ્તી આપશે તો ) ઉતાવળી ચાલના એક હજાર ઘોડા, ઉતાવળી ચાલનાં ને મોટી ખુંધનાં એક હજાર ઉંટ, બધાંમી રંગના એક હજાર બળદો, અને બધી જાતનાં નાનાં ગોસ્પંદોનાં એક હજાર બચ્ચાં હું (અહુરમજ્દ)<sup>૨</sup> તુંને તેના બદલામાં આપીશ. અને બધા સચ્ચોક ઇજ્ઞદને તું તેઓનો ભોગ<sup>૩</sup> આપજો.

૧૩૪.—[ ગોસ્પંદોનું રક્ષણ કરનારી ] દરવાસ્પ ઇજ્ઞદને... જમશેદે હુકેરીઅ પાહાડ ઉપર 'સો' ઘોડા, હજાર બળદ ને દશ હજાર મેંઢાનો ... ભોગ<sup>૨</sup> આપ્યો;

અને દુવા ચાલી કે અહુરમજ્દની પેદાએશમાં ભુખ, તરસ, ખુદાપો, માંદગી ને મોહતને હું દૂર કરું એવી શક્તિ તું મને આપ.

૧૩૫.—તમામ જાતનાં ગોસ્પંદોનાં રવાનો તથા ક્વશીઓને હમે ગોસ્પંદનો ભોગ<sup>૧</sup> આપીએ છીએ.

૧૩૬.—ફાયદાઓ આપનારી ગાયને ગાય ગોસ્પંદનો હમે ભોગ આપીએ છીએ.

૧૩૭.—ગોસ્પંદો, જે આપણને ફાયદો આપનારાં છે, તેઓનાં માંસને હમે ગોસ્પંદનો ભોગ આપીએ છીએ.

૧૩૩—વંદીદાદ, ફરગરદ ૨૨, ફકરા ૩, ૪ ; ડારમેસ્ટેટ : ફુંકી મતલબ.

<sup>૧</sup> મારી પેદાએશને—ફરાંમલ.

<sup>૨</sup> ફુનીઆ—કાંગા.

<sup>૩</sup> અસલ ખોલો :—યજ્ઞર્થ સોક વંધુહી મજ્દઘાત અશોની, બધા ફાયદાને ઈજ્ઞ—ફરાંમલ.

ઓ સચ્ચોક ઇજ્ઞદ, હું તુંને ઈજ્ઞ—કાંગા.

ઓ સચ્ચોક ઇજ્ઞદ, હું તુંને વખાણું છું—હારલે, સ્પીગલ.

છેલ્લાં વાક્યના કરતા વીશે મતફેર.

તેના ક્રિયાપદના અરથ વીશે મતફેર.

જુવો કલમ ૯૭ થી ૧૦૨, ૨૨૦.

૧૩૪—ગોસ યસ્ત, ફકરા ૮, ૯, ૧૦ ; ડારમેસ્ટેટ : સ્પીગલ, હારલે મળતા : દસ્તુર એદ-લલ દારાબલ જામારુપઆશાના તથા એરચલ જુદા પણ શક ભરેલા.

<sup>૧</sup> ગોસ યસ્ત, ૩, ૮, ૧૩, ૨૧, ૨૯.

આવાં યસ્ત, ફકરા ૨૧, ૨૫, ૨૯, ૩૩, ૩૭, ૪૧, ૪૫, ૫૭, ૬૮, ૧૦૮, ૧૧૨, ૧૧૬.

<sup>૨</sup> અસલ ખોલ :—યજ્ઞત.

'સતએ અસ્પનાંમ' વાળું idiom કોઈને સમજાયલું કેખાતું નથી.

જુવો કલમ ૫૧, ૫૩. ૯૭ થી ૧૦૨, તથા ૨૨૧,

કલમ ૪૮, ૪૯, અસલ અરથને કદાચ પકડી આપે.

૧૩૫—શીરોળ યસ્ત, લાગ બીજો, ફકરો ૧૨ ; ડારમેસ્ટેટ : બધા ઉલટા.

અસલ ખોલો :—ગાઉમ પોઉર સરેધલે ઉરુનો ફરવશીમ યજ્ઞમઈદે.<sup>૧</sup>

જુવો કલમ ૮૭, ૯૭ થી ૧૦૨, ૨૧૬.

૧૩૬—શીરોળ યસ્ત, લાગ બીજો, ફકરો ૧૪ ; ડારમેસ્ટેટ.

જુવો કલમ ૯૩, ૯૭ થી ૧૦૨, તથા ૧૮૭, ૨૧૮.

૧૩૭—યજ્ઞશને, હા ૭, ફકરો ૨૬ ; મીલસ : ફરાંમલ, અસ્પંદીઆરલ, હારલે, સ્પીગલ. ઉલટા : કાંગા અનધન.

અસલ ખોલો :—ગાઉશ હુધાઉ યજ્ઞમઈદે.

ફાયદાઓ આપનારાં ગોસ્પંદોને હું આપાધું છું—ફરાંમલ ઈત્યાદી.

જુવો કલમ ૯૭ થી ૧૦૨, તથા ૨૦૯.

૧૩૮.—[અને એ પ્રમાણે, યજ્ઞ, યજ્ઞય, યજ્ઞમધદે, યજ્ઞત ઇત્યાદિ શબ્દો અવસ્તામાં હજારો હજાર વાર આવે છે.

Sacrifice,

Offer a sacrifice,

Worship with or in a sacrifice,

Worship [with or in a sacrifice.]

એવા અર્થ મીલસ, ડારમેસ્ટેટે તેઓને માટે કરે છે; અને વીસ્પરદના દીખાયામાં સ્પીગલ તેને ટેકા આપતો જણાય છે. હજારો હજાર ઠેકાણે કીધેલા એવા અર્થો ખોટા છે. જીવો કલમો ૮૨ થી ૧૦૨ તથા ૧૦૫. ૩ થી ૧૦૫. ૫.

૨. તરજુમા ખોટા નહીં હોય, તોપણ માંસ ખાવાની વાતો અવસ્તામાં મળી આવે છે; તે, બીજાઓએ અવસ્તામાં ઘુસાડેલાં પોતાની તરફનાં વાક્યોને લીધે છે.†

૧૩૮. ક.—[કોઈ વાક્યનો તરજુમો ધર્મના મૂળ સ્વભાવ (spirit) ની વિરુદ્ધ હોય, અને તરજુમો કરનારા વિદ્વાનોમાંના કોઈને શક લઈ જવાનું કોઈ બીજી વાજબી કારણ નહીં હોય, ત્યારે પેગંબરની તે એક inconsistency હોવી જોઈએ, અથવા ધર્મને ચલાવનારા પાછલા વખતના બીજા કોઈ શખસની તરફનો તે એક ઉમેરો (interpolation) હોવો જોઈએ.

૧૩૮. ખ.—પુરે પુરાં કારણોની સાથે, અને એ અર્થ નહીં ઉઠે એવા ખુલા શબ્દોમાં, ધર્મનો મૂળ સ્વભાવ પેગંબરે જાહેર કીધો હોય, અને બધાં દુઃખો ખમીને તે પ્રમાણે પોતે ચાલી બતાવ્યું હોય, તે તેજ મૂળ સ્વભાવથી કંઈ ઉલટી વાત પોતે પાછળથી બોલે, એ બનવા જોગ નથી. એ એટલું બનવા જોગ નથી, કે જેટલું સુરજના ઉગવાની સાથે અંધારાનું ફેલાવું થાય.

† ખારદેહ અવસ્તા, યજ્ઞશને, વીસ્પરદ, અને વંદીઘદ, એટલે કે આપણા હાથમાં રહેલાં અવસ્તાનાં બધાં પુસ્તકો જરથોસ્તનાં બનાવેલાં નથી: તેઓમાંનાં છુટાં છવાયાં વાક્યોજ માત્ર જરથોસ્તનાં : જરથોસ્તના તો ફક્ત ગાથાજ : ને ગાથાનાં બધાં સતર પ્રકરણો બીજાં તેનાં નહીં : કંઈ પાંચ દશકજ તેનાં—એવી અટકળ હાલ જમાનાના યુરોપીયન વિદ્વાનોની છે.

૧૦૦ મી કલમની ૩ છ કુટનોટમાં જણાવેલી જરૂર પડવાને લીધે, રાહુચમાય સલા તથા ચાહુ જમાનાના ધણાખરા અવસ્તાના અભ્યાસીઓ એ મતને મળતા છે.

સેંકડો વરસ અગાઉ થઈને મરી ગયેલી ભાષામાં માનસ ગ્રંથો રચી શકે છે, યસ્ત અને ન્યામ્મિશવાળી, પાછલા જમાનાની કેહવાતી ભાષાના જમાનામાં જરથોસ્ત જનમે ; અને તોપણ આગળ થઈને મરી ગયેલી કેહવાતી, ગાથાવાળી ભાષામાં કોઈ સખબને લીધે તે ગાથા બનાવે—એ બનવા જોગ છે.

૨ વીચાર જણાવવાની યુરોપીયન ભાષાઓની વ્યાકરણી ઢપ અવસ્તા ભાષાની ઢપથી કેટલીએક જુદી છે. માટે લખાણની વ્યાકરણી ઢપ છપ ઉપરથી લખનારને શોધી કાઢાડવાના યુરોપીયન ભાષાઓને લાગુ પડતા કાનુનો, બધાજ સંયુગા, અવસ્તાની ભાષાને લાગુ પડાય નહીં. જે એક નિયમ અવસ્તાના બીજા ભાગો ઉપર લાગુ પાડી જોવામાં આવે છે, તે જો અહુનવદ ગાથાના બીજા હા ઉપર લાગુ પાડી જોઈએ, તો તે આખો ને આખો જરથોસ્તનો બનાવેલો નહીં, પણ ઘણા પાછળથી બીજા કોઈનો બનાવેલો ઠરશે—તો જોકે તેમ નથી.

એ પ્રમાણે તપાસ ચલાવીએ ત્યારે પેહેલાં પ્રકરણની મારજનમાં આવેલી ૪ થી ૧૭ કલમો, બીજાં પ્રકરણની મારજનમાં આવેલી ૧ થી ૬ કલમો, તથા ત્રીજાં પ્રકરણની મારજનમાં આવેલી ૧ થી ૫ કલમો ઉપરથી ખાતરી થાય છે, કે ધર્મના મૂળ સ્વભાવથી ઉલટી કંઈ બી વાત પેગંબર બોલ્યા નહીં હોય. માટે ૧૩૯ થી ૧૫૧ કલમોમાં આવેલી વાતો જરથોસ્તની પછી કોઈ બીજાએ અથવા બીજાઓએ ઉમેરેલી હોવી જોઈએ.]

૩ ગાંધીજી, ગાંધીજી, ગાંધીજી, ને મીઝાજી, એ ત્રણ જુદી જુદી ને રોજ રોજ વપરાતો ચીજોને જેઓ જોઈને નહીં : એ ત્રણ શાખો એકજ જગ્યાએ સાથે આવે (જુલો કલમ ૧૨૫, ૧૨૬, ૧૨૭, ૧૨૮), ત્યારે ભાષા સમજવાના કાનુનો બુમાબુમ પાડે, કે એ શાખો તો ત્રણ જુદી જુદી વસ્તુઓ બતાવે છે, તોપણ જેઓ તેને એકજ ચીજ તરીકે સમજ્યા જાય : અને યજ્ઞ ક્રિયા પરોક્ષરૂપે પોકારો મારે (જુલો કલમ ૮૨.) કે જે તો અહુરમજ્દની પેદાશોનું રક્ષણ કરવાને આસમાસ જનમ લીધેલો છે, તેથી અહુરમજ્દનાં પેદાશો કીધેલાં કોઈબી પ્રાણીનું માંસ મને ખપે નહીં, તોપણ જેઓ એ શાખોનો અરથ માંસજ કરે : અને જેઓ બીજી પાંચ પાંદર નહીં પણ હજારો જુલ કરે : તેઓ, અહુરમજ્દ અને આહુરેમનની હસ્તી, જે આપણી હાથોની ઈશ્વરીયાની પેટી મેર છે, અને જેનાં વરણનો મોટો ભાગ બી ખોવાઈ ગયેલો છે, તે સમજવામાં જુલ કરે—એ સોએ સોવાર બનવા જાય છે.

૪ આગળ થઈ ગયેલા અવસ્થાના યુરોપીયન અભ્યાસીઓનાં કેટલાં-એક મતોને પાછળ થતા યુરોપીયન અભ્યાસીઓ ખોટાં પાડતા આવ્યા છે ; માટે હવે પછી આ મત અનામત કબુલ રહે નહીં, એ બનવા જાય છે.

એ ચાર વાંધાઓ એ મતની સાંમે છે, તથા બીજા ઘણા વધારે હોવા જોઈએ.

પણ ૧૩૯ થી ૧૫૧ સુધીની કલમોમાં આવેલી વાતો ન્યાયશાસ્ત્રના નિયમો પ્રમાણે જરથોસ્તની કહેલી હરતી નથી. જો એક સવાલ ઉપર બીજાઓનું ધુસારી ધાલેલું આટલું લખાણ મળે, તો સરવે સવાલો ઉપર એકંદરે કેટલું હોય ?

એ પ્રમાણે એ મતની વિરૂધ્ધમાં વાંધાઓ બી છે, ને તરફેણમાં ટેકાઓ બી છે. વાંધા બધા મળીને કેટલા, ટેકા બધા મળીને કેટલા, તથા વાંધા ને ટેકાઓની સામટી તપાસ ઉપરથી એજ મત બાહાલ રહે કે ફેરવવું પડે ? તે, અપક્ષપાત વિદવાંનો કબુલ રાખે એવી રીતે, કોઈએ નક્કી કીધું નથી.

તે કોઈએ નક્કી કીધું નથી ત્યાંસુધી એ મતને ખોટું પડવાનો જેટલો સંભવ ગણાય, તેટલો ખરું પડવાનો બી ગણાય.

એ મતને ખોટું પડવાનો સંભવ એક વાર માનીને હવે આ ચોપડીમાં અવસ્થાની સરવે શાહુદતો ગોઠવી. એ મતને ખરું પડવાનો સંભવ બીજી વાર તકરારને ખાતર કબુલ રાખીને અવસ્થાની શાહુદતો હુમારે ગોઠવી બતાવવી જોઈએ. તે નીચે પ્રમાણે આવે છે:—

કલમ ૪૧, ૬૧, ૬૩, ૬૫, ૬૫. ૬, ૬૬, ૭૦, ૭૨, } ૧૧૪, ૧૧૬, ૧૧૭,  
૭૪ થી ૭૬, ૮૧, ૮૬, ૧૦૯, ૧૧૨. ૬, } વિરૂધ્ધ { ૧૧૮, ૧૨૦.  
૧૫૧. ગ.

અને એટલી કલમો શિવાય બાકીની બધી જરથોસ્તની નહીં ગણીને કહાડી નાખીએ. એમ કરી જોતાં બી ચુકાદો માંસ ખાવાની વિરૂધ્ધ જાય છે.

એ ઉપરાંત, ૧૮૪ મી કલમમાં જણાવેલો મીદસનો અરથ ખરો ગણીએ અને આ ચોપડીમાં જણાવેલો અરથ ખોટો ગણીએ. એટલું બધું કરી જોતાં બી, ચુકાદો માંસ ખાવાની વિરૂધ્ધ તેટલોજ જાય છે.

એ પ્રમાણે માંસ ખાવાની તરફેણ જેટલી બને તેટલી કરાય, તોપણ ચુકાદો તો માંસ ખાવાની વિરૂધ્ધ ઉતરે છે. ઉતરે ગયેલું માનસ દક્ષીણ દીશમાં આવેલું ધારી શકાયજ નહીં, તેમ માંસ ઈડાં ખાનારું માનસ જરથોસ્તી દીનમાં આવેલું ધારી શકાયજ નહીં—એવું જણાવવા જેટલો સખત વિરૂધ્ધ તે ચુકાદો છે.

૧૩૯.—ઓ . જરથોસ્ત ! જે પ્રમાણે આ હાડમંદ દુનીયામાં તમે માનસો .... સવાદદાર ગોસ<sup>૧</sup> ખાઓ છો, તે પ્રમાણે આ કબરોમાં તે દેવોને ખાવાનું મળે છે.

૧૪૦.—પછી [ચાહારમની યામદાદે] મજદયશનાનો તે ઘેરમાં ગોસ<sup>૧</sup> ને દારૂ સાથનાં ખાણું તદ્યાર કરે. તે આગળની માફક પવિત્ર ... .. ગણાશે.

૧૪૧.—[ તે ઉદ્ નામનાં પ્રાણીને મારનાર શખસે ] અઢાર દીનદાર મરદોને ગોસ<sup>૧</sup>, રોટલી, ને દારૂ પુરાં પાડવાં જોઈએ.

૧૪૨.—પછી પેલી (મુવેલું છોકરું જણનારી બધરીએ) ઘોડી, ગાય, ગેટી, કે બકરીનું દુધ પીવું .... [અને] પાણી વગરનું બુંજેલું ગોસ<sup>૧</sup>, પાણી વગરની રોટલી, ને પાણી વગરનો દારૂ લેવો.

૧૪૩.—માંસ<sup>૧</sup>ના ખોરાકની કીમતના (બદલામાં) એક બકરાં યા મેઢાંને હકીમે સાળું કરવું.

૧૪૪.—... .. ગોસ્પંદોને મેં ગેરવાજખી રીતે કાપ્યાં હોય, ... .. ઉપયોગમાં આવે એટલાં જોરવાળાં ગોસ્પંદોને ... .. મેં કાપ્યાં હોય ... .. ..  
.. તો હું ... .. પસ્તાવો કરું છું.

૧૪૫.—દુધ અને ચરબદાર ગોસ<sup>૧</sup>. કુતરાંને આપો. તેને માટેનો લાયક ખોરાક એજ છે.

૧૪૬.—ચાવવાને મુશ્કેલ પડે એવું હાડકું કુતરાંને આપવામાં આવે, અને તેના દાંતમાં તે ભરાઈ જાય કે ગળાંમાં ખુતી બેસે, તો હાડકું આપનારને .... પાપ લાગે.

૧૩૯—વંદીદાદ, ફરગરદ ૭, ફકરો ૫૭ ; કાંગા : <sup>૧</sup>બધા મળતા.

જુવો કલમ ૭૦, ૭૨, ૨૩૦.

૧૪૦—વંદીદાદ, ફરગરદ ૮, ફકરો ૨૨ ; હારમેસ્ટેટે : <sup>૧</sup>બધા મળતા.

જુવો કલમ ૨૩૨.

૧૪૧—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૪, ફકરો ૧૭ ; <sup>૧</sup>હારમેસ્ટેટે, હારસે, સ્પીગલ, કાંગા : ફરાંમછ

જુદા ને શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૨૨૬.

૧૪૨—વંદીદાદ, ફરગરદ ૫, ફકરો ૫૨ અથવા ૬૭ ; હારમેસ્ટેટે : <sup>૧</sup>બધા મળતા.

જુવો કલમ ૩૫, ૩૬, ૧૫૧. બ, ૨૩૧.

૧૪૩—વંદીદાદ, ફરગરદ ૭, ફકરો ૪૩ ; <sup>૧</sup>હારમેસ્ટેટે, કાંગા, હારસે : ફરાંમછ જુદા ને

શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૨૨૫.

૧૪૪—ઈરાંની પતેત, ફકરો ૪ ; સ્પીગલ, : એદલછ, કેઢોબાદછ મળતા.

એ અવસ્તા નથી.

[યજ્ઞ હોય ત્યારે, તથા નિરઉપચોગી થાય ત્યારે, ગોસ્પંદોને કાપી ખાઈએ તેનું પાપ નહીં : એવી મતલબ.]

૧૪૫—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૩, ફકરો ૨૮ ; <sup>૧</sup>હારમેસ્ટેટે : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૨૨૯.

૧૪૬—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૫, ફકરો ૩, ૪ ; હારમેસ્ટેટે : બધા મળતા.

જુવો કલમ ૨૩૬.



૧૪૭. — [જરથોસ્તે પુછ્યું]:—.. મુવેલાં કુતરાં અથવા માનસની લાસ, જે ગોસ્પંદોએ ખાધી હોય, તેઓ કેમ પાક થઈ શકે ?

અહુરમજ્દે જવાબ દીધો:—તેઓ પાકજ છે. .. પણ એક વરસ સુધી તેઓનું પનીર... ને માંસ.... યજ્ઞશનેમાં વાપરવું નહીં.

૧૪૮. — જરથોસ્તે પુછ્યું:—... .. બેહેરાંમ ઇજ્દને માટે સંપૂર્ણ પવિત્રાઈથી તથા દીનને ધણીજ અનુસરતી રીતે કરી શકાય એવો કીયો યજ્ઞ તથા ન્યાએશ છે ?

અહુરમજ્દે જવાબ દીધો:—આર્ય મુલકો તેને માટે જોશ લાવે, તેને માટે ખરસમ બાંધે, ‘(અને) સોહામણાં કે સુનેરી રંગનાં કે હોમને મળતા આવતા કોઈખી રંગનાં પશુ (નું માથું) પકાવે, (ને તેને અર્પણ કરે.)’<sup>૧</sup>

૧૪૯. — મને [હોમ ઇજ્દને] મારા બાપ અશો અહુરમજ્દે (ગોસ્પંદના) કાન, જીભ, તથા હાખી આંખ સાથે દરન અર્પણ કીધો.

.. હોમ ઇજ્દને વાસ્તે ગોસ (તથા) દરન જલદીથી તદ્દઆર કરો.”

૧૫૦. — (ઓ આતસ ! ) કાઠીનું આપવું તુંને થાઓ ! ખુશબોઈનું આપવું તુંને થાઓ ! ચરખીનું આપવું તુંને થાઓ ! ગાંઠનું આપવું તુંને થાઓ !

૧૪૭—વંદીદાદ, ફરગરદ ૭, ફકરા ૭૬, ૭૭ [ ૧૮૯ થી ૧૯૧ ] ; સ્પીગલ : ડારમેસ્ટેટ મળતા : કાંગા, હારલે, ફરાંમજ જુદા ને શક ભરેલા.

જુવો કલમ ૮૨ થી ૧૦૨, ૧૭૭, ૨૨૩.

૧૪૮—બેહેરાંમ યસ્ત, ફકરા ૪૯, ૫૦ }  
તીર યસ્ત, ફકરા ૫૭, ૫૮ } ;

<sup>૧</sup> હારલે, ડારમેસ્ટેટ, સ્પીગલ, કાંગા.

અને ગોસ્પંદનું ( જીવાંમ ) ખનાવે, ( તથા આતસ ઉપર ) સુખડ લુખાંન ને હર એક જાતની ખુશબોઈ મુકે—અસ્પંદીઆરજ, માંસાહારની વિરોધની પોતાની આપડીમાં.

જુવો કલમ ૯, ૧૦, ૧૧, ૩૭, ૮૨ થી ૧૦૨, તથા ૨૩૩.

૧૪૯—યજ્ઞશને, હા ૧૧, ફકરા ૪, ૭ ; કાંગા : બધા લખલખ મળતા.

નીર ગેસ્તાંન,  
સદદરે બુન દહેશને,  
દાદસ્તાંન દીની,

હુકાયતે દીની,

ઈરાંની પતેત,

કાંમદીન શાપુરની રવાયત,

બહુમન પુંજઆની રવાયત,

નેગોઆશંગ ધવલની સંસ્કૃત કવિતા, વગેરેમાં એવીજ મતલબ.

જુવો કલમ ૬૬, ૬૭, ૬૮, તથા ૨૨૪.

પેહેલું વાક્ય અસ્પંદીઆરજ જુદી રીતે સમજે છે. બીજાં વાક્યમાં દરનની વાત ચાલે છે, ને દરન ઉપર ધી જોઈએ : માટે

ગેઉશ=ગેઉશ [ હુધાઉયો ] થી=?

૧૫૦—યજ્ઞશને, હા ૬૨ ( ૬૧ ), ફકરો ૨ } ; અદલજ : બીજા જુદા ને શક ભરેલા.

આતશ ન્યાએશ, ફકરો ૮

ખરજેર કાંમદીનની રવાયત,

દારાબ હોરમજ્દીઆરની રવાયત,

શાપુર ભરખીની રવાયત, વગેરેમાં એવીજ મતલબ.

જુવો કલમ ૫૫, ૫૬, ૭૧, ૭૫, ૭૬, ૭૮, ૮૧, ૨૩૫.

૧૫૧—વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૮, ફકરો ૭૦ ; ડારમેસ્ટેટ.

<sup>૧</sup> બધાઓમાં તરજુમા હેરફેર, પણ ભાગ આપવાનો સાર એક જો.

હજાર બકરાં રૂપાં નાણાં સાથે આતસ બેહેરાંમના મોબેદોને તે મરદ

સોંપે : મોબેદો તેઓનું કુષ દહી વગેરે ખાય : પછી જેઓ બુકાં થતાં ન

તેઓને મોબેદો કાપતા જાય : તેની ચરખી આતસમાં બાળે, ને ગોસ પો

ખાય.—દોઢ આપડીમાંથી ફરાંમજ એ કીધેલો ઉત્તરો.

જુવો કલમ ૫૨, ૭૫ ને ૭૬, ૨૩૪.

૩. બાકી, અશો જરથોસ્તે તો કોઈબી કારણ સર માંસ ઇંડાં ખાવાની છુટ મુકી નથી.

૧૫૧.—(દસ્તાંનની વેળાએ એક મરદ ઓરત બાણીબુજને હમખીસ્તર થાય, તો તે ગુનાહની તોજેશ દાખલ) એક હજાર નાનાં ગોસ્પદો તે મરદે કતલ કરવાં, ... ... પવિત્રાધથી તેઓનાં આંતરડાં આતસને અર્પણ કરવાં, તથા તેઓનાં ખભાંનાં હાડકાં ભલાં પાણીઓને નજર કરવાં.

૧૫૧.ક—[ગુવો કલમ ૩૫ ને ૩૬.

૧૫૧.ખ—હાખો માનસોમાં કોઈને એકનેજ થાય ને બાકીનાં બધાંને નહીં થાય, ને તે બી રોજ રોજ નહીં પણ કોઈજ કાળે થાય—એવું હોય તો માંદગી અને મોહત અડીભીડીની હાલત ગણાય. પણ તેમ નથી. માંદગી અને મોહત, માનસ જાતમાં, સર્વે ઠેકાણે ને સર્વે કાળે ફેલાયલાં રહે છે.

માંદગી અને મોહત અટકાવવાને માંસ ઇંડાં ખાવામાં આવે, તો માંસ ઇંડાં ખાવાનું કામ માનસ જાતમાં કોઈ કવચીત કાળે બનેલું દેખાય નહીં, પણ સર્વે ઠેકાણે ને સર્વે કાળે બનતું દેખાય, એક નિયમ તરીકે બન્યું જતું દેખાય, એક નિયમ થાય.

એ પ્રમાણે, પેહલાં પ્રકરણની મારજીનમાં જણાવેલા ૧૦ થી ૧૪ માં નંબર સુધીના નિયમોની વિરુદ્ધ, માંદગી અને મોહત અટકાવવાને માટે માંસ ઇંડાં ખાવાનું કામ, એક નિયમ તરીકે, જાય છે.

નિયમ વિરુદ્ધ નિયમ કોઈ દાનાવ ઠરાવે નહીં—જરથોસ્ત ઠરાવે નહીં તેટલા માટે ૧૪૨ મી કલમ અશો જરથોસ્ત તરફની હોય, એ બનવા જોગ નથી.

૪. તેમજ પેહલી વાર પાતે ઠરાવેલા માંસ ઇંડાં નહીં ખાવાના નિયમને, બીજી વાર, અફલથી ઉલટી રીતે તોડીને, બીજા ઉલટો નિયમ અશો જરથોસ્તે ઠરાવેલો નથી.

૧૫૧.ગ.—કલમો ૧૧૩ થી ૧૫૧ પેહલાં પ્રકરણની મારજીનલ નોટ ૧૦ થી ૧૭ થી ઉલટી છે, એટલે કે મૂળ નિયમ અને તેનાં પેટાંમાંથી નીકળેલા બીજા નિયમોથી ઉલટી છે; તેથી તેઓ ખોટી ને અમલમાં નહીં મુકવા જોગ ગણાય.

૭૪ થી ૭૯ મી કલમોમાં ચીતારેલા જરથોસ્તનાં વચનો તેઓ હોય નહીં. પણ કોઈ તેઓને તેનાં ગણે, અથવા ખરેખાર તેઓ તેનાં હોય, તો અશો જરથોસ્તને ઉલટા ઉલટું બોલનારો (inconsistent) ધારવો પડે. અને પછી, તેની inconsistencies તરીકે, એ કલમોને ખોટી ને અમલમાં નહીં મુકવા જોગ ગણીને કહાડી નાખવી પડે.

Inconsistency કોઈની બી હોય—પેગંબરની બી હોય, પણ તે ન્યાય શાસ્ત્રમાં કમુલ રખાતી નથી, એટલે કે સર્વે કાળના ને સર્વે દેશના દાનાવોને કમુલ મંજુર હોતી નથી.]

૫. બીજી કલમની ક, ખ, ગ, ઘ નામની પેટાં કલમો પ્રમાણે તપાસ ચલાવતાં. ઉપલાં ચાર અનુમાનો થાય છે. અને તેઓ ઉપરથી ટુકમાંએ-વું પુરવાર થાય છે કે:— માંસ ઇંડાં ખાવાને લગતી વાતો અવસ્તામાં મળી આવે છે, તેનાં બેજ કારણો છે:— ખોટા તર્જુમાં, અને બીજાઓએ પુસાડેલાં થાય.

## પ્રકરણ ૫ મું.

અવસ્તાના કેટલાએક બોલોના ચોકસ અર્થો,

તથા

તેઓને આ ચોપડીમાં ખરા તરીકે અખત્યાર કરવાનાં કારણો.



૧. અવસ્તાના હાલના  
તરજુમાઓ ધણીજ  
શક ભરેલા છે.

૧૫૨.—ગાથામાં બોલો એટલા થોડા વાપરેલા છે ને મત-  
લખ એટલી બધી સમાવેલી છે, કે એવું અતેજ ખીજે ક્યે  
નજરે પડતું નથી. [તેથી તેનો તરજુમો શક ભરેલો છે.]

(મીલ્સ, દીખાઓ, પાનું ૨૪.)

૧૫૩.—અવસ્તાનો તરજુમો કેટલાએક વિદ્વાનો  
ચેહેલવી તરજુમાને આધારે ને ખીજાઓ સંસ્કૃત તથા  
વેદને આધારે કરેછે. તેથી ધણીએક વાર એકજ  
ફકરાના બે એવા જુદા અર્થ ઉકે છે, કે અનજાણો  
વાંચનાર એમ નહીં પીછાંને કે એકજ ફકરાને મેં  
બે વાર વાંચ્યો, પણ ભોળવાઇ જઇને એમ સમજે કે  
મેં બે જુદા જુદા ફકરા વાંચ્યા.

(ડારમેસ્ટેટ, દીખાઓ, પાનું ૨૭.)

૧૫૪.—શિક્ષક ને શિષ્ય, મિત્ર ને મિત્ર—એઓનેખી  
અવસ્તાનો તરજુમો કરતાં એક એકથી જુદા પડવું પડે છે.

(મીલ્સ, દીખાઓ, પાનું ૧૭.)

૧૫૫.....અવસ્તાનો તરજુમો કરતાં, વિદ્વાનોને ચે-  
હેલાંથીજ ખાતરી હોય છે કે, આપણે એક ખીજથી  
થોડા ધણા જુદા પડશું, ને આપણો તરજુમોખી થોડો  
ધણો ખોટો થશેજ. (મીલ્સ દીખાઓ, પાનું ૧૮.)

૨. તેથી ધણીજ ચોકસી  
કીધા પછી નીચલા  
અરથ અખત્યાર ક-  
રવામાં આવ્યા છે.

૧૫૬.—[એ પ્રમાણે હજારો ફકરાઓ ને બોલોના અર્થ ફક્ત અટકળથી  
ઉભા કરવામાં આવેલા છે. સઉ સઉની અટકળ જુદી; તેથી, જેટલા  
તરજુમો કરનારા, તેટલા જુદી જુદી તરેહના અર્થો, એક વાક્ય અથવા  
બોલને માટે, ધણી વાર થાય છે. ત્યારે આપણે કયો અર્થ લઇએ ?  
અટકળે કોઈ એકને લઈએ ? તે કંઈ ખરો કેહેવાય નહીં. આપણને ભાવતાં  
મતને અનુસરતો કોઈ હોય તેને લઈએ ? તેખી કંઈ ખરો નહીં. ત્યારે  
શું કરવું જોઈએ ?

૧૫૭.—જેના અનેક અર્થ થયલા હોય તેવો બોલ યા ફકરો આખા અવ-  
સ્તામાં જેટલે ઠેકાણે આવ્યો હોય, તેટલે બધે ઠેકાણે નેગાહ પોંહચાડવી.  
તે દરેક ઠેકાણાંની આસપાસના સંબંધો જોવા, ને મુકાબલા કરવા; અને  
પછી હાથમાં ધરેલાં વાક્યમાં, નયાયશાસ્ત્રના નિયમો પ્રમાણે બે ચારમાંનો  
જે અર્થ વધારે ખરો લાગે, તેને લેવો.

૧૫૭. ક—આ ચોપડીમાં અવસ્તાના કેટલાક અગતના ખોલોના ચોક્કસ અર્થોને એ પ્રમાણે તપાસીને લીધા છે. હમારી ભુલચુક અભ્યાસીઓને શોધી કાઢવાને બની આવે, તેટલા માટે નીચલી નોંધો આપવામાં આવી છે. .

એક અર્થને ખરો તથા ખીજા બધા અર્થોને ખોટા ગણવાનાં કારણો ખુલ્લા શબ્દોમાં આપતાં ઘણુંજ લંબાણ થઈ જાય, તેથી તેમ કીધું નથી. પેહલી ગોઠવણ:—એક કલમમાં એક ખોલના અનેક અર્થો એવા સીલસીલામાં ગોઠવ્યા છે, કે પેહલો આપેલો અર્થ ખરો કાંય હોય, તેનાં કારણો તેજ કલમમાં પાછળ આપેલા અર્થો ઉપરથી કેટલીક વાર સમજી શકાય.

ખીજી ગોઠવણ:—કલમો એવા સીલસીલામાં ગોઠવી છે, કે પાછલી કોઈ એક કલમમાં પેહલો મુકેલો અર્થ ખરો કાંય હોય, તેનાં કારણો આગળ ગયલી કોઈ કોઈ કલમો ઉપરથી કેટલીક વાર સમજી શકાય.

ત્રીજી ગોઠવણ:—સીધા અને આડકતરા સંબંધો રાખતી કલમોના હવાલા આપ્યા છે, કે પેહલો મુકેલો અર્થ ખરો કાંય હોય, તેનાં કારણો તેઓની ઉપરથી કેટલીક વાર સમજી શકાય.

પ્રકત ૧૮૪ અને ૨૧૩ કલમોમાંજ, અત્યંત જરૂર લાગવાથી, હાઉગ અને મીલ્સના અર્થોને ખોટા સમજવાનાં કારણો ખુલ્લા શબ્દોમાં આપ્યાં છે.]

૧૫૮.— }  
યજ્ઞશને હા ૧, ક્રકરો ૧૧  
માહા ન્યાએશની શરૂઆત  
શીરોજ્ઞ યસ્ત, ભાગ પેહલો, ક્રકરો ૧૧

૩. ગોસ્પંદો, એટલે ગાયને મળતી બધી જાતોનાં પ્રાણીઓ, એવા ભાવારથ.

માઓંધહેય ગો<sup>૧</sup>ચીથ્ર..

ગોસ્પંદો—અદલજ.

—અસ્પંદોઆરજ.

[૧૮૪ જુવો.] { }  
યજ્ઞશને, હા ૧, ક્રકરો ૧૧ માં, ગોષા ;  
શીરોજ્ઞ યસ્ત, ભાગ પેહલો, ક્રકરો ૧૧ માં, પરથવી ; }  
ગોસ્પંદો. } —સ્પીગલ.

[૧૬૦ જુવો.] . યજ્ઞશને, હા ૧, ક્રકરો ૧૧ માં, ગોષા ;  
દોરો. } —હારલે.

યજ્ઞશને, હા ૧, ક્રકરો ૧૧ માં, ગાયગોસ્પંદો } —કાંગા.

[૧૮૪ જુવો.] યજ્ઞશને, હા ૧, ક્રકરો ૧૧ માં, ગોષા ;  
યજ્ઞશને, હા ૩, ક્રકરો ૧૩ માં, ગોસ્પંદો. } —મીલ્સ.

૧૫૯— }  
કલમ ૩૮.  
વંદીદાદ, ક્રગરદ ૨૧, ક્રકરો ૧

નેમસેતે ગો<sup>૧</sup>સ્પંત, નેમસેતે ગાઉશ હુધાઉ !

૧ચોપગાં

નો નમસ્કાર : એવું મથાણું, એ કલાંમની ઉપર, અખબારે

સોદાગરનાં ખિરકેહુ અવસ્તાનાં પુસ્તકને પાને પરદા મે છે.

ખજદ યા હર કોઈ જાતનું જોરપંદ

સામે મળે ત્યારે એ કલાંમ લાણવા : એવો ઉતારો  
એક રવાયતમાંથી હાર મેરડે કીધો છે.

મૂળ અરથ ગાય ; ભાવારથ

જોરપંદ — ફરાંમજી.

[૧૫૮ જુવો.]

અથવા

ગાય. } — સ્પીગલ.

[૧૫૮, ૧૬૦ જુવો.] પ્રથમ પેદા કીધેલો ગાયો [કે કંઈ બીજાંતે હમને ખબર નથી.] — હારલે.

[૧૫૮, ૧૮૪ જુવો.]

જમીન — કાંગા.

[૧૬૦, ૧૭૪, ૧૭૯, ૧૮૪ જુવો.]

ગાયો — હાર મેરડે.

૧૬૦—

કલમ ૪૦

વંદીદાદ, ફરગદ ૩, ફરગ ૨, ૩.

અથવાત ગોમવત નાધરીવત.

જોરપંદ — ફરાંમજી,  
હારલે,  
સ્પીગલ,  
હાર મેરડે.  
ગાય — કાંગા.

[૧૫૮, ૧૫૯, ૧૮૪ જુવો.]

ફૂપીશ્વો ગાઉશ.<sup>૨</sup>જોરપંદ — ફરાંમજી,  
હારલે,  
સ્પીગલ,  
હાર મેરડે.  
ગાય હોરો — કાંગા.

[૧૫૮ જુવો.]

૧૬૧—

કલમ ૫૦, ૧૧૯.

ફરગદીન યસ્ત, ફરગ ૫૦.

ગોમત ઝસ્ત વસાવત.

રાહે રસ્તવુમાય નરથોસ્તીઆન નામની એક આગલી  
મંડળીએ મુકદ્દતાદની ક્રિયાના ખ્યાતમાં કાહુડેલાં આપનીઆમાં.

[૪૮, ૪૯, ૧૮૪ જુવો.]

જોરપંદો,

ગાય — અરથજી,  
એદલજી,  
નેરીઆસંગ.

[૪૮, ૪૯ જુવો.]

માંસ — હાર મેરડે,  
સ્પીગલ.

પકવાન — હારલે.

૧૬૨—

કલમ ૬૫

યજ્ઞશને હા ૩૩, ફરગ ૩.

વા થવક્ષંગા ગવોઈ.

જોરપંદો — અરપંદીઆરજી  
હારલે,  
સ્પીગલ,  
મીદસ.

૧૬૩—

યજ્ઞશને, હા ૫૨, ફરગ ૧

સ્પીગલમાં, હા ૫૧, ફરગ ૧

અરપંદીઆરજીમાં, હા ૫૧, ફરગ છેલો.)

અપાંમય ગવાંમય ઉર્વરનામય.

જોરપંદો — અરપંદીઆરજી  
હારલે,  
સ્પીગલ,  
મીદસ.

[૧૫૮ જુવો.]

ગાય હોર — કાંગા.

૧૬૪—

કલમ ૯૪

વોસ્પરદ, ફરગ ૧, ફરગ ૯  
ફરગ ૨, ફરગ ૧૧.

ગવે હુધાઉધે.

[૧૫૮ જુવો.]

[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.]

જોરપંદો — ફરગદાદલ.  
ગાય હોર — કાંગા.  
ગાયો — મીદસ.  
ગાય — સ્પીગલ.

૨ગોદર્શએહ્ય નર્શ અશોનો.

૨ગોસ્પંદો—કેકોબાદજી,  
સ્પીગલ,  
મીડસ.  
ગાયદોર—કાંગા.

[૧૫૮, ૧૬૯, ૧૭૨ જુવો.]

૧૬૫— કલમ ૬૧ }  
વીસ્તારપ યસ્ત, ક્રકરો ૪૧ }.  
ગવે<sup>૧</sup> હુધાઉધે વાસ્ત્રીયંત.

૧ગોસ્પંદો—હારમેસ્ટેટ,  
હારલે.

૧૬૬— કલમ ૬૦ }  
યજ્ઞશને, હા ૩૫, ક્રકરો ૪ }.  
ગવોષ<sup>૧</sup> અદાર્શ.

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી,  
સ્પીગલ.  
દોરો—હારલે.  
ગાય દોર—કાંગા.  
ગાયો—મીડસ.

[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૬૫ જુવો.]  
[૧૫૮, ૧૬૯, ૧૭૨ જુવો.]  
[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.]

૧૬૭— કલમ ૧૧૦ }  
વીસ્પરદ, કરદો x (૫), ક્રકરો ૨ }.  
ક્રા ગવે<sup>૧</sup> વેરેંદીયાધ.

૧ગોસ્પંદો—કેકોબાદજી,  
સ્પીગલ.  
ગાયો—મીડસ.  
કુનિઆં—કાંગા.

[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.]  
[૧૬૩, ૧૬૪, ૧૬૬, ૧૬૯, ૧૭૨, ૧૮૪ જુવો.]

૧૬૮— કલમ ૬૯ }  
યજ્ઞશને, હા ૫૧, ક્રકરો ૧૪ }.  
ગવોષ<sup>૧</sup> આરોઈશ.

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી,  
હારલે.  
[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.] { ગાય—સ્પીગલ.  
ગાયો—મીડસ.

૧૬૯. ક— કલમ ૧૧૬, ૭૭ }  
યજ્ઞશને, હા ૨૯, ક્રકરો ૭ }.  
મજ્ઞદાઉ ગવોષ<sup>૧</sup> ક્વીદેમયા.

૧ગોસ્પંદો—ક્રાંમજી,  
અસ્પંદીઆરજી,  
હારલે.  
[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.] { ગાયો—મીડસ.  
ગાય—સ્પીગલ.

૧૭૦— કલમ ૬૪ }  
યજ્ઞશને, હા ૧૦, ક્રકરો ૨૦ }  
બેહરાંમ યસ્ત, ક્રકરો ૬૧ }.  
ગવે<sup>૧</sup> નેમેમ.

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી.  
ગાય-ગોસ્પંદ—કાંગા.  
ગાય કે ગોસ્પંદ—અદલજી.  
ગાય કે ગોષો—સ્પીગલ, હારલે.  
બળદ—હારમેસ્ટેટ.  
ગાયો—મીડસ.

[હમે જાણતા નથી કે]  
[હમે જાણતા નથી કે]  
[૧૬૫, ૧૭૪ જુવો.]  
[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.]

૧૭૧. ક— કલમ ૪૧ }  
યજ્ઞશને, હા ૪૮ (૪૭), ક્રકરો ૬ }.

ગવોષ<sup>૧</sup> વેરેઝીઆતાંમ.૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી,  
સ્પીગલ.[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.  
[૧૬૨, ૧૬૩, ૧૬૫, ૧૮૪ જુવો.] ગાય—હારલે૧૭૦—  
યજ્ઞશને, હા ૬૦ (સ્પી૦ પદ: અ૦ પદ), કલમ ૪૬ }  
કરકરો ૩ }.ગાઉશ<sup>૧</sup> ખુયાત.૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી,  
હારલે,  
સ્પીગલ.[૧૫૮, ૧૬૯, ૧૭૨, જુવો.] ગાય દોર—કાંગા.  
[૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.૧૭૧—  
યજ્ઞશને, હા ૧૧, કલમ ૬૬ }  
કરકરો ૧ }.ગાઉશય<sup>૧</sup> અસ્પસય હોમસય.૧ગાય—અસ્પંદીઆરજી,  
સ્પીગલ,  
હારલે,  
મીડસ.  
ગાય દોર—કાંગા.૧૭૨. ક—  
જવાંમ ખનાવતી વેળાએ લાણાતી ખશવુમન }  
કલમ ૧૦૫ }.

ગેઉશ તશને, ગેઉશ ઉરને—તવે ગેઉશ હુધાઉગો ઉરને.

—યુઆકેમ ગેઉશ હુધાઉગો ઉરને.

—યુખાકેમ ગેઉશ<sup>૧</sup> હુધાઉગો ઉરને.

૧ગાયો, ગાયો તથા બકરીઓ, અથવા બકરીઓ—અસ્પંદીઆરજી.

[૧૭૩, ૧૭૪, ૧૭૬, ૧૭૭, ૧૭૮, ૧૮૦, ૧૮૪, ૧૮૮ જુવો.] ગાય—સ્પીગલ.  
[૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.૧૭૨—  
યજ્ઞશને, હા ૧૨, કલમ ૮૦ }  
કરકરો ૨ }.ઉસ ગેઉશ<sup>૧</sup> સ્તુઈએ.૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી,  
હારલે,  
સ્પીગલ.

ગાય ગોસ્પંદો—કાંગા.

[૧૮૪ જુવો.] { ગાયો—મીડસ.  
પૃથ્વી—હાઉગ.૧૭૩—  
યજ્ઞશને, હા ૩૫, કલમ ૮૬ }  
કરકરો ૭ }.ગેઉશયા<sup>૧</sup> વાસ્ત્રેમ.૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજી,  
સ્પીગલ,  
હારલે.[૧૭૨, ૧૮૦, જુવો.] ગાય દોર—કાંગા.  
[૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.૧૭૪—  
માહા ન્યામશની શરૂઆત }  
શીરોળ યસ્ત, ભાગ ૧, કલમ ૧૨ }.

ગેઉશ્ય<sup>૧</sup> પોઉર સરેધઈઆઉ.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—અદલજ.

પાણ શીરોળ યસ્ત, ભાગ પહલો, ફકરો ૧૨ ની કુટનોટમાં, ગોસ્પંદો. } ગાય; } —સ્પીગલ.  
પાણ શીરોળ યસ્ત, ભાગ પહલો, ફકરો ૧૨ ની કુટનોટમાં, ગોસ્પંદો. } ગાય; } —ડારમેસ્ટે.  
[૧૭૨, ૧૮૦, ૧૮૪ જુવો.] ગાયો.—કાંગા,  
હારલે.

૧૭૫— કલમ ૭૨, ૮૬ }  
યજ્ઞશને, હા ૩૨, ફકરો ૧૨ તથા ૧૪ }.

ગેઉશ્ય<sup>૧</sup> મોરેન્દેન. ગાઉશ્ય<sup>૧</sup> જીદ્યાઈ મરોષ. <sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજ,  
ફરાંમજ.

૧૪ મા ફકરામાં ગાય; }  
૧૨ મા ફકરામાં ગોસ્પંદો } —હારલે.

[૧૭૩, ૧૭૪, ૧૭૬, ૧૭૭, ૧૭૮, ૧૮૦, ૧૮૪, ૧૮૮ જુવો.] ગાય—સ્પીગલ.  
[૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.

૧૭૬— કલમ ૬૩ }  
યજ્ઞશને, હા ૩૩, ફકરો ૪ }.

નદેતો ગેઉશ્યા<sup>૧</sup> વાસ્ત્રાત.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજ,  
હારલે  
સ્પીગલ.

[૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.

૧૭૭— કલમ ૧૪૭ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૭, ફકરો ૭૬ }.

ગેઉશ્ય<sup>૧</sup> ઈઓજદઈઆંન અધેન.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—ફરાંમજ.  
ગોસ્પંદો—સ્પીગલ,  
હારલે.

[૧૪૪, ૧૭૯, ૧૮૧ જુવો.] ગાય—ડારમેસ્ટે.  
[૧૪૪, ૧૭૨, ૧૮૦ જુવો.] ગાય—કાંગા.

૧૭૮— કલમ ૮૫ }  
યજ્ઞશને, હા ૩૭, ફકરો ૨ }.

યોષ ગેઉશ્ય<sup>૧</sup> હયા શ્કીયંતી.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—સ્પીગલ,  
હારલે.

[૧૮૪ જુવો.] ગાયો—મીડસ.  
૦—કાંગા.

નરમીઆતથી—ફરાંમજ,  
અસ્પંદીઆરજ.

૧૭૯— કલમ ૪૭ }  
માહા બોખતાર ન્યાએશ, ફકરો ૧૦ }.

દસ્ત ગેઉશ્ય<sup>૧</sup>.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—હારમેસ્ટે,  
હારલે.

[૧૭૨, ૧૮૦ જુવો.] ગાય હાર—કાંગા.

[હમને સમજ પડતી નથી એવી કુટનોટ.] } માંસ; } —સ્પીગલ.  
પાણ તથા રોટલી—અદલજ.

૧૮૦— કલમ ૧૧૫ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૪, ફકરો ૪૮ }.



યો ગેઉશ<sup>૧</sup> ઉરથ્વરે હામ પાકાઈતી.

<sup>૧</sup>ગોરુપ'દો—ફરાંમજી,  
સ્પીગલ.

જનવરો—કાંગા.

[૧૧૫ ની કુટનોટ જુવો.]

માંસ—હારમેસ્ટેટે,  
હારલે.

૧૮૧— કલમ ૫૫, ૧૧૩ }  
ફરવરદીન ચસ્ત, ફકરો ૧૦૦ }  
જમીઆદ ચસ્ત, ફકરો ૮૬ }.

થાંદ્રેધ્રાંમ ગેઉશય<sup>૧</sup> વાસ્ત્રેહય.

<sup>૧</sup>ગોરુપ'દો—અરચલ,  
હારલે,  
હારમેસ્ટેટે.

[૧૭૩, ૧૭૪, ૧૭૬, ૧૭૭, ૧૭૮,  
૧૮૦, ૧૮૪, ૧૮૮ જુવો.]  
[૧૭૨ જુવો.]

ફરવરદીન ચસ્તમાં, ગાય; } —સ્પીગલ.  
જમીઆદ ચસ્તમાં, માંસ. }

૧૮૨— કલમ ૪૮ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૪, ફકરો ૪૬ }.

ગેઉશ.<sup>૧</sup>

<sup>૧</sup>ગોરુપ'દ—ફરાંમજી.  
[૧૭૯, ૧૮૧ જુવો.] બળદ.—હારમેસ્ટેટે.  
માંસ—સ્પીગલ,  
કાંગા.  
[૪૮ ની કુટનોટ જુવો.] } ખોરાક—હારલે.

૧૮૩— કલમ ૪૫, ૧૧૮ }  
વીસ્તાપ ચસ્ત, ફકરો ૪૫ }.

ખુધરી ગઓશ,<sup>૧</sup> ખુધરી ખરેથ.

<sup>૧</sup>ગોરુપ'દો—હારલે.  
[૧૭૯, ૧૮૧ જુવો.] માંસ—હારમેસ્ટેટે.

૧૮૪— કલમ ૬૫ ક }  
કલમ ૭૪ થી ૭૯ }  
ચજશને, હા ૨૮, ફકરો ૨ }  
હા ૨૯, ફકરો ૧ વગેરે }.

ગેઉશ<sup>૧</sup> ઉર્ધા.

<sup>૧</sup>ગોરુપ'દોનાં રવાંનો—અરુપ'દીઆરજી,  
ફરાંમજી.

[હારલે, પાનું, {  
૧૮૮, કુટનોટ] { પણ ધણું કરોને

૭૪ માં પાનાની કુટનોટમાં  
'ગેઉશ ઉરવા કોણ છે,

તે કોઈ સારી પેઠે સમજવું નથી.'

ગોરુપ'દોનો મીનો;  
ગાય માતાનું રવાંન;  
ગોધાનું રવાંન;  
ગાય અથવા ઘોષા,  
ગોરુપ'દો. } —હારલે.

બીજા ફકરામાં, ગો અટલે

ગોધો;  
ગાય; } —સ્પીગલ.  
ગોરુપ'દો.

મૂળ અરથ  
પણ, 'માનસો, ગોરુપ'દો, તથા  
અવો લાવારથ' [કરીએ તો  
આપણી અક્કલ કબુલ કરે તેવી  
વાત અવસ્તામાંથી ઉભી કરી  
શકાશે.]

ગાયનું રવાંન;  
કુનીઆનાં બધાં ભલાં માણીઆ, } —મી.સ.

મૂળ અરથ,  
પાણ

માયનું રવાન;  
જનદાર પેદાએશનું રવાન,  
પેદાએશનું રવાન,  
પૃથ્વીનું રવાન,  
પૃથ્વીનું સરવ વ્યાપક રવાન,  
અધી જાતની હસ્તી અને વરૂધીનું કારણ,

—હાઉમ.

એવા એવા ભાવારથ [કરીએ,  
તો આપણી અઝલ કબુલ કરે  
તેવી વાત અવસ્તામાંથી ઉભી  
કરી શકાશે.]

‘ગોસ્પંદ’—એવો અર્થ છોડી દેવાને મીલ્સે  
બતાવેલાં કારણો:—

Nor is it one main effort of religion  
‘to content the soul of cattle.’

૧. ગોસ્પંદોને સુખી કરવાનું કામ, ધરમની એક  
મુખ્ય કૌશલ હોય નહીં..  
(યજ્ઞશને, હા ૩૧, રૂકરો ૯, ૪ થી કુટનોટ.)

Nor do they cry aloud for an overseer.

૨. ‘હુમારાં રક્ષણને માટે કોઇને મોકલો,’ એવું  
બોલવાની શક્તી ગોસ્પંદોને નથી.  
(ઉપલીજ કુટનોટ.)

Or complain at the appointment of  
one, who does not appear to them  
promissing.

૩. રક્ષણ કરવાને માટે કોઇને [જરથોસ્તને]  
ઠરાવવામાં આવે, ત્યારે, ‘એ તો નબળો છે’, એવું  
સમજવાની શક્તી ગોસ્પંદોને હોય નહીં.  
(ઉપલીજ કુટનોટ.)

This cow chooses her master unlike  
other cattle. She seems reconciled to the  
guardian appointed by Ahura; [although]  
she actually ‘wept’ at the naming of the  
pusillanimous Zarathustra.

૪. પોતાના ધણીને પસંદ કરવાની શક્તી ગો-  
સ્પંદોને હોય નહીં.  
(યજ્ઞશને, હા ૩૧, રૂકરો ૧૦, ૫ થી કુટનોટ.)

મીલ્સે બતાવેલાં કારણોની સાંમે ઉભા  
થતા વાંધા:—

૧. માનસ જાતને એકંદરે ને આકેબતે સુખી  
કરવાનું કામ, ધરમની એક મુખ્ય કૌશલ છે.  
માનસ જાતે ગોસ્પંદોને મારવાં, તે પોતાને મારવા  
બરાબર છે. (જુવો કલમ ૩૭, ૩૮, તેની ૨ થી ૫  
કુટનોટ, તથા કલમ ૩૯, ૫૭, ૫૮, ૮૧.)  
તેથી ગોસ્પંદોને સુખી કરવાનું કામ, ધરમની એક  
મુખ્ય કૌશલ હોય.

૨. વિચાર જણાવવાને માટે તે જહાનમાં (on  
the spiritual plane) જીભ જોઈતી કેહવાતી નથી.  
એકના મનમાં એક વિચાર જેવો પેદા થાય, કે તે  
સામાનાં મનમાં જતો કેહવાય છે (Thought  
transference). માટે અહુરમઝદ આગળ ફરીઆદ  
કરવાની શક્તી, અને જોસભર ફરીઆદ કરવાની શક્તી  
બી, ગોસ્પંદોનાં રવાંતોને હોય.

૩. ગોસ્પંદોને સમજ છે. તે સમજ માનસની  
સમજથી થોડીકજ આછી છે. તેથી પોતાનાં રક્ષણ-  
ને માટે ઠરાવેલા શખસની શક્તી તેઓ સમજી શક્યાં  
હોય, એ બનવા જોગ છે.

૪. ગોસ્પંદો એકસ માનસ તરફ દોડી જતાં ને  
પ્યાર બતાવતાં માલમ પડે છે. એટલે કે તેઓ  
એકસ માનસને પસંદ કરતાં માલમ પડે છે. તેથી  
પસંદ કરવાની શક્તી ગોસ્પંદોમાં હોવી જોઈએ.

Now however we see that she must have dried her tears, as she is satisfied with the simple workman, whom Zoroaster represents notwithstanding his high rank.

૫. યજ્ઞશને, હા ૩૧, ક્રકરો ૧૦ માં જણાવે છે કે 'ગોસ્પંદોએ ખેડુતને પસંદ કીધો.'

જરથોસ્તનો એક એલકાબ ખેડુત છે; અને ગોસ્પંદો એ તેને પસંદ કરવા સંબંધી રકલક યજ્ઞશને, હા ૨૯, ક્રકરો ૮, ૯ માં આવેલી છે.

માટે યજ્ઞશને, હા ૩૧, ક્રકરો ૧૦ માં ખેડુત એટલે જરથોસ્ત, એમ આપણે સમજવું જોઈએ.

(એજ કુટનોટ.)

The raids concerned the owners more than the cattle. Therefore the Kine must represent the people as well as their live-stock.

૬. ધાડ પડે ત્યારે ગોસ્પંદોના કરતાં માનસોની ખરાબી વધારે થાય. તેથી, ગોસ્પંદોના સંબંધમાં ધાડ પડવાની વાત આવે, તો તે ઠેકાણે ખાલી ગોસ્પંદોજ સમજવાં નહીં.

(યજ્ઞશને, હા ૫૦, ક્રકરો ૨, ૩ જ કુટનોટ.)

Cattle do not have paths made for them. The path is the path for the people to walk in, [the path mentioned in yasna 34-13, 'the path which is made up of the religious precepts and laws of the Saviours'.]

૭. ગોસ્પંદોના સંબંધમાં કંઈ 'રસ્તા' ની વાત આવી શકે નહીં. માનસના સંબંધમાં રસ્તાની વાત આવે છે. યજ્ઞશને, હા ૩૪, ક્રકરો ૧૩ માં માનસોને માટેના અશોધના રસ્તાની વાત આવેલી છે. માટે ગોસ્પંદોના સંબંધમાં 'રસ્તા' ની વાત આવે, ત્યારે ખાલી ગોસ્પંદોજ સમજવાં નહીં.

(યજ્ઞશને, હા ૩૧, ક્રકરો ૯, ૪ થી કુટનોટ.)

૫. ક. ગોસ્પંદોએ પોતાના ધણી તરીકે ખેડુતને પસંદ કીધો, તથા રખડી રઝડીને પેટ ભરનારને પસંદ નહીં કીધો, એવી વાત, મીલ્સના ધારણા પ્રમાણે, યજ્ઞશને, હા ૩૧, ક્રકરો ૧૦ માં આવેલી છે. રખડી રઝડીને પેટ ભરનારને ત્યાં ખાવાનું એમણું હોય, પણ ખેડુતને ત્યાં પુરતું હોય. તેથી ગોસ્પંદો પોતાના ધણી તરીકે ખેડુતને પસંદ કરે, એ ખતવા જોગ છે. તેથી ખેડુત એટલે જરથોસ્ત એવો ભાવારથ આ ઠેકાણે થાય નહીં.

ખ. રખડી રઝડીને પેટ ભરનાર જરથોસ્તનો હુરીક (rival) નથી. તેટલા માટે ખેડુત એટલે જરથોસ્ત એવો ભાવારથ થાય નહીં.

ગ. ખેડુત વિરૂધ્ધ રખડી રઝડીને પેટ ભરનાર—એ બે વિશે વાત ચાલે છે. તેથી ખેડુત એટલે સાધારણ ખેતી કરનાર, એવોજ અરથ આ ઠેકાણે થવો જોઈએ.

'What saving champion is found to save both flocks and herds? And who for myself other than.....Thyself, Ahura?

(યજ્ઞશને, હા ૫૦, ક્રકરો ૧.)

૬. ક. મીલ્સ એવી અટકળ કરે છે કે પારકા લોકો ઈરાનીઓ ઉપર ધાડ પાડતા હતા, તેનો આ ઇસ્તારો છે. પણ એ અટકળ ખાતરી ભરેલી દેખાતી નથી.

ખ. Flocks and herds તથા myself એવા બેલ આવેલા છે. તેથી માનસોનો અરથ myself માં સમાઈ જાય—flocks and herds માં નહીં. તેથી ગોસ્પંદો એટલે ખાલી ગોસ્પંદોજ, એવો અરથ હોય.

... Thine, O Creator of the Kine! was understanding and the Spirit, when Thou didst order a path for her (guiding.) From the earth's tiller (aided) she goeth (in that allotted way), or from him, who was never tiller.

(યજ્ઞશને, હા ૩૧, ક્રકરો ૯.)

૭. ક. બધા તરજુમાઓ એક બીજાથી ધણા જુદા પડે છે. તેથી 'રસ્તા' ને લગતું idiom સમજાયલું દેખાતું નથી.

ખ. 'ખેડુત' શબ્દ આવેલો છે, તે ઉપરથી 'ગોસ્પંદો' એટલે ખાલી ગોસ્પંદોજ, એવો અરથ થશે.

૮. સઉથી મોટો વાંધો આ છે:—

કલમ ૮૭, ૧૮૫, ૧૮૬, ૧૮૭, તથા ૧૮૮માં જણાવેલા અવસ્તાના કેકરાઓ, કલમ ૬૫-૬. તથા ૭૪ થી ૭૯ ઈરાદીનીજ ભતના છે; તે છતાં મીલ્સનો ભાવારથ આગલી કલમોમાં બંધાયેલો થતો નથી.

પણ મીલસેના એ અરથ ખરો પડે તો બી ગોરુપંદોનાં રક્ષણની વાત વજનમાં જરા બી ઓછી થશે નહીં. ત્યારે, ગોરુપંદો વગેરે તમામ જનવરો તેમજ માનસો, એકજ સપાટી પર મુકાયલાં, ગાથામાં, આપણને જણાશે. અને તે ઉપરથી એવું કુરમાન નીકળશે કે, માનસ બીજાં માનસો સાથે જેમ ઈન્સાફથી ચાલે, તેમજ તમામ જનવરો સાથે બી તેણે ઈન્સાફથી ચાલવું.

### હાઉગના અર્થો ને કારણો:-

જે લખાણમાં 'ગેઉશ ઉરવા' ના જુદા જુદા અરથ, હાઉગે કીધા છે, તે એવું ગથલ મથલ છે, કે કીયા અરથ ને માટે કીયાં કારણો આપ્યાં છે, તે સાધારણ વાંચનારને દેખાય નહીં. તેથી તેની જુલો ઢંકાયલી રહે, અને તેણે કીધેલા અરથો ખરા દાખલ પસાર થયા જાય.

તે લખાણ ન્યાય શાસ્ત્રના કાનુનો પ્રમાણે ગોઠવતાં નીચે પ્રમાણે સમજાય છે:-

૧. પૃથ્વી પર પેહલું પ્રાણી જે પેદા થયું, તે એક બળદ હતો. બળદને મારી નાખવામાં આવ્યો ત્યારે તેનાં મુઝેલાં શરીરમાંથી તમામ જાતની જાતદાર પેદા-એશ પેદા થઈ: એવી કથા છે. તેટલા માટે 'ગેઉશ ઉરવા' નો અસલ અરથ 'ગાયનું રવાન' કરીને થાય છે, તેને બદલે 'જાતદાર પેદાએશનું રવાન' એવા ભાવારથ કરવો જોઈએ.

(પારસીઓના ધરમ ઇત્યાદી વિશેના હાઉગના રીસાલા, પાનું ૧૪૦; સીટી ૨૯-૩૨.)

### હાઉગના અર્થોની સાંમે વાંધા:-

૧. ક. એક બોલનો એકવાર 'બળદ' જેવો અરથ કરે, અને તરતજ 'ગાય' જેવો કરે, તે શખસ તે બોલ વિશે બીજી વધુ કલ્પનાઓ દોડાવે, તે કલ્પનાઓ ખોટી પડવાના ધણા ભયમાં હોય.

ખ. દરેક શરીરમાં રવાન જુદું જુદું છે એવું કેહવાય છે. તેથી પ્રથમ પેદા કીધેલા બળદનું રવાન, તેની ઓલાદનાં બીજાં પ્રાણીઓનાં રવાનો તરીકે ગણાય નહીં. તેથી એવો ભાવારથ ખોટો હોય.

ગ. અનેક પ્રાણીઓને માટે એક સામાન્ય રવાન હોય નહીં, તેથી એ ભાવારથ ખોટો હોય.

ઘ. પ્રથમ પેદા કીધેલો બળદ ગુજરી ગયો, તેનું રવાન બેહેસ્તમાં ગયું. અને તેના ગુજરવા પછી બીજાં પ્રાણીઓ પેદા થયાં, તેઓનાં રવાનો આ પૃથ્વી પર રહ્યાં. જુદી જુદી જગ્યાએ એક વસ્તુ એકી વેળાએ હોય નહીં, તેથી એ ભાવારથ ખોટો હોય.

ચ. ૮૭, ૧૮૫, ૧૮૬, ૧૮૭ તથા ૧૮૮ કલમોમાં, અને ૬૫-ક. તથા ૭૪ થી ૭૯ મી કલમોમાં, 'ગેઉશ ઉરવા' એક સરખે અરથે વપરાયેલો દેખાય છે. આગલી કલમોમાં એ ભાવારથ બંદબેસ્તો નથી, તેથી ખોટો હોય.

૨. ફારસીમાં 'ગેઉર' શબ્દનો અરથ પેદાએશ (nature) થાય છે. અવસ્તાનો 'ગેઉશ ઉરવા' શબ્દ ઉચ્ચારમાં બગડતો બગડતો પાજંદ લાખામાં 'ગોશુર' થયો. તેજ હજી બગડતો બગડતો આગળ ચાલ્યો હશે, અને ઉપર આ 'ગેઉર' શબ્દ થયો હશે.

હવે 'ગેઉર' નો અરથ 'પેદાએશ' થાય છે, તે કેમ થયો હશે? 'પેદાએશ' 'ગેઉશ'નો ભાવારથ હશે. 'ગેઉશ' બગડીને 'ગેઉર' થયો હશે; પણ 'પેદાએશ' અરથ જમાનાના જમાના સુધી સલામત રહ્યો હશે, તેથી 'ગેઉર'નો તે અરથ જાણ્યો હશે. તેટલા માટે

૨. ક. આ genuine philological tracing નથી, પણ એક અટકળ છે. અટકળ ખોટી બી હોય.

ખ. નિરજીવ ચીજમાં રવાન હોવું કેહવાનું નથી. 'પેદાએશ' શબ્દમાં જાતદાર ઉપરાંત નિરજીવ ચીજો બી સમાઈ જાય છે. તેથી 'પેદાએશનું રવાન' એવો ભાવારથ ખોટો હોય.

ગ. ૮૭, તથા ૧૮૫ થી ૧૮૮ કલમોમાં એ ભાવારથ બંદબેસ્તો નથી, તેથી ખોટો હોય.

‘ગઉશ ઉરવા’ નો ભાવારથ ‘પેદાશ્ચરણું રવાન’ કરીને કરવો જોઈએ.

(એજ ચોપડીનું પાનું ૧૪૦; લીટી ૨૮-૨૯.)

૩. અવસ્થામાં ‘ગઉશ’ એટલે ગાય, ને સંસ્કૃત-તમાં ‘ગાય’ તથા ‘પૃથ્વી.’ ગ્રીકમાં ‘ગ’ એટલે પૃથ્વી. તેટલા માટે ‘ગઉશ ઉરવા’ નો અસલ અરથ ‘ગાયનું રવાન’ કરીને થાય છે, તેને બદલે ‘પૃથ્વીનું રવાન’ જેવો ભવારથ કરવો જોઈએ.

(એજ ચોપડીનું પાનું ૧૪૧; લીટી ૩૧-૩૨.)

૪. ‘પૃથ્વીનું રવાન’ કહો, અથવા ‘પૃથ્વીનું સરવ વ્યાપક રવાન’ કહો. અને ‘પૃથ્વીનું સરવ વ્યાપક રવાન’ એટલે એમ સમજો જે ‘બધી જાતની હસ્તી અને વરધ્વીનું’ કારણ.

(એજ ચોપડીનું પાનું ૧૪૦; લીટી ૧૪-૧૫.)

૫. રૂઝવેદનાં ચોથાં પુસ્તકમાં આવેલી વામદેવ વાળી કવિતામાં એમ કહ્યું છે કે રીતુ નામના દેવતા-એએ ‘ગાય કાપી ને [તે ક્રિયા વડે] પૃથ્વી કૃણદરૂપ કીધી.’ તેટલા માટે ‘ગઉશ ઉરવા’ નો અસલ અરથ ‘ગાયનું રવાન’ કરીને થાય છે, તેને બદલે ‘જમીન ખેડવી’ એવો ભાવારથ કરવો જોઈએ.

(એજ ચોપડીનું પાનું ૧૪૧; લીટી ૩૨-૩૫.)

૬. પોતાની જાંઘની ઉપર થયેલા હુમલાને માટે ‘ગઉશ ઉરવા’ મોટેથી રડતું હોતું, અને અમશાસ્ત્ર દોની મદદ માંગતું હોતું... .. અહુરમજ્દે [તે ઉપરથી એવો સુકાદો કીધો કે] ખેડુતના કાયદાને માટે ‘ગઉશ ઉરવા’ ના કાપીને કટકા કરવા જોઈએ.

(એજ ચોપડીનાં પાના, ૩૯ ની છેલી લીટીથી ૧૪૦ ની ૭ મી લીટી સુધી.)

૩. ક. એક શબ્દનો એક ભાષામાં એક અરથ થાય તથા બીજી ભાષામાં બે અરથ થાય—ફક્ત તેટલા જ માટે આગલી ભાષામાં પેલો બીજો જ અરથ કરવો જોઈએ. એવો કોઈ નિયમ નથી.

પેલો બીજો અરથ બી લેવાને માટે કોઈ ખાસ સબબ અથવા સબબો હોવા જોઈએ. હાઉગની બાજુમાં ૧, ૨, ૫, ૬ નંબર વાળી કલમોમાં જણાવેલી વાતો ખોટી પડી જાય છે, તેથી ખાસ સબબો તરીકે તેઓ ગણાય નહીં.

એ પ્રમાણે સામાન્ય નિયમ બી નથી ને ખાસ સબબ બી નથી, તેથી ‘પૃથ્વીનું રવાન’ જેવો ભાવારથ ખોટો હોય.

ખ. ૮૭ તથા ૧૮૫ થી ૧૮૮ કલમોમાં એ અરથ બંધખેસ્તો નથી, તેથી ખોટો હોય.

૪. ક. પૃથ્વીનું રવાન સરવ વ્યાપક હોય નહીં.

ખ. ‘કારણ’ જેવો અરથ ગુંછવાડા ભરેલો છે. એક વસ્તુની હસ્તીનાં હાથેશો બે કારણ હોય છે— નિમિત્ત કારણ ને ઉપાદાન કારણ. પાણી પીવાનાં માંડલાંનું નિમિત્ત કારણ કુંભાર છે, ને ઉપાદાન કારણ મટાકું છે. એ પ્રમાણે બધી જાતની હસ્તી ને વરધ્વીનું નિમિત્ત કારણ અહુરમજ્દ છે, ને ઉપાદાન કારણ હિંદુઓ પ્રમાણે પંચમહાભુત અને ઈરાનીઓ પ્રમાણે ચાર એનાસરો છે. તેથી ‘ગઉશ ઉરવા’ બધી જાતની હસ્તી અને વરધ્વીનું બેમાંથી એકે કારણ નથી. તેથી એ ભાવારથ ખોટો હોય.

ગ. ૮૭ તથા ૧૮૫ થી ૧૮૮ કલમોમાં એ અરથ બંધખેસ્તો નથી, તેથી ખોટો હોય.

૫. ક. ગાય તે જ પૃથ્વી, એવું પુરવાર કરવાનું છે. તેના ટેકામાં રજી કીધેલો દાખલો બતાવે છે કે ગાય તે પૃથ્વી નહીં. તેથી એ ભાવારથ ખોટો દેખાય છે.

ખ. ૮૭ તથા ૧૮૫ થી ૧૮૮ કલમોમાં એ અરથ બંધખેસ્તો નથી, તેથી ખોટો હોય.

૬. સુકાદો અવસ્થામાં અરજદારની તરફેણમાં છે, ને આ તરજીમાં વિરૂધ્ધ છે. તેથી ‘પૃથ્વીને ખેડવી’ એવો અરથ ખોટો હોય.

૭. પાતાની જાંઘી ઉપર થયલા હુમલાને માટે જનદાર પેદાશનું રવાન જોડેથી રડતું હતું અને અમરારૂપિણીને મદદ માંગતું હતું. અહુરમઝદે [તે ઉપરથી એવો સુકાદો કીધો કે] પૃથ્વીનાં રવાનના કાપોને કટકા કરવાજ જોઈએ (અટલે કે પૃથ્વીને ખેડવીજ જોઈએ.)

ઉપલોજ ફરો, ભાવારથે.

૧૪૦ માં પાતાની પેહલી ખાર લીટીમાં યજ્ઞશનેના ૨૯ માં હાની મતલબ સમજાવવામાં હાઉંજે ૯-૧૦ જુલ કીધો દેખાય છે.

૭. વાતની શરૂઆતના ભાગમાં એક અરથ લેવામાં આવે છે, અને તેને છોડે તેને છોડી દેવાની ફરજ પડે છે, તેથી તે જોડો હોય. તેથી 'જનદાર પેદાશનું રવાન' એવો અરથ જોડો હોય.

૮. જનદાર પેદાશનું રવાન,  
પેદાશનું રવાન,  
જમીનની ખેતી,  
પૃથ્વીનું રવાન,  
પૃથ્વીનું સરવ વ્યાપક રવાન,

અધી જાતની હસ્તી અને વરધીનું કારણ—  
આસ્માન અને જમીન જેટલા એકએકથી જુદા આ અરથોને એકજ વાત ઉપર લાગુ પાડવાની કોશિસ, એ સરવે અરથો ઉપરથી આપણા ભરોસા ઉઠાડી મેલે છે.

૧૮૫— યજ્ઞશને, હા ૩૬, ફરો ૧ }.

યજ્ઞમઈદે ગેઉશ<sup>૧</sup> ઉર્વાનેમયા.

[૧૮૪ જુવો.]

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજ,  
ફરાંમજ.

{ ગોધો;—સ્પીગલ.  
હારલે,  
ગાયો—મીલસ.  
કુનિયાં—કાંગા.

૧૮૬— કલમ ૮૮, ૮૯, ૯૧, ૯૨ }  
યજ્ઞશને, હા ૧, ફરો ૨  
હા ૧, ફરો ૧૧  
હા ૩, ફરો ૧૩  
હા ૪, ફરો ૧૬  
હા ૭, ફરો ૧૩  
હા ૨૨, ફરો ૧૧  
હા ૨૪, ફરો ૨૧  
હા ૬૬, ફરો ૧૦  
શીરોજ, ભાગ પેહલો, ફરો ૧૪  
વીસ્પરદ, કરદો ૯ (૧૦), ફરો ૫  
જવાંમ નર્ધયાર કરવાની રીતમાં }

ગેઉશ<sup>૧</sup> તશને, ગેઉશ ઉરને

[૧૮૪ જુવો.]

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરજ,  
ફરાંમજ.

{ ગાય—સ્પીગલ,  
હારમેસ્ટેડે.  
ગાયો—મીલસ.  
ગોધો—હારલે.  
કુનિયાં—કાંગા.

૧૮૭— કલમ ૯૦, ૯૩, ૧૩૬ }  
યજ્ઞશને, હા ૨, ફરો ૧૧  
હા ૬, ફરો ૧૦  
હા ૧૬, ફરો ૪  
હા ૧૭, ફરો ૧૦  
હા ૨૬, ફરો ૪  
હા ૬૯, ફરો ૧૦  
શીરોજ, ભાગ બીજો, ફરો ૧૪ }

ગેઉશ<sup>૧</sup> હુધાઉગો ઉર્વાનેમ.

[૧અર્થો ઉપલી કલમ પ્રમાણે.]

૧૮૮— કલમ ૪૨, ૪૩, ૪૪ }  
 મેહર ચસ્ત ૩૬૨૦ ૨૮  
 ફરવરદીન ચસ્ત ૩૬૨૦ ૫૨  
 વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૮, ૩૬૨૦ ૨૭  
 આતશ ન્યામિશ, ૩૬૨૦ ૧૦  
 ચજશને, હા ૬૨ (૬૧), ૩૬૨૦ ૧૦

ગેહશય<sup>૧</sup>વાંથવ. ગેહશ<sup>૧</sup> વાંથવ. ગોસ્પંદોનાં ટાળાં—ફરાંમલ,  
 અસ્પંદીઆરલ,  
 સ્પીગલ,  
 હારલે.

મેહર ચસ્તયાં ગાયનાં ટાળાં; }  
 ફરવરદીન ચસ્તમાં ગોસ્પંદોનાં ટાળાં. } —અરચલ,  
 [૧૭૨, ૧૮૦ જુવો.] ગાયદોરનાં ટાળાં—કાંગા.  
 [૧૮૪ જુવો.] ગાયનાં ટાળાં—મીડસ.  
 [૧૭૪, ૧૭૬, ૧૮૧ જુવો.] બળદોનાં ટાળાં—હારમેસ્ટેટે.

૧૮૯— } આ બે કલમો ઉપલીમાં પાછળથી ભેળી નાંખી છે.  
 ૧૯૦— }

૧૯૧— કલમ ૩૫ }  
 ચજશને, હા ૭૧ (૭૦), ૩૬૨૦ ૬ }.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરલ,  
 ફરાંમલ,  
 સ્પીગલ,  
 હારલે,  
 મીડસ.  
 ૦—કાંગા.

વીસ્પાંમચ ગાંમ<sup>૧</sup> ઉપાપાંમચ ઉપસમાંમચ  
 ફપતરે જાતાંમચ રવસચરાતાંમચ ચંધિહાચસચ  
 ચજમધદે!! (૩૬૨૦ ૬.)

ઉસ્તેમે ઉર્વેસે ગધએહુ ફ્રાવાઉ પધરીતે તનવ  
 અઝેમ ચો અહુરે! મજદાઉ ઉર્વાનેમ હુચ  
 અચીશતાત અંધોત!!! (૩૬૨૦ ૧૫.)

૧૯૨— કલમ ૩૭ }  
 ચજશને, હા ૩૭, ૩૬૨૦ ૧ }.  
 યે ગાંમચા<sup>૧</sup> અશેમચા દાત.

[૧૮૪, ૧૮૧ જુવો.]

{ ગાયો અટલે લલાં પ્રાણીઆ—મીડસ.  
 જાતવશે—કાંગા.  
 ગાય—હારલે.

૧૯૩— કલમ ૫૪ }  
 ફરવરદીન ચસ્ત, ૩૬૨૦ ૨૨ }.  
 યાઓ ગાંમ<sup>૧</sup> વીધારધએન.

<sup>૧</sup>ગોસ્પંદો—અરચલ,  
 હારમેસ્ટેટે,  
 હારલે.  
 [૧૬૧, ૧૬૨ જુવો.] ગાય—સ્પીગલ.

૧૯૪— કલમ ૫૬ }  
ફરવરદીન ચસ્ત, ફકરો ૮૮ }.

પોધરીઆધ હંધનુશે ગામચ.

૧ગોસ્પંદો—ઐરચલ.  
હારલે.

[૧૯૧, ૧૯૨ જુવો.]

{ ગાય—સ્પીગલ.  
ગાધો—હારમેસ્કેટે.

૧૯૫—ચજશને, હા ૫૧, ફકરો ૭.

યે ગાંમ? તશો.

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરલ,  
ફરાંમલ,  
હારલે.

[૧૮૪, ૧૯૧, ૧૯૨ જુવો.]

{ ગાય—સ્પીગલ.  
ગાધો—મીલસ.

૧૯૬— કલમ ૮૧ }  
ચજશને, હા ૩૨, ફકરો ૧૦ }.

ગાંમ?

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરલ,  
ફરાંમલ.

[૧૮૪, ૧૯૧ જુવો.]

{ ગાય—સ્પીગલ.  
ગાધો—મીલસ.  
જમીન—કાંગા,

૧૯૭— કલમ ૫૯ }  
શીરોળ ચસ્ત, ભાગ બીજો, ફકરો ૭ }.

ફરોની વાંથવાંમ? ચજમછદે.

૧ગોસ્પંદો—અસ્પંદીઆરલ,  
ફરાંમલ,  
હારમેસ્કેટે,  
હારલે.  
સ્પીગલ.

[૪૨, ૪૩, ૪૪, ૯૫, ૧૮૮ અને ખાસ કરીને ૨૦૦. ક જુવો.]

માયદોર—કાંગા.

૧૯૮— કલમ ૫૨ }  
આવાં ચસ્ત, ફકરો ૧ }.

વાંથવો? ફરાંધનામ.

૧ગોસ્પંદોનાં ટાળાં—હારમેસ્કેટે,  
સ્પીગલ,  
મીલસ.

[૧૮૮ જુવો.]

દોરો—હારલે.  
ટાળાં—કાંગા.

૧૯૯— કલમ ૫૩ }  
ગોશ ચસ્ત, ફકરો ૧ }.

દૂવો? પસવાંમ.

૧પશુઓ [ઐટલે કે ગોસ્પંદો]—ઐરચલ,  
હારમેસ્કેટે,  
સ્પીગલ.

[૨૦૦ જુવો.]

ધાડાઓ—હારલે.

૨૦૦— કલમ ૫૧ }  
વંદીદાદ, ફરવરદ ૩, ફકરો ૫ }.

પસવસચ?

૧ગોસ્પંદો—ફરાંમલ.

૧પશુઓ [ઐટલે કે ગોસ્પંદો]—સ્પીગલ,  
હારમેસ્કેટે,  
હારલે,  
કાંગા.



સ્તોરાચ.૨

૨ મોટાં ઢોર—બધા.

૨૦૦ ક— કલમ ૯૫ }  
વીસપરદ, કરદો ૧૨ (૧૪), ફકરો ૧ }.કૃ પશુ<sup>૧</sup> કા વીરાતાચ. <sup>૧</sup>પશુઓ [અથવા ગોસ્પદો]—સ્પીગલ,  
મીલસ.  
ગાયઢોર—કાંગા.જીવાંમ એટલે દુધ સાથે  
લગેલું પાણી, એવા  
ભાવારથ.૨૦૧— કલમ ૮૨ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૯, ફકરો ૯ }.હાવનચ તસ્તચ<sup>૧</sup>. તસ્તો [એટલે જીવાંમની રકાખી]—ફરાંમજ,  
હારલે,  
કાંગા.  
[જીવાંમનું] કુલ્યું—સ્પીગલ,  
હારમેસ્ટેટે.૨૦૨— કલમ ૧૦૪ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૪, ફકરો ૮ }.અસ્ત્ર ગોઘધે<sup>૧</sup> પધતીદાનો.<sup>૧</sup>જીવાંમનું વાંસણ—ફરાંમજ.

જીવાંમનું કુલ્યું—હારલે.

[જીવાંમની] રકાખી—સ્પીગલ.

[૨૦૧ જીવો] { ગોસ્તે દાંત—પેટેલવી તરજીમો,  
માંસ રાખવાનું વાસણ; }  
પણ વધારે સંલલિત અરથ, દુધ રાખવાનું વાસણ. } —હારમેસ્ટેટે.  
[મને ખબર નથી કે] માંસ મુકવાની રકાખી; }  
કે દુધ મુકવાની રકાખી. } —કાંગા.૨૦૩— કલમ ૧૨૮ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૩, ફકરો ૧ }  
ચજ્જાને, હા ફર (૬૧), ફકરો ૧ }.એસ્મો જસ્તો, બેરેસ્મો જસ્તો, ગો<sup>૧</sup> જસ્તો, હાવન જસ્તો.<sup>૧</sup>જીવાંમનો તસ્તો અથવા કુલ્યું—હારલે.જીવાંમ—ફરાંમજ,  
અસ્પંદોઆરજ,  
કાંગા.વંદીદાદ, ફરગરદ ૩, ફકરો ૧ માં, જીવાંમનું કુલ્યું; } —સ્પીગલ.  
પણ ચજ્જાને, હા ફર (૬૧), ફકરો ૧ માં, માંસ. }

[૮૨, ૧૦૩ થી ૧૦૫.અ, ૨૦૧, ૨૦૨, ૨૦૪ જીવો.]

માંસ—હારમેસ્ટેટે.

[૮૨, ૧૦૩ થી ૧૦૫.અ, ૨૦૫, ૨૦૭, ૨૦૮ જીવો.]

માંસ—મીલસ.

૨૦૪— કલમ ૧૩૦ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ, ૧૪, ફકરો ૪ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ, ૧૮, ફકરો ૭૨ }.બયવરે જોથનાંમ, હોમવધતીનાંમ <sup>૧</sup>ગોમવધતીનાંમ.<sup>૧</sup>જીવાંમ—ફરાંમજ,  
કાંગા.

દુધ એટલે જીવાંમ—હારલે.

[૮૨, ૧૦૩ થી ૧૦૫.અ, ૨૦૧, ૨૦૨ જુવો.] { પણ વધારે સંભવિત અર્થ, માંસ; દુધ. } —હારમેસ્ટેટે.  
માંસ—સ્પીગલ.

૨૦૫—  
વીરપરદ, કરદો ૧૧ (૧૨) ફકરો ૪  
ચજ્જીને, હા ૨૨, ફકરો ૨  
હા ૨૪, ફકરો ૨  
હા ૨૫, ફકરો ૨  
હા ૬૬ (૬૫), ફકરો ૧  
હા ૬૮ (૬૭), ફકરો ૧

હોમવધતીશ, ગોમવધતીશ<sup>૧</sup>, હધાનેપતવધતીશ. <sup>૧</sup>જીવાંમ—અરુપંદીઆરજ,  
ફરાંમજ,  
કેકોબાદજ,  
કાંગા.

વીરપરદ, કરદો ૧૧: ચજ્જીને, હા ૨૪, ૬૮ માં દુધ; } —મીલસ.  
[૨૦૭, ૨૦૮ જુવો.] પણ, ચજ્જીને, હા ૨૨, ૨૫, ૬૬ માં માંસ.

ચજ્જીને, હા ૬૮ માં દુધ; } —હારલે.  
[૨૦૧ થી ૨૦૮ જુવો.] પણ, ચજ્જીને, હા ૨૨, ૨૪, ૨૫, ૬૬ માં માંસ.

[૮૨, ૧૦૩ થી ૧૦૫.અ, ૨૦૧, ૨૦૨ જુવો.] માંસ—સ્પીગલ.

૨૦૬—  
ખારશેદ ન્યામ્મેશમાં ૧ વખત  
મેહર " ૧ "  
માહા " ૧ "  
આતશ " ૧ "  
અરદી ખેહસ્ત યસ્તમાં ૧ "  
ખારદાદ " ૧ "  
ખારશેદ " ૧ "  
માહા " ૧ "  
આવાં " ૩૦ "  
તીર " ૧૬ "  
ગોશી " ૭ "  
મેહર " ૩૫ "  
ખેહરાંમ " ૨૨ "  
રામ " ૧૧ "  
દીન " ૭ "  
અશીસ્વંગ " ૧૧ "  
જમીઆદ " ૧૬ "

જુમલે ૧૬૩ વખત, એ ફકરો અવસ્તામાં ફરી ફરીને આવે છે.

હ્યોમ યો ગવ<sup>૧</sup> ખરેસ્મન હીજવો દધંધ ... ..

<sup>૧</sup>જીવાંમ—અરુપંદીઆરજ.  
ફરાંમજ,  
અરચજ,  
અદલજ,  
કાંગા, તથા  
આગલા દસ્તુરો.

[૨૦૧ થી ૨૦૮ જુવો.] { અરદીખેહસ્ત યસ્તમાં કહે છે કે હમને ખખર નથી કે } માંસ કે દુધ—હારલે.

[૮૨, ૧૦૩ થી ૧૦૫.અ, ૨૦૧, ૨૦૨, જુવો.] માંસ—સ્પીગલ,  
હારમેસ્ટેટે.

૨૦૭—	કલમ ૧૨૫
વીરપરદ, કરદો ૧૧ (૧૨),	ફકરો ૩
ચજશને, હા ૩,	ફકરો ૩
હા ૭,	ફકરો ૩
હા ૨૨,	ફકરો ૧
હા ૨૪,	ફકરો ૧
હા ૨૫,	ફકરો ૧

ધમાંમયા ગાંમ<sup>૧</sup> જીવાંમ.<sup>૧</sup>જીવાંમ—અરુપંદીઆરજી.ફરાંમજી,  
કેકોબાદજી,  
કાંગા.ચજશને, હા ૩, ૭, ૨૨, ૨૪ માં  
[૮૨, ૧૦૩થી  
૧૦૫.ચ, ૨૦૫, ૨૦૮ જીવો.] પાણ, હા ૨૫માંતાજી દુધ; } —મીલસ.  
માંસ.ચજશને, હા ૨૪ માં,  
[૮૨, ૧૦૩ થી } ચજશને, હા ૩, ૭, ૨૨, ૨૫ માં  
૧૦૫.ચ, ૨૦૧ }  
થી ૨૦૮ જીવો.] પાને ૧૩૨ મે,તાજી દુધ; } —હારલે.  
તાજી માંસ.જીવતાં પ્રાણીઓમાં માંસ—સ્પીગલ.  
માંસ—હાઉગ.૨૦૮— કલમ ૧૨૭ }  
ચજશને, હા ૧૦, ફકરો ૧૩ }.ગવ<sup>૧</sup> ઈરીસતહે બક્ષધતી.<sup>૧</sup>જીવાંમ—અરુપંદીઆરજી,  
ફરાંમજી.

ગાયમાંથી નીકળતી ચીજ ઘટલે જીવાંમ—કાંગા.

દુધ—મીલસ.

[૮૨, ૧૦૩થી ૧૦૫.ચ,  
૨૦૧ થી ૨૦૭ જીવો.]

[હમને બખર નથી કે] તાજી દુધ કે માંસ—હારલે.

[૮૨, ૧૦૩થી ૧૦૫.ચ,  
૨૦૧, ૨૦૨, ૨૦૩ જીવો.]ગોરુપંદો સાથે જે સંબંધ રાખે છે તે: } —સ્પીગલ.  
ઘટલે કે 'કાપલાં ગોરુપંદોનાં માથાં.'પ. ગાઉશ હુધાઉ ઘટલે  
ધી, ઐવો લાવારથ.

૨૦૯—	કલમ ૧૩૧, ૧૩૭
વીરપરદ, કરદો ૧૧ (૧૨),	ફકરો ૩
ચજશને, હા ૩,	ફકરો ૧
હા ૩,	ફકરો ૨૦
હા ૪,	ફકરો ૧
હા ૭,	ફકરો ૧
હા ૮,	ફકરો ૧
હા ૨૪,	ફકરો ૧
હા ૨૪,	ફકરો ૬

<sup>૧</sup>ગાંમય હુધાઉધેમ.<sup>૧</sup>ગાઉશ હુધાઉ.ચજશને હા ૭, ૮ માં ફરાંમજી  
સમજાવે છે કે, મૂળ અરથ  
લાવારથનેહીનાં આપનારાં ગોરુપંદો,  
ધી. } —ફરાંમજી,  
અરુપંદીઆરજી.

[કલમ ૮૨, ૧૦૫ થી ૧૦૭ જુવો.]	વીરપરદ, કરદો ૧૧ માં યજ્ઞશને, હા ૩ માં [મને ખબર નથી કે]	સારી પેદાશની ગાય, ધી કે કબાબ.	—કાંગા.
	યજ્ઞશને, હા ૩ માં, ઉત્તમ બહેસવાળી ગાય (નું માંસ); યજ્ઞશને, હા ૪ માં, સંપૂર્ણ પેદાશની ગાય (નું માંસ); યજ્ઞશને, હા ૮ માં, પવિત્ર પેદાશનાં ગોરૂપંદ (નું માંસ); યજ્ઞશને, હા ૨૪ માં, [મને ખબર નથી કે]	યજ્ઞશને, હા ૩ માં, ઉત્તમ બહેસવાળી ગાય (નું માંસ); યજ્ઞશને, હા ૪ માં, સંપૂર્ણ પેદાશની ગાય (નું માંસ); યજ્ઞશને, હા ૮ માં, પવિત્ર પેદાશનાં ગોરૂપંદ (નું માંસ); યજ્ઞશને, હા ૨૪ માં, [મને ખબર નથી કે]	—હારલે.
	યજ્ઞશને, હા ૭ માં, યજ્ઞશને, હા ૩ માં, બીજે બધે ઠેકાણે,	ઉત્તમ બહેસવાળી ગાયનું માંસ; તાજું માંસ; માંસ.	—મીલસ.
		સારી પેદા કીધેલી ગાય—રૂપીગલ. તાજું દુધ—હાઉગ.	

ક. મીઅબદ એટલે  
માંસ વગરનું ખાણું,  
એવો ભાવાર્થ.

૨૧૦— કલમ ૧૧૦ }  
વીરપરદ, કરદો ૪ (૫), કરદો ૨ }  
રથવેચ મીઅબદેચ.  
[૮૨, ૧૦૮ થી ૧૧૧ જુવો.]

{ ગહંબારની મીઅબદ—કેકેબાદલ.  
મીઅબદ—રૂપીગલ,  
મીલસ,  
કાંગા.

૨૧૧— કલમ ૧૨૩ }  
ગહંબારનું આકરગાંત, કરદો ૩ }  
મીઅબદેચ.

[૮૨, ૧૦૮ થી ૧૧૧ જુવો.]

{ ૧મીઅબદ—અરૂપંદીઆરલ,  
રૂપીગલ,  
મીલસ,  
હારલે.

૨૧૨— કલમ ૧૦૬ }  
યજ્ઞશને, હા ૩૪, કરદો ૩ }.

અત તોષ મીઅબદેચ અહુરા.

[૮૨, ૧૦૮ થી ૧૧૧ જુવો.]

{ ૧મીઅબદ—રૂપીગલ.  
લેટો—હારલે.  
બદલો—અરૂપંદીઆરલ,  
માંસની લેટ—મીલસ.

૨૧૩— કલમ ૧૩૨ }  
વીરપરદ, કરદો ૧૧ (૧૨), કરદો ૨ }  
યજ્ઞશને, હા ૩, કરદો ૧ }  
હા ૩, કરદો ૨૦ }  
હા ૪, કરદો ૧ }  
હા ૭, કરદો ૧ }  
હા ૮, કરદો ૧,૨. }  
હા ૨૪, કરદો ૧,૬. }

મીઅબદેચ.

મીઅબદ (એટલે ખાણું)—કાંગા.

યજ્ઞશને, હા ૩, ૪, ૭, ૮માં સમજાવે છે કે મીઅબદ એટલે દૂધન—કાંગા,  
અરૂપંદીઆરલ.

[૮૨, ૧૦૮થી ૧૧૧ જુવા.] જુજશને, હા ૪, ૭, ૮માં

હુદીઆ અથવા ભેટ—હારલે.

માંસ—મીંસ.

માંસ—હાઉગ.

## હાઉગનાં કારણો:—

મીંસજનનો અરથ દસ્તુરો ફળ અથવા ફરક કરે છે, અને યજ્ઞશને ક્રિયામાં તેઓ ફળો વાપરે છે બી ખરા : પણ

૧. આરમીનીયન ભાષામાં મીંસજન બોલને મળતો આવતો બોલ 'મિસ' છે : ને મિસનો અરથ માંસ થાય છે : તેટલા માટે એવું સાક્ર નજરે આવે છે કે અસલના વખતમાં મીંસજનનો અરથ માંસજ સમજવામાં આવ્યો હશે.

## હાઉગનાં કારણોની સામે ઉભા થતા વાંધા:—

૧. ક. મિસ અને મીંસજ એકજ સામાન્ય ધાતુ ઉપરથી નીકળેલા ભાષાજંધ શબ્દો છે, એવી સાબિતીઓ આપવામાં આવી નથી.

ખ. એકજ ધાતુ ઉપરથી પેદા થયા પછી, એક શબ્દ એક ભાષામાં ગયો, ને બીજો બીજી ભાષામાં ગયો; અને તેટલું છતાં તેઓ જંધના અરથ તેઓના સામાન્ય ધાતુ પ્રમાણિત રહ્યા : એવી સાબિતીઓ આપવામાં આવી નથી.

ગ. એકજ ધાતુ ઉપરથી પેદા થયા પછી, એક શબ્દ એક ભાષામાં જાય, ને બીજો બીજી ભાષામાં જાય—ત્યારે તે જંધના અરથ એક એકથી જુદા ઘણી વેળાએ થઈ જાય છે; તેમ મિસ અને મીંસજના સંજંધમાં બન્યું નથી : એવી સાબિતીઓ આપવામાં આવી નથી.

ઘ. ધાતુના અરથ પ્રમાણિતો અરથ શબ્દોને ઘણી વાર રહેતો નથી, ને તે નિરુપયોગી (obsolete) થઈ જાય છે; તેમ મીંસજના સંજંધમાં બન્યું નથી : એવી સાબિતીઓ આપવામાં આવી નથી.

ચ. એક શબ્દને તેના ધાતુના અરથ પ્રમાણિતો અરથ હોય છે, અને એ મૂળ અરથથી તદ્દન ન્યારા ન્યારા બીજા અરથો—ભાવારથો—બી હોય છે. મીંસજનો કોઈબી ભાવારથ યજ્ઞ ક્રિયાના સંજંધમાં લઈ શકાય નહીં, એવી સાબિતીઓ આપવામાં આવી નથી.

છ. અને તે ભાવારથો યજ્ઞ ક્રિયાના સંજંધમાં નહીં, પણ ફલાંણુ ફલાંણુ ઠકાંણુ લઈ શકાય, એવી સાબિતીઓ પણ આપવામાં આવી નથી.

૨. 'મીંસજ' શબ્દ સંસ્કૃત ભાષાના 'માંસ' શબ્દને મળતો દેખાય છે, તે જુવા.

૨. પેહુલા ચાર વાંધાના જેવાજ વાંધા માંસ શબ્દના સંજંધમાં ઉઠે છે.

૩. ૧૦૮ થી ૧૧૧ કલમે તેણે કીધેલા અરથની વિરૂધ્ધ જાય છે, તેઓને તેણે ધ્યાનમાં લીધી નથી.

એ આઠ વાંધાઓને લીધે હાઉગનો અરથ ખોટો દેખાય છે. અને તે ખરેખર ખોટો હોવા બેઠક એવી ખાતરી 'ગર્હિશ ઉરવા' ને 'ગર્હિશ હુધર્કિ'ના અરથ કરવામાં તેણે ખાધેલી જુલો ઉપરથી થાય છે.

૭. યજ્ઞ ઐટલે આરા-  
ધનાઃ પણ માંસ  
વગરનો આરાધન—  
એવો ભાવારથ.

તથા

યજ્ઞય, યજ્ઞમધદે, વગેરે  
ઐટલે આરાધનું : પણ  
માંસ વગર આરાધનું—  
એવો ભાવારથ.

૨૧૪— કલમ ૯૭ }  
આવાં યસ્ત, ફકરો ૬૧ }.

તાંમ યજ્ઞત<sup>૧</sup> પોઉર્યો યો વધ્રોનવાઝો. <sup>૧</sup>આરાધી—હારલે,  
હારમેસ્ટેટે.  
Offered—સ્પીગલ.

ઓપ જખીઅદ<sup>૨</sup>.

<sup>૨</sup>આરાધી—હારલે,  
બંદગી કીધી—હારમેસ્ટેટે,  
સ્પીગલ.

∴ યજ્ઞત = જખીઅદ.

૨૧૫— કલમ ૯૮ }  
વંદોદાદ, ફરગરદ ૧૯, ફકરો ૧૭ }.

કન યસ્ન યજ્ઞને<sup>૧</sup>, કન યસ્ન ક્રાયજ્ઞને?

યજ્ઞેમનો<sup>૨</sup> અહુરેમ મજદાંમ, યજ્ઞેમનો અમેશેમ સપેંતેમ!

<sup>૧</sup>, <sup>૨</sup>આરાધનું—હારલે.  
દંજવું—ફરાંમજ,  
કાંગા.

(praise) વખાણવું—સ્પીગલ.

[૮૨થી ૧૦૨, ૯૭, ૧૦૫.ક  
થી ૧૦૫.ચ, ૨૧૪ જુવો.] <sup>૧</sup>(worship) આરાધનું; }  
(Offer the Sacrifice) ગોસ્પંદનો } —હારમેસ્ટેટે.  
ભાગ આપવો.

૨૧૬— કલમ ૯૭, ૧૩૫ }  
શીરોજ યસ્ત, ખીજો ભાગ, ફકરો ૧૨ }.

ગાઉમ પોઉર સરેધહે ઉરનો ફવશીમ યજ્ઞમધદે<sup>૧</sup>.

<sup>૧</sup>વખાણવું—સ્પીગલ,  
હારલે.

[૮૨થી ૧૦૨, ૧૦૫.ક થી ૧૦૫.ચ, ૯૭, ૨૧૪ જુવો.] ગોસ્પંદનો ભાગ આપવો—હારમેસ્ટેટે.

૨૧૭— કલમ ૧૩૭ }  
યજ્ઞશને, હા ૭, ફકરો ૨૬ }.

ગાઉશ હુધાઉ યજ્ઞમધદે<sup>૧</sup>.

<sup>૧</sup>આરાધનું—ફરાંમજ,  
અસ્પંદીઆરજ.

વખાણવું—કાંગા,  
હારલે.

માન આપવું—સ્પીગલ.

[૮૨ થી ૧૦૨, ૧૦૫.ક થી  
૧૦૫.ચ, ૯૭, ૨૧૪ જુવો.]

ગોસ્પંદનો ભાગ આપવો—મીલસ.

૨૧૮— કલમ ૧૩૬ }  
શીરોજ યસ્ત, ભાગ ખીજો, ફકરો ૧૪ }.

ગેઉશ<sup>૧</sup> હુધાઉધો ઉર્વાનેમ યજ્ઞમધદે<sup>૧</sup>.

<sup>૧</sup>વખાણવું—સ્પીગલ,  
હારલે.

[૮૨ થી ૧૦૨, ૧૦૫.ક થી  
૧૦૫.ચ ૯૭, ૨૧૪ જુવો.]

ગોસ્પંદનો ભાગ આપવો—હારમેસ્ટેટે.

૨૧૯— કલમ ૫૦ }  
ફરવરદીન ચસ્ત, ફકરા ૫૦ }.

કો નો યજ્ઞધતે ?

આરાધવું—હારલે.

ઈજવું—અરચલ.

[૮૨ થી ૧૦૨, ૧૦૫.૬ થી  
૧૦૫.૮, ૯૭, ૨૧૪ જુવો.]

ગોસ્પંદનો ભોમ આપવો—હારમેસ્ટરે.

૨૨૦— કલમ ૧૩૩ }  
વંદીદાદ, ફરવરદ ૨૨, ફકરા ૩, ૪ }.

યજ્ઞધૃ.

ઈજવું—ફરાંમલ,

કાંગા.

વખાણવું—હારલે,  
સ્પીગલ.

[૮૨ થી ૧૦૨, ૧૦૫.૬ થી ૧૦૫.૮, ૯૭, ૨૧૪ જુવો.]

ભોમ આપવો—હારમેસ્ટરે.

૨૨૧—

કલમ ૧૩૪ }  
ગોશ ચસ્ત, ફકરા ૩, ૮, ૧૩, ૨૧, ૨૬ }  
આવાં ચસ્ત, ફકરા ૨૧, ૨૫, ૨૯, ૩૩, ૩૭, ૪૧, ૪૫, ૫૭, ૬૮, ૧૦૮, ૧૧૨, ૧૧૬ }.

તાંમ યજ્ઞતૃ ઇઓ યેમો ... .. સતેએ અસ્પનાંમ હજંગરે ગવાંમ  
અએવરે અનુમધઅનાંમ ઉત નોથ્રાંમ ફળરો.

ઈજી—દસ્તુર એદલલ

દારાખલ નમાસ્પ

આશાના, તથા

અરચલ,

એદલલ.

આરાધનામાં અરપણ કરવાં—હારલે,  
સ્પીગલ.

[૮૨ થી ૧૦૨, ૧૦૫.૬ થી  
૧૦૫.૮, ૯૭, ૨૧૪ જુવો.]

ગોસ્પંદનો ભોમ આપવો—હારમેસ્ટરે.

૮. માંસ.

૨૨૨— કલમ ૭૦, ૧૧૭ }  
ચજશને, હા ૩૨, ફકરા ૮ }.

ગાઉશૃ યગા ખરેમનો.

ગોસ—સ્પીગલ,

હારલે,

ફરાંમલ,

અસ્પંદીઆરણ.

ગાયોતું માંસ—મીલસ.

૨૨૩— કલમ ૧૪૭ }  
વંદીદાદ, ફરવરદ ૭, ફકરા ૭૭ }.

નોધત ગેઉશૃ નોએ ખરેસમધને પધતી બઈરીત.

ગોસ—સ્પીગલ,

હારમેસ્ટરે.

જવાંમ—ફરાંમલ,

કાંગા.

૦—હારલે.

૨૨૪— કલમ ૧૪૬ }  
યજ્ઞશતે, હા ૧૧, ફકરો ૭ }.  
ગેઉશ<sup>૧</sup> કા ધ્વરેસો.

ગાસ—સ્પીગલ,  
મીલ્સ.  
કાંગા.  
ગાસ્પંદ—અસ્પંદીઆરણ.  
૦—હારલે.

[ ગેઉશ = ગેઉશ હુધાઉંગો? = ધી? ]

૨૨૫— કલમ ૧૪૩ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૭, ફકરો ૪૩ }.  
ગેઉશ<sup>૧</sup> ખરેથહે અરેજો.  
[૨૨૮, ૨૨૯, ૨૩૦ ના અવસ્તા જુવો.] }

ગાસ—હારમેસ્ટેટ,  
હારલે,  
કાંગા.  
ખારાક—સ્પીગલ.  
કુધ—ફરાંમણ.

૨૨૬— કલમ ૧૪૧ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૪, ફકરો ૧૭ }.  
ગેઉશ<sup>૧</sup>.

ગાસ—સ્પીગલ,  
હારમેસ્ટેટ,  
હારલે,  
કાંગા.  
કુધ—ફરાંમણ.

૨૨૭— કલમ ૧૨૨ }  
રામ ચસ્ત, ફકરો ૧ }.  
પછતી અસતી ગેઉશ<sup>૧</sup> વચહીયેહેચ.

ગાસ્પંદ—અરચણ.  
ગાધા—સ્પીગલ.  
હારલે,  
ગાસ—હારમેસ્ટેટ.

૨૨૮— કલમ ૧૧૪ }  
હાદોખત ગુસક, ફરગરદ ૧, ફકરો ૫ }.  
હજંગરેમ ગેઉશ<sup>૧</sup> ખરેતનાંમ. }  
[૨૨૫, ૨૨૯, ૨૩૦ ના અવસ્તા જુવો.] }

ગાસ—હારલે.  
સ્પીગલ.  
૦—હારમેસ્ટેટ.

૨૨૯— કલમ ૧૪૫ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૩, ફકરો ૨૮ }.  
પરો ક્વીશય આજુછતીશય ગેઉશ<sup>૧</sup> મત ખરતુ ખરેથનાંમ.  
ગાસ—ખધા.

૨૩૦— કલમ ૧૩૬ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૭, ફકરો ૫૭ }.  
ગાંમચ<sup>૧</sup> ખાસતેમ ખરેત. }  
[૨૨૫, ૨૨૮, ૨૨૯ ના અવસ્તા જુવો.] }

ગાસ—ખધા.

૨૩૧— કલમ ૧૪૨ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૫, ફકરો ૫૨ }.  
ગાંમચ ખાસતેમ અનાપેમ.

ગાસ—ખધા.



૨૩૨— કલમ ૧૪૦ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૮, ફકરો ૨૨ }.

મીઅબદેમ દેથીઆરેશ ૧ગોમેનતેમ.

૧ગોસ—ખધા.

૨૩૩— કલમ ૧૪૮ }  
ખેહરામ ચસ્ત ફકરો ૫૦ }  
તીર ચસ્ત, ફકરો ૫૮ }.

૧પસુમ હે પચએન અઈરીઆઉ દંધહાવો.

૧પશુ—હારલે.

પશુઆ એટલે ગોરુપંદો—રૂપીગલ,  
હારમેસ્ટેટે.

ગોરુપંદ—એરચલ.

કાંગા.

ગોરુપંદ (નું છવાંમ)—અરુપંદીઆરલ.

૨૩૪— કલમ ૧૫૧ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૮, ફકરો ૭૦ }.

હજંગરેમ અનુમઈઅનાંમ ફવનુયાત.

૨૩૫— કલમ ૧૫૦ }  
ચજશને, હા ફર (૬૧), ફકરો ૨ }  
આતશ ન્યાઅશ, ફકરો ૮ }.

દાઈતીયો પીથવી ૧ બુઈઆઉ.

૧ચરખી—એદલલ.

Sacred butter—મીલસ.

ખોરાક—હારમેસ્ટેટે,

અરુપંદીઆરલ,

રૂપીગલ,

કાંગા.

ઉદક તરપણ—હારલે.

૨૩૬— કલમ ૧૪૬ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૫, ફકરા ૩, ૪ }.

૧અસ્તનાંમ હમરસ્તનાંમ.

૧હાડકું—ખધા.

૯. ખોરાક.

૨૩૭— કલમ ૧૦૧, ૧૨૪ }  
વંદીદાદ, ફરગરદ ૧૯, ફકરો ૪૦ }.

ખાસ્ત ખરેથાઉ ૧.

૧શંધેલો ખોરાક—ફરાંમલ,

હારલે,

રૂપીગલ.

લેહજતદાર ખોરાક—કાંગા.

રાંધેલું માંસ—હારમેસ્ટેટે.



